

المالية المالي

للبطهر بن طاهر المقلسي

الجسزء الاول

مکت بالثق فذالدسب «کزارئیس: ۲۱ه مناع بریسیه الاهر تاپنیف ۲۲۲۲۷۷ ۱۲۲۲۷

كِشَابُ ٱلبَدْ. وألتَّارِيخ

ٱلنَّجزُ ٱلأَوَّلُ

كِتَىابُ ٱلبَدْء وَٱلتَّأْدِيمِخِ

بسم الله الرحمن الرحيم وبسه الحول والقسوة

[٣٠ ١ ٣٠] سلّق الزائفون عن المحجّة في التلبيس على الضعفا، وتعلّق المنحرفون عن نفج الحق في افساد عقيدة الاغبيا، من طريق مبادى الخلق ومبانيه وما اليه معاده ومآله تعلقا به ينبّهون غِرّة الغافل ويُحيرون فطنة العاقبل وذلك من انكي مكايدهم للدين واثخن للوغهم في انتقباض الموحّدين ويَعلَّى اللّهُ إِلّاأَنْ يُتِم نُورَهُ ويُعلى كلمته وفيلج حجته وَلَوْ كَرِه الكَافِرُونَ وان من عظيم الآفة على عوام الأمّة تصديهم لمناظرة مَن ناظرهم بما تخيّل في اوهامهم وانتصب في نفوسهم من غير ارتياض بطرق العلم ولا معرفة باوضاع

¹ Qor., sour. IX, v. 32.

القول ولا تحكُّك بادب الجدل ولا بصيرة بحقائق الكلام ثم القاؤهم بايديهم عند اوّل صاكّة تصك أفهامهم وقادعة تقرع أسماعهم ضَرِعين خاشمين مُسْتَجْدين مُستقلين الى ما لاح لم بلا اجالة روية ولا تتعير (؟) عن خبيئة وعلى اهل الطَرَف والشَرَف منهم التخصيص بالنادر الغريب والرغبة عن الظاهر المستفيض والإيجاب بنوامض الالفاظ الرائقة وانكلم الرائمة وان كانت ناحلة الماني نحيفة المغماني واهيمة القواعد فقصارى نظرهم الاستخفاف بالشرائع والأديان التي هي وثاق الله تعالى في سياسة خلقمه وملاك امره ونظام الألفة بين عاده وقوام معاشهم والمنبِّه على معادهم الرادع لهم عن التباغي والتظالم والهيب بهم الى التعاطف والتواصل والباعث لهم على اعتقاد الـذخائر من مشكور صنائم العاجل ومحمود ثواب الآجل فتعرّض الى ما هو منهى عنسه فى حكسة العقل التعرض لـ من الاستهداف بقدح القادح واستدعآم مقت الماقت والسمى في افساد ذات البين والاستشراف للفتنة وتلبيس الحق على الضَّعَفَة وأكثر ما يَعترى هذه البليَّة طبقة اهل اللسان والبيان يظنون ظنونًا كاذبةً ويستون بهمم قــاصرة

الى حيث يحجم همه البارز النمَّاب عن التطلُّم الى أدناه ويحقُّ ما ذَكُره النُّتي في كتاب وان كان دخيلا في صناعت متكلَّفًا ما ليس من بزّته حيث قال في صفة هذه الطبقة قد رضي من الله ومن عباده عوضًا أن يقال فالأن دقيق وفلان لطيف يذهب إلى ان لطف النظر قد اخرجه عن جملة الناس وبلغ به علم ما جهاوه فهو يدعوهم الرعاع والغُشا، والغُثر وهو لمر الله بهذه الصفات أولى وهي به أليق في اخوات لهذه كشيرة ويا لها من فضيعة اذا اخذت الحجة يكظم احدهم واسبل الحقّ جناحه عليه بقي مبهوتًا منقطعًا قد خانشه معرفشه وكذّبته أمنيتمه وبدت عورتمه وظهرت حيرتمه وصار ضحكةً للناطرين ومشكَّد سائرًا في السامعين بعد أن كان يظنَّ ضحكة لفضل علم او بيان وكني ذُلًّا وحُزنًا ودناءةً ونقصًا لراضٍ بهذه المنزلة ومعتر بتغريط السفلة مقبلا على لحمه وعظمه مضيّماً أيَّام أَدَّبِه وِعلْمه ومن كانت هذه حاله فحقَّ لـ النَّكال والنكير في العاجل مع مـا يبوا بـه من ناهض الاثم وعظيم الإص في الآجل ومن اعظم ذلك على ارباب القلانس وأصحاب المجالس السذين طلهم العلم لالله ولا لأنفسهم ولكن

للتصدُّر والتقدُّم فهم يأخذون من غير مظانِّ ويترشحون له [0 2 10] بلاد واعية مقدمات مستحلبين أفندة العاتبة ببإطرآء مذاهبهم مُنسدين عليهم أذهانهم بما يقصّون من غرائب العجائب التي رووها مستأكلة النصاص عن أحدوثة في المقل مردودة واعجوبة عن الفهم محجوبة حتى شحنوا صدورهم بشُرُّهات الأباطيل وضيموا تفوسهم بالأسار والأساطير فَهُمْ الى كُلُّ نَاعَتِي سِرَاعِ وَعَن كِيلٌ ذَى حَتَّى بِطُلَّةً وَلَلْتَبِعُ مَتَعْرَضُونَ وعن الواجب مُعرضون المحق فيهم مبطل والمُدقّ مُلحد والمخالف لهم مقهور والشاظر معجور والحديث لهم عن جل طارً اشهى اليهم من الحديث عن جمل سارَ ورؤيا مَريَّـة آثر عندهم من دواية مروية فهده الخطة كانت سبب حرمان العلم وتهجين اهله وفوت الحظ واستحقاق اليخذلان والتوسيم للطاعن في اللين وتسهيل القسادحين بالصَّخّب والشُّغْبِ والشُّنعية وردّ الميان وجعد البرهان ويـأبى العلم ان يضع كَـنَف، او يخفض جناحه او يُسفر عن وجهِ إلَّا لِمُحِرِّد لــه بكلِّتــه ومتوفَّر عليــ بـأينيتـه مُمانِ بِالقريحـة الثاقبـة والرويّـة الصافية من

يــ التأييد والتسديد قد شمر ذيله واسهر ليله حليف النصب ضجيم التعب يبأخذ سأخذه منبددكم ويتلقباه منطرقها لا يظلم العلم بالتعسّف والاقتحام ولايخبط فيه خبط العشوا في الظلام ومع هجران عادة الشرُّ والنزوع عن نزاع الطبع ومجانبة الإلف ونبذ المحاكلة واللجاجة واجالة الراعي عن غوض المحتى والتَأْتَى * بلطيف المأتى وتوفيقه النظر حقّه من التمييز بين المشتبه والمتضيم والتفريق بين التمويسه والتحقيق والوقوف عند مبلغ العقول فند ذلك إصابة المراد ومصادفة المرتاد وياللُّمه التوفيق والرشاد، ولمَّا نظر فلان اطال الله في طاعته يَمَّاه وبلغ من الماوم مُناه الى احوال هذه الطقة وما قد يقسمهم من الهم وتوزّعهم من انواع النحل وتَصنَّه مذاهبهم اشتاقت تفسه الى تحصيل الأصح من مقالاتهم وتمييز الأصوب من اشاداتهم فأمرني لازال أمرُه عاليًا وجدَّه صاعدًا أنْ أجم الم كتامًا في هذا الياب منحطًا عن ذرجة العاو خارجًا عن حدّ التقصير مهذمًا من شوائب التربُّ د مُصَفَّى عن سِقاط النسالات *

التالي . Ms

[•] واشتاقت . Ms.

[.] أماب . Ms.

⁻ المسالات . Ms

وخراف ال المجائز وتزاوير النُّصَّاص وموضوعات المتَّهمين من المحدِّثين رغبةً منه في الحبر الـذي طبعه الله عليه وامتعاظًا للحق ومناضلةً ' عن الدين واحتياطًا لـ وذيًّا عن بيضة الاسلام وردًا لكيد مُناويه وارغامًا لانف ف اشخيه وتحرّزًا عن أن يُصيب العَنَق الموتور يلدغ ناره او يجلد الطاعن مطمناً فتسارعتُ الى امتثال ما مثل وارتسام ما رسم وتتبّعت صحاح الأسانيد ومتضمّنات النصانيف وجمتُ ما وجدتُ في ذكر مبتدا. . الخلق ومنتهاه ثم ما يتبعه من قصص الأنبيا عليهم السلم وأخبار الأمم والاجيال وتواريخ الملوك ذوى الاخطار من العرب والعجم وما رُوى من امر الخلفاء من لـدُن قيام الساعـة الى زماننا هذا وهو سنة ثلثمائة وخمس وخمسين من هجرة نبيّنا محمد صلم وما خُكي أنه واقع بمدُّ من الكوائن والفتن والعجانب بين يسدى الساعة على نحو ما بُيِّن وفُصِّل في الكتب المتقدَّمة (٣٤٣) والاخبار المورّخة من الحلق والحلائــق واديان اصناف الأمم ومعاطنتهم ورسومهم وذكر المعران من الارض

[·] مناصلةً . Ms

[.] ف اشحيه . Ms.

وكيفية صفات الاقساليم والمالسك ثم ما جرى فى الاسلام من المَهَازي والفتوح وغير ذلك ممّا عِرَّ بك في تفصيل الفصول وانَّا نبهنا على ما أردنا قول الحكماَّ اوَّل العمل آخر التَّفكر وذاك أنَّا لما جمعنا جمع ابتدا. الحلق ثم لم نجد بُدًّا من تصحيح الحِجاج في ايجاب ابت دآئه ولم يصم لنا تثبيت فلك الا باثبات مُبديه سابقًا بخلف ولا امكن اثبات الا بعد بيان طرق التوصّل اليه فــابتدانا بذكر ذَّرُو من حدود النظر والجدل ثم أيجاب أثبات القديم المبدئ المعيد ثمّ ابتدا. الحلق ثمّ ما يتلو ذلك فصلًا فصلًا وبابًا بابًا حتى اتينا على آخر مــاكان النرض والمقصود بـ ، ولم يزل اهل الفضل والتحصيـ من الملمآ والمظمآ والملوك في قديم الزمان وحديث يرغبون في تخليم فكرهم ويتنافسون في ابقاً. رسمهم ويحرصون ان يورثوا من بعدهم ما يؤثر عنهم من منقبة حميدة وحكمة بليغة ترغُّبًا في اقتنا الفضل واعتقاد الــذخائر توخَّيًا مِنهم لعموم نفع الخير وتحريا لشمول الصلاح والرشد وذلات ثمرة الانسانية وغايـة ما يؤمّلـه العقل وتطمح اليه النفس حتى أن فيهم من

ا الله من الله ا

اقتيم المالك آنِفًا لـذكر شجاعت ومنهم من خرق بمضنون النفائس ومنهم من تكلُّت لطائف النوادر بالأَثَّارة أ والاستنباط ومنهم من رفع منادًا او بنی بنآ او انبط مآءًا کلُّ بیجری علی فدر الهمم والارادات لم يوجد واحد منهم خاليًا عن خصلة من الخصال وان عيت الا بناء دونها فهذا اللذي دعا فلاناً ادام الله تمكينه الى الاقتداء بهم والارتياح الى الاخذ بأخذهم والتأسي باسوتهم لما خصّه الله بـه من كريم الطبع وشرف الهنسة وبُعد النور وبنية الصلاح وحُبّ الحير ثم ما يرجوه من حسن الثواب وكريم المآب بما عسى الله ان يبصر به مستبصرًا او يُرشد مسترشدًا ويهدى ضالًا ويرُدُّ غاويًا وقد وسَستُ هذا الكتباب بكتباب البدء والتاريخ وهو مشتمل على اثنين وعشرين فصلًا يجمع كلُّ فصلُ ابوابًا واذكارًا من جنس مـــا يدل عليه،

الفصل الأوّل فى تثبيت ألنظر وتهذيب الجدل، وهو يجمع القول فى معنى العلم والجهل والقول على كمية العلوم ومراتبها واقسامها والقول فى الحسّ والحسوس على العلم والحسوس العلم والمقول والقول فى الحسّ والحسوس

والقول فى درجات المعلومات والقول فى الحد والدليل والعلة والمعادضة والقياس والنظر والاجتهاد والقول فى الغرق بين الدليل والعلّة والقول فى الحدود والقول فى الاضداد والقول فى حدث الاعراض والقول على أهل العنود ومبطلى النظر والقول فى علامات والقول فى عمات النظر وحدوده والقول فى علامات الانقطاع

العدم النصل الشانى فى اثباث البارى وتوحيد الصانع، وهو يجمع الدلائل البرهانية والحجج الاضطرارية والقول فى جواب من يقول ما هو ومن هو وكيف هو والتول بأن البارى واحد وفرد لا عير والقول بإطال التشبيه،

الفصل الثالث فى صفات البارى واسائب، وهو يجم القول فى الصفات والقول فى الأسامى وما يجوز أن يُومَف ب، وما لا يجوز واختلاف الناس فيه،

الفصل الرابع فى تشبيت الرسالة وايجاب النبوّة، وهو يجمع الختلاف الناس فيه وايجاب بحبّجة العقل والقول فى كينيّة الوحى والرسالة على ما جا فى الأخباد،

¹ Ms. Jane

الفصل الخامس فى ذكر ابتدآ الخاق، وهو يجمع ايجاب حدث الحلق وايجاب ابتدائه بالدلائل والحجج وقول القدما فى ايجاب الحلق وابتدآئه وذكر كايات أهل الاسلام عنهم وذكر مقالات الثنوية والحرائية والحجوس وذكر مقالات الثنوية والحرائية والحجوس وذكر مقالات اهل الكتاب فيه وذكر قول اهل الاسلام فى المبادى وذكر ترجيح أصوب المذاهب وذكر ما خلق فى المالم الماوى من الروحانيات وأول ما خلق فى المالم الشغلى من الجهانيات وسؤال السائل مم خلق الكالم وفيم خلق ومي خلق ولم خلق ،

الفصل السادس فى ذكر النوح والقلم والعرش والكرسى وهملة العرش والملائكة وصفاتها واختلاف الناس فيها والقول فى الملائكة أمكلًفون هُمْ أَمْ مجبورون وانهم افضل من صالح وذكر ما جآ فى الحب وما جآ فى سدرة المننهى وذكر الجنة والنار وذكر صفة النار وذكر اختلاف الناس فى بقآ الجنة والنار وذكر صفة اهل النار وذكر اختلاف الناس فى بقآ الجنة [والنار] وفنائها وذكر اختلاف الناس فى بقا المفصل وذكر الصواط والميزان والحوض والصور

[°۷ 8 '1] والاعراف وغيرها،

القصل السابع في خلق السمآء والأرض، وهو يجمع صفة السموات وصفة القلك وصفة ما فوق الفلك وصفة ما في الأفلاك والسموات كما جاء في الحبر وصفة الكواك والنجوم وصقمة صورة الشمس والقمر والنجوم وما بينها واختلاف الناس في اجرامها واشكالها وذكر طلوع الشمس والقمر وغروبها وكسوفها وانقضاض الكواك وغير ذلك مما يبرض في السمآ وذكر الرياح والسحاب والأنهذا والرعد والبرق وغير ذلك ممّا يحدث في الجوّ وذكر مقالة الشمس والقمر والكواك والشهان وقروس قنزح والزوبعة والزلاذل وذكر الليل والنهار وذكر الارض وما فيها واختلافهم في البحار والمياء والاتهار والمد والجزر والجبال واختلافهم فيما تحت الارض وذكر قول تعالى أللهُ ٱلذِّي خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ والأرضُ ومَا بينهما في ستَّة أيَّام ُ وذكر ما حكى في اللَّمة قبل خلق الحلق وذكر مّدة الدنيا [قبل آدم عليه] السلام وذكر خلق الجنّ والشياطين وذكر ما وصفوا من عدد العوالم،

¹ Qor., passim

الفصل الثامن فى ظهور آدم وانتشار ولده، وهو يجمع اختلاف الفلاسفة فى تأليف الحيوانات واختلاف المنجمين وسائس الناس فى ذلك وذكر خلق آدم وذكر اختلاف أين خلق آدم وذكر قولهم كيف نفخ الروح فى آدم وذكر سجود الملائكة وذكر قوله عز وجل وعَلَم آدم الأسماء وذكر دخول آدم الجنة وخروجه منها وذكر أخذ الدرية من ظهر آدم وذكر اختلاف الناس فى آدم وقصت وذكر صورة آدم وخبر وفاته وذكر الروح والنفس والحياة واختلاف الناس فيها وفى الحواس من القدما وأهل الكتاب وما جا فى القرآن من ذكرها وفى الخواس من القدما ومناظرات الناس فيها،

الفصل التاسع فى ذكر الفتن والكوائن الى قيام الساعة وما ذكر من امر الآخرة، وهو يجمع القول بوجوب فنا العالم وذكر وانتهائه وذكر قول مَنْ قال من القدما بفنا العالم وذكر قول اهل الكتاب فى هذا الباب وذكر ما جا فى مُدة الدنيا وكم مضى منها وكم بنى منها وذكر التأريخ من لدن آدم الى يومنا هذا على ما وجدناه فى كتب اهل الاخبار وذكر ما بقى

¹ Qor., sour. II, v. 29.

من العالم وكم مدّة [أمنة] محمد صلعم [فير] عا رواه أهل الأخسار وذكر ما جآ في أشراط الساعة وعلاماتها وذكر الفتن [44] والكوائن الى آخر الزمان وخروج التُرك والهَـدّة فى رمضان والماشمي الذي يخرج من خراسان مع الرايات السود وخروج السُفياني وخروج القحطاني وخروج المهدى وفتح قسطنطينية وخروج السدجال ونسزول عيسى بن مريم عليسه السلم وطاوع الشمس من مغربها وخروج دابّه الأرض وذكر الدخان وخروج ياجوج وساجوج وخروج الحبشة ونكر فقدان الكمة وذكر الربح التي تقبض أرواح أهل الإيمان وذكر ارتفاع القرآن وذكر النار التي تخرج من قر عدن تسوق الناس الى الحشر وذكر نفخات المور الثلاث وذكر صفة الصور واختلاف اهل الكتاب في صفة مَلَك الموت وذكر ما بين النفختين وذكر اختلافهم في قول تمالى إَلَّا مَا شَاءَ ٱللهُ * وذكر المطرة التي تُنبت أجساد الموتى وذكر الحشر وذكر اختلاف الناس في كينية الحشر وذكر الموقف وذكر تبديل الأرض وذكر طي السمآ وذكر يوم

⁴ Qor., sour. VI, v. 128.

القيامة وذكر ما قيل ممّا هوكائن بعد ذلك وذكر ما خُكى عن القدماً فى خراب العالم وذكر مسا يجب على المر اعتقاده فى هذا الباب

الفصل العاشر فى ذكر الانبياة والرسل عليهم السلم ومدة اعمارهم وقصص أمهم واخبارهم على نهاية الإيجاز والاختصار، الفصل الحادى عشر فى ذكر ملوك العجم وماكان من مشهور المامهم الى مبعث نبيتنا محمد صلعم،

الفصل البنانى عشر فى ذكر أديان اهل الارض ونحلهم ومذاهبهم واراتهم من اهل الكتاب وغيرهم وهو يجمع ذكر المعطلة وذكر أصناف الهند وشرائعهم وملهم واهوائهم وذكر أهل الصين وذكر ما حكى من شرائع النزك وذكر شرائع الحرانيين وذكر اديان الثنوية ونكر عبدة الاونان وذكر مذاهب الحربية ونكر شرائع اهل الجاوس وذكر مذاهب الحربية وذكر شرائع اهل الجاهلية وذكر شرائع اليهود والنصارى ،

الفصل الثالث عشر في ذكر أقسام الارض ومبلغ أقــاليمها، وهو يجمع ذكر الأقــاليم السبعـة وذكر المعروف من البحــاد

^(?) البير Le ms. intercale ici

والأودية والأنهاد وذكر المالك المروفة من الهند وتبت وياجوج وماجوج والترك والروم وبربر والحبئة [۴47] وذكر بلاد الإسلام من الحجاز والشام واليمن والمغرب والعراق والجزيرة والسواد وآذربيجان وارمينية والاهواز وفارس وكمان وسجستان ومكران والجبل وخراسان وما وراء النهر وذكر المساجد والباع الفاضلة مثل محقة والعراق وذكر النفود والرباطات وذكر ما حكى من عجائب الارض وعجائب النفود والرباطات وذكر ما جننا من المدن والقرى ومن بناها وأنشاها وذكر ما جن في خراب البلدان،

الفصل الرابع عشر في أنساب العرب وأيامها المشهورة، الفصل الحامس عشر في مولد النبيّ ومنشاه ومبعشه الى هجرت صلعم،

الفصل السادس عشر فى ذكر مقدم رسول الله صلم الى المدينة وعدد سراياه وغزواته الى يوم وفساته،

الفصل السابع عشر فى صفة خَلق رسول الله صلم وخُلقه وسيرت وخصائصه وشرائعه ومدّة عمره وذكر أزواجه وأولاده وقرابات وخبر وفسات وذكر معجزاته،

النصل الثامن عشر فى ذكر أفامنل الصحابة وأولى الأمر منهم، من المهاجرين والأنصار وذكر خلاهم ومدة أغارهم وابتدا، إسلامهم وذكر أولادهم ومن أغقب منهم ومن لم بعقب، الفصل التاسع عشر فى اختلاف مقالات اهل الإسلام، وهو يجمع ذكر فرق الشيعة وفرق الحوارج وفرق المشبعة وفرق المحوفية وفرق أصحاب وفرق المحديث دضهم،

الفصل المشرون فى مدّة خلافة الصحابة وما جرى فيها من الفتوح والحوادث الى زمن بنى أميّة وهو بجمع خلافة ابى بكر رضة وما كان فى أيّامه من الردّة والتنبّى والفتوح وخلافة عمر رضه وما كان فى ايّامه من الفتوح وخلافة عثمان وما كان فى ايّامه من الفتوح والفتن وخلافة على بن أبى طالب كان فى ايّامه من الفتوح والفتن وخلافة على بن أبى طالب رضه وما كان فى أيّامه من الفتن وذكر الحضير الجمل وصِفِين والنهروان [٣٥٥] وخروج الحوارج عليه وذكر الحضيمين وخلافة الحسن بن على رضها إلى أن غلب معاوبة على الأمر، الفصل الحادى والعشرون فى ذكر ولاية بنى أميّة على الإيجاز والاختصار وما كان منها من الفتن من فتن ابن الزبير

الختار بن ابى عُبيد وهو يجمع قصة زياد وموت المفيرة وعرو بن الماص ووف ات الحسن بن على رضهما وأخذ مماوية البيمة بزيد وولاية يزيد بن معاوية عليهما اللمنة ومقتل الحسين بن على رضهما وقصة عبد الله بن السزبير وذكر وقمة الحرة موت يزيد بن معاوية وولاية معاوية بن يزيد وذكر بن معاوية وولاية معاوية بن يزيد وذكر بن موان الى آخر أيامهم،

الفصل الثانى والمشرون فى عدد خلفاً بنى المباس من سنة النتين وثلثين ومائمة الى سنة خسين وثلثائمة ،

فالناظر فى هذا الكتاب كالمشرف المطلع على العالم مشاهدًا حركات وعجيب أفعاله والسابق له قبل تركيه وحدوث الباق بعد انجلات ودثوره وفيه لطرق العلم توطئة ولأهل الدين قوة وللبتدى رياضة والستأنس به سلوة والمتفكر فيه تبصرة وعبرة وهو الى مكارم الاخلاق داع وعن الدناءة نام والله نسأل أن ينفعنا ومن نظر فيه بما ضنن وأودع وان ينبهنا عن سنة الغفلة ويوقتنا توفيقًا بحسن الإصابة إنه سميعٌ قريب *

^{*} Qor., s. XI, v. 64.

أَلفصلُ الأُوّلُ

" فى تشبيت النظر وتهذيب الجدل

أقول وبالله التوفيق ومن عندة المصمة والتسديد ان معرفة هذا القصل من أعوان الأسباب على درك الحق والتمييز بينه وبين ما يضاده لاعنا بأحد عن مطالعته والإشراف عليه ليعرف الصدق من تفسه ومن غيره إذ قد يعترض من الفكر والتخايل والأوهام الفاسدة والخطرات الردئة ما يلتبس معا الحق ويتغلب عندها الظن والشك وليس ما يميز بينها ويدل على صحة الصحيح وبطلان الباطل منها إلا النظر وبه يعترف السؤال الساقط من السؤال اللازم والجواب الجائز من الجواب المادل فلندكر الآن منه لمما لهام ما نحن قاصدوه يكون عدة المادل فلندكر الآن منه لمما لهام ما نحن قاصدوه يكون عدة الناظر وقوة للناظر عمن بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة للناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة للناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر عم من بعد يستقصيه ان [شاء] الله في المناظر وقوة المناظر علي المناظر وقوة المناظر وقوة المناظر وقوة المناطر وق

كتاب استمنأه على هذا النوع وسميناه كتاب العلم والتعليم ومن عند اللُّـه العصمة والتوفيق ، م أقول أنَّ العلمَ اعتقـادٌ الشيُّ على مَا هو بــه إن كان محسوسًا فبالحسُّ وإن كان معقولًا ` غبالعقل والخسّ والعقل أصل سا تردّ اليه العلوم كلّها فبأقضّينا باثباتنه ثبت وما قضيا بنَّفيه انتفى هذا إذا كانا سلينَيْن من الآفات رأين من الماهات وعوارض النقص غسيلين من عشق عبادة الالف والنشو (٣٥٣) لا يكاد يقم حينيذ في محسوسه ومعقول اختلاف إلا من مخالف او من معاند لأنَّهما على ضرورة لا يعترض للحاس شك في هيئة المحسوس وصورته ولا يقدر الضطر بديهة عقله أن لا يلم ما يلمه ويتيمنه ولا يُصدَّق مَنْ يـدّعي خلاف ولو كان مضطرَّ الى دعواه كما اضطرّ في حواسه لما ظهر من أحد خلافٌ ولا احتیج الی كسر قول الكشف عن عُواد كلامه ألا ترى أنَّ يستحيل ان تجد الحاسّة النار ماردّة والثلج حانًّا في الظاهر كما يستحيل ان يكون الماوم متحرَّكًا وبعلم ساكِّنــا او يكــون في نفسه ٠٠ أبيض ويقع الملم بأنَّه أسود ولو جاز هذا لبطلت الماوم. كُلُّهَا رأْسًا وفسدت الاعتقادات فساغ لكل قسائل ما أراد مِن .

لدَّعا السم البصر والبصر السم والحيِّ مينًا والبِّت حيًّا وهذا محال لأنَّ العلم اذا كانَ ادراك الشَّيُّ على مـا هو به من حدِّ وحقَّه ثم لم يُدرك ذات كما هو لم يكن معلومًا وكذلك الحس إذا لم يدرك طبه طبع ما يقع تحته لم يكن محسوساً وهذا لاخلاف فيه بين التميّزين الماقلين قاطبة إلا رجلين اثنين أحدهما المامي الـذي لا نظر لــه لاغفالــه آخذًا لــه استماله ومتى لاح له الحقّ اتبعه وانقطع خلاف لان قول ه ذاك عن حَدْس وظنّ وساع وتقليد فإذا قرع سمه ما يشهد بتصديقه قلبه مال اليه وقبله والثانى الجاحد الماند البذى يستيه القدمآة السوفسطاني وسنذكر فساد مذهبهم في موضعه ان شاء السلم تنالى، وضدَّ العلم الجهل ومعناه اعتقاد الشيُّ على خلاف ما هو به وليس كلُّ من لا يلم جاهلًا بالاطلاق ولكنَّ الجاهل في الحقيقة التبارك طلب حدُّ الشيُّ وحقَّه المنقبد لــه على غير مـا هو بـه ولـولا ذاك ُلما استحقّ الـلاغـة والمذمّـة على حيله،

القول فى كميّة العلوم ومراتباً، أقول أنّ اسم العام قد يُطلق في الجملة على الفهم والوهم والذهن والفطنة واليقين والحظرة

والمرفة وكلّ ما يحصل منه ادراك شيّ ظاهرًا أو باطبًا ببديهة عقل أو مباشرة حاسة أو استعال آلــة كالاستدلال والفكرة والبحث والتمييز والقياس والاجتهاد لأن هذه الحصال كُلُّهَا آلات ادراك العلم وطُرُق التوصُّل اليُّه وممَّا يصاب من هذه الجهة فروع بالإضافة إلى علم البدايـ والحواس [أ]لا ترى انّ الإنسان العاقل الميّز مضطرّ الى شواهد عقلـه وحسّه غير مضطر الى استدلاليه وبحشه أو لاترى أنّ لاسبيل الى البحث والاستدلال لمن عرى من عقله أو أصيب بحسه فالول المام الخطرة الصادقة وهو كالبديمة مثلًا بَلْ بَعُوة البديمة وآخره اليقين وهو استقرار الحقّ وانتفاء الشكّ والشبهة عنه وإِمَّا اشترطنا في الخطرة الصدق لاتب قيد يخطر النفس والهموى والطَّبْع والعادة بما لا حقيقة لــه فـــلا يجوز أن يُعدُّ من آخر العلم اليقين الذي يُحيط بالاشيآ. على وجهها ويدركما بكنهها والمعرفة ادراك أينية الشي وذات فن قائل الها ضرورة وآخراً لها [٣6٣] مكتسبة والفرق بينها وبين العلم ان العلم الإحاطة بذات الشيُّ عينِه وحدِّه والمعرف ادراك ذاته.

¹ Ms. أبنية .

وثباتـه وان لم يدرك حدّه وحقيقته فسالعلم اعمّ وابلـغ لأنّ كلّ معاوم معروف وليس كلّ معروف معاومًا ألا تـرى أنّ الموحّدين يسرفون ربّهم ولا يعلمونــه إلّا بالاثبات لأنَّ الكيفيّــة والكيِّـة عنه منفيتان، والوَّهُم اعتقـاد صورة شيُّ محسوس أو مظنون وان كان منفيًا وجودُه في الظاهر لأنَّ قوَّة الوهم في انساطها تضعُف فلذلك [ترى] ما لا تراه العيون وكذلك المين اذا أمتدّت قوّة بصرها وبعدت مسافة المرسى عنها رَأْتُمه على خلاف ما هو بــه من الصغَر والعِظم والصورة واللون وغير ذلك من الميآت ومـا خلا عن الهيآت والصفات والحدود كلَّها فلا يمسُها ألوهم ولا يتصوَّر في النفس والفهم هو المعرفة وقوَّة الـذهن قريبة من قوّة العقل غير أنّ الـذهن والفهم تطبّع والقطنة قريبة المني من الـذهن واتما احتجنـا الى هذا لأنّ كثيرًا من الناس يولمون بالبحث عن هذه الأسامي ويستفرقون بينها واما الأساب التي يتوصّل بها الى ما خفي من العلم فَ اللَّهُ وَهِي البَّجِثُ عَنْ عَلَّمَ الشُّيُّ وَحَدَّهُ الرَّأَى وَالرَّويُّـةُ والاستنباط انتزاع ما في طي المعقول والمحسوس والاستبدلال والاجتهاد وقد عدَّ قومٌ ميل العادة والطبع اللَّا ما يميلان اليه

او ينفران منه علمًا فهذه جملة أصول العلم وطرقها ومحصولها راجع الى ثلاثة أصناف الى المعقول بديهة والمحسوس ضرورة لأنّ ما يدرك يهما يدرك بلا واسطة ومقدّمات والثالث المستندل عليه المستنبط بالبحث والامارة فهنده يقع فيها الاختلاف والاضطراب لخروجه عن حيّز الحاسّة والبديهـة وتفاوت تُوى المستدلين والناظرين وتفاوت أرآئهم وعقولهم وهذا يكثر حدًّا وفيه صُنّفت الكتب ودُوّنت البدواوين من على الحكمة والملَّة مُذْ قامت الدنيا على سامًا ولا يزال كذلك الى انقضا الدهور وتخرُّم الأيَّام وكثير من الناس أَبُوا أَن يسمُّوا علم البديهة والحسُّ علماً على الحقيقة لاشتراك الناس كأبهم فيه واستوا. درجاتهم فى ذلك ثم هو غير مستفاد ولا مكتسب بَلِّ أوجبه الطبع العزيزة وقوَّة التمييز والحالمة ، القول في العقل والمعتول، أقول أنَّ العقل قوَّة إِلْهِيَّة ممَّيزة بين الحق والباطل والحسن والقبيح وأم العلوم وباعث الخطرات الفاضلة وقابل اليقين وقد قيل إنّما سمى عقلًا لأنّه عقال ـ للرُّ عنَ التَّخطَّى إلى ما خُطر عليه وقيد أكثرت الفلاسفة الاختلاف في ذكره ووصفه قال ارسطاطاليس في كتاب

البرهان أن المقل هو القوة التي بها يقدر الإنسان على الفكرة والتمييز وبها يلتقط المقدمات من الاشياء الجزؤية يؤلَّف منها القياسات وقمال في كتاب الأخلاق أن العقل هو مما يحصل في الإنسانُ طِربِقِ الاعتياد من انواع الفضائل حتى يصعير لـــه ذلك خُلقًا وملكة متمكنة في الناس وقبال في كتاب النفس بخلاف هـنذا وقسمه الى ثلاثـة أقسام الى المقسل الهيولاني والمقل الفمّال والمقل المستفاد وفسّره لاسكندر فقال ات المقل الهيولاني هو ما يوجد في شخص الإنسان من امكان التهيُّو لتأثير المقل الفمَّال وانَّ المقـل المستفـاد [٣٥٠] هو المصوَّر والمقلُّ الهيولانيّ بمنزلة العنصر وانّ العقبل الفعّال هو المخرج للمقبل الستفاد على الوجوه بالفعل وزيم بعضهم أنَّ العقل هو النفس وبعضهم يقول هو البادئ جلّ جلاك مع تخليط كثير منهم في هـ ذا البـاب وممَّا توارثنــاه عن الأسلاف قولهم العقــل مولود والأدب مستفاد وإنما سمّاه بعضهم باسم افعال فلا يضايقه بعد ان أتى المعنى المطلوب منه ألاترى اتمه يقال احستت المتصنين أخبار الأوائسل والأشعار أنها عقولهم والمعتى نشائج

الاسكندر .Ms. الاسكندر

عقولهم وأذهانهم وقيل ظنّ الرجل قطعة من عقله فكلُّ هذا على التمثيل والاستمارة ولا مختلف قول القدما في ان المقل الهيولاني اصفى جوهر النفس وحسه فوق حس النفس ورتبته على رُتَبِ الجواهر ودُون رتبة البادئ جل جلال وهو أقرب الأشياء منه المسلمون لا يعلمون من العقل إلَّا ما هو مركب فى الإنسان خاصّةً دون سائر الحيوان في العالم السُّفليّ فــامّــا ما يحكى عن غيرهم فموقوف على الجواز ما لم يردّه العقل اوكتاب الشربية وقد ذهب قومٌ أن حَبَّة الطبع فيما يوجبه ويسلبه أولى من حبَّة العقل وادَّعوا ذلك من جهة اشتياق الى ما وافقــه ويلائمه وانقباضه عمّا يعافمه وينافره وانّ الله عزّ وجلّ خلقه اذ خلقه كـذلـك ولا يجوز ان يخلق شيًّا عبًّا او لنير حكمة وف الدة والعقل مستحسن وهو يستحسن الشي ثم يستقبحه ويستصوبه ثُمّ يستحطئه والطبع لا يستحلى مُرًّا ولا يستمرّ حاوًا ولا يجد الثيُّ عن خلاف ما هو به فأجابهم مخالفوهم أن الطباع لا تعرف إلَّا ما يحسَّ وتُباشر وقد تغيَّرها العادات والعوارض عن أصل جبَّتُها فتميل في بعض الأوقات الى ما كانت تنفر عنه وينفر عمّا كانت تميـل إليه وليس من قوّتهـا التمييز بين

الحسن والقبيح بالاستدلال كما في قوّة العقل وقد صحت طبائع البهائم وسلت أخلاطها ثُمَّ لم يحسن خطابها وامتناع الطبع عن استحسان الحسن واستقباح القبيح غير محلى لـ من الحكمة ولا موجب العبث في خلقه كما أنَّ الموات لا تحسُّ بشيُّ من الأعراضُ ثُمَّ لم يمخلُ من الحكمة بَلُّ دلالته ومــا تحويـه من المنافع والمضارّ الـ ذي خصّ بــه جنسه فــائــدتــه وحكمته فـدَّلنا ان موجب العقل هو الموَّل عليه في الاعتبار والاستدلال لإسقاط التكليف ووضع الامتحان على البهائم التي سلت طباعها وأخلاطها ف ان قيل بم عرفتم العقل قيل يشفس المقل لأنَّمه الأصل والبديهة وأمَّ علوم الاستدلال كما عرفنا الحسّ نفس الحسّ لأنَّــه الطبع ولوكُنَّا عرفنــا العقل بعقل لأفضى الأمر إلى مسا لا نهايـة لــه ولمّاكان العقــل أصل الملوم ودأْسه فـان قيل فَيِمَ يَمرقون بين دلالــة العقل وحلالـة الهوى والمادة قيل بالرد الى الأصل لأنّ الفرع يشاكل الأصل ولو لم يشاكله لم يكن فرعًا لـه ومن الــدلـــل على وجوب حبَّة الطبع تنظيم الناس كلُّهم العقبل وتبجيبالهم إيَّاه وتغضيهم مراتب العقالاً ورفعهم أقدارهم واستنامتهم إلى

ارآئهم واعتمادهم على اشارتهم وتمثيهم درجاتهم والاستخفاف بمن ذلق عقله وبدا سخفه ولم يفعلوا [٣٦٠] ذلك بمن استقامت طباعه وكملت أخلاطه فعلمنا انه معنى غير معنى الطبع وهو العقل.

القول في الحس والمحسوس ، أقول أنّ الحواس طُرُق وآلات مُهيَّأَة لَقَبُولُ التأثيراتُ كُمَّا وضمها الله عزَّ وجلَّ عليه فإذا باشرت إلحاسة المحسوس أثرت فيه بقدر قبولمه وقبلت منه بقدر تأثيره فبدرت به النفس وأدّت الى القلب واستقر فيه ثم تنازعته أنواع الىلم من الفهم والوهم والظنّ والمعرفة وبحث عنه العقل وميزه فما حَيْقه صار يقينًا وما نفاه صار باطلًا والحواس الخس اولًا يوجد شي لا يمكن وجوده بشيّ من الحواس فيعتباج الى حاسّة سادسة ويزعم قومٌ أنّها أربع ويجعلون الـــذوق ضربًا من اللس وبيض يقول ستّ ويمدّون فعل القبلب حاسة سادسة وهذا سهل واسم بعد أن اقرُّوا بصَّحة وجود فعل الحواسُّ لأن من الناس مَنْ ينكر حقيقة فْعلها تتغيّر أحوالها ويحتج برؤية من يرى وجه في السيف طويلًا وقدامتُه في المأ الذي لا يكون مساحة عمقه كساحة قسامته منكسة ويرى الصنفير كبيرًا والكبير

صغيرًا والواقف سائرًا وهذا مِن دأى المعاندين والموهين إذ لا توجد هذه التغيرات فى غير حاسة البصر وذلك العلل العارضة من بُعد المسافة وتكانف الهوا، فيقع الغلط من جهة الكيفية والكمية لأن الحاسة لا تضبط الهناة إذا بعدت فعامًا الاينية فلا يقع فيها غلط معالم يفرط بُعدها فلا تحصر شخصها الحاسة وأما سائر الحواس التى فعلها بالمضامة والمباشرة فيلا يقع فيها اختلاف معا صحت وسلمت وأهون معا يقابل به صاحب الرأى انكار الحواس نفسها عروضًا لانكار فعل الحواس ومعا اعلم أنا عقلًا يشتغل برة هذا الرأى وإنكاره ولظهور فساده وفص خطابه:

القول فى درجات العلوم أقول ان الأشياء كلّها فى العقول على ثلاثة أضرُب واجبُ وسالبُ وتمحكنُ فالواجب فى العقل بنفس العقل واستدلاله كيلمنا بأنّ البنآ يقتضى بانيا والكتابة يقتضى كاتباً ولابعد لكلّ صنعة من صانع وان الواحد والواحد اثنان وان الشيخ كان شاباً والصغير كان دضيعاً وما أشبه ذلك والسالب المتنع المستحيل فى العقبل بنفس العقبل واستدلاله

[·] الماومات ۱۸۵۰ •

وهو أن يوجد كتاب بنير كاتب وصنعة من غير صانع فان هذا لا يوجبه المقل ولا يتصوّره الوّهم ولا يستقرّ عليه الطبع والمكن الجائز الموهوم فى المقلل بنفس المقلل كما حكى عن القرون السالفة والبُلدان النائية وما يذكر انه سيكون بعد فإنّ ذلك ممّا يجوز فى المقل انه كذلك ويجوز انه ليس فإنّ ذلك ممّا يجوز فى المقل انه كذلك ويجوز انه ليس كذلك لأنه لا يدلّ خاطر على تحقيق شي من ذلك الا ويجوز ان يدلّ خاطر على ابطاله للمخوله فى حدّ الجواز والأمكان فلمّا تكافأت الادلة به قصر على حدّ الوقوف والامكان فلمّا تكافأت الادلة به قصر على حدّ الوقوف في عدد الوقوف في الله على الله الله على الله الدوق المهروف او موهوم او عصوس»

فى الحدّ والدليل [٣٦٧] والمارضة والقياس والاجتهاد والنظر وغير ذلك، أقول انّ الحدّ ما دلّ على عين الشيّ وغرضه باحاطة وإيجاز كحدود الدار والارضين التي تميّز حصّة كل مالك من حصّة صاحبه فيعرف به داره فأرضه والزيادة فى الحدّ نقصان والنقصان منه زيادة يبطل الحدّ المطلوب كقولك الإنسان حيّ ميّت ناطق هذا حدّه فإن زيد فيه شيّ او نقص النقض لأنّ الإعتبار صحّة الحدود فى الاطراد بالمكس

واحد وكلّ ما هدى الى شي فهو دليل عليه فالبارئ سبحانيه وتعالى دليل خلقه والرسول عليه السلم دليل أمته والكتاب دليل والحبر دليل والاثر دليل والحركة والصواب دليل وما أشبه ذلك هذا الذي اختاره في الدليل الذي يستدل أهل النظر به وقد زعم بعض التاس أن الدليل هو المستدل نفسه فناقضه مخالفه بأنه لوكان كذلك لجاز المدعى إذا طُول بالدليل أن يقول أنا الدليل وهذا سهل قريب التفاوت لمن تأمل أن اللغة لا تمنع ان يكون الدليل فاعل الدلالة كالشريب والسير وان يكون غين الدلالة والمدلول عليه كالصريم والقتيل يقول المدعى أنا المدليل إذا اراد فاعل الدلالة غير خَطاء وانما يستحيل اذا أراد ب عين الدلالة على ما يطالب بـ ف وقد يكون عينه دليلًا على الصَّانع اذا سُسُل لأنَّه ما من مدلول عليه إلَّا وهو دليل على شيَّ آخر وإن لم يكن دليـاًلا على نفسه وأقـول ان الملّـة السبب الموجب وهي ضربان عقلية وشرعية فالمقلية الموجبة بذاتها غير سابقة لملولاتها كحركة المتحرّك وسكون الساكن فالشرعيّة التي تطرى على الشي فتنبر حكمه ويكون مقدّمًالها مناولًا بملّة قاياًا

والقلب فمتى لم ينعكس لم يستقم هذا الذي اختاره في الحدود وإن كان الناس فيه أقوال ومذاهب الأنّ من وأى بعضهم أن حدِّ الشِّيُّ وضَّقه لـنه في ذاتــه كالملَّـة وعند ببضهم حَدُّ الشيُّ من ذائمه واحمه واعتبر بعضهم طرده من جانبين كما قُلْمُما يستقيم إلَّا في باب الشرع والألزام التي حجب عن النَّاس علما الموجبة كقول من زغم مثلًا أنّ حدّ الصلاة أنّها طاعة ثم يقول ولين كلُّ طاعة صلاةً فَالأَوْلَى في هذا أنْ نسيه صفةً لا حدًّا لأنَّنه لوكان حدًّا لسلم في الطرفين كما قبال أنَّ حدّ الإنسان أن يكونَ حيًّا ميَّةً ناطقاً فكلُّ حيّ ميّت ناطق إنسانٌ وَكُلِّ إنسان حيُّ ميَّتُ ناطقُ وقد قيـنل الحدّ جامع لما يِمرَّقه التفصيل وأقول أن الدليل سا دلَّ على المطلوب ونبُّه ﴿ على المقصود كاناً ما كان من جميع الماني التي تتوصّل بها الى المدلول عليه وقد يدل الدليل غلى فساد الشي كما يدل على صحته فباذا دل على ضحة شي فهو دليل على فساد شي والدليل على فسناد الشي فهو دلينل على صحة ضده ويبدل البدلائيل الكبيرة المختلفة على العين العالمدة كالطُرُق المؤدِّية الى مكان

وشرط صَّحة الملَّـة جربانها في معلولها فمتى مــا تقـاعست عن الاطرادُ تهافت ذلك كوجود عين او حكم لُملَّة من العلل ثمَّ وجود تلك المين والحكم مع ذوال تلك العلَّة او ذوال المين [81] والحكم مع بقاء اللَّه وصمَّة الملَّة كصَّة الحدّ سوآه مع أنّ كثيرًا من الناس يستون العلَّة الحدّ . وليس ببعيد لأتفاق المني وقيل ان الملة ذِات وصف واحد وذات وصفين وذات أوصاف كشيرة ولا يُصع الحكم بها إلَّا باجتماع أوصافها كُقولنا في الإنسان انَّ حيَّ ميَّت ناطق لو اختزلت صفة من هذه الصفات لبطلت ان تكون . حدًّا لـلإنسان وعلّة لـ وأقول ان المارضة تصحيح مـا رام خصمك افساده من مذهبك بمشل مذهبه ومعنى المارضة والمقابلة على السوآ والماثلة فإذا وقت على خلاف ما يـذهب الحصم اليه فهي ساقطة فاسدة وقــد أنـكر قـوم هذا الباب وابطاوه وذعموا انه خارج عن حدّ الجواب والسؤال فأجابهم مخالفوهم بانّمه ضربٌ من السؤال او ذيادة فيه واستدلّوا بـأنّ المارض مجيب او مرئى مناقصه ولوجاز ان تسك المارض له عن جواب ما عورض فيه لجاز ان تمسك

المسؤل عن جواب أ ما سُئل إذا السائــل مستجير والمازض مجير ثم نزل المارضة من صححا أربع منازل يصع منها ثلاث ويبطل واحدة وهي معارضة السؤال بالسؤال كسائسل رجلًا ما قولـك في كذا فَيكُرُّ عليه وما قولك انت في كذا فهذا الأنه ليس فيه شي من جواب ما سلل والشانية معادضة الدعوى بالدعوى كقائل ان العالم قديم فيقول لمه الخصم ما الفرق بينك وبين من يدّعي انه مُحدث فيلزم مدّعي القدم اقامة البرهان والتفريــق بين المــدعوين ومتى بطــل قول من ادّعى انه محدث صمّت له دعواه في القدم لأنّ في صمّة الشي فساد غيره والشالشة معادضة العلمة بالعلمة كقمول الموحد للعِسم إذا قلت أنَّ البارئ جسم لانـك لا تعل فـاعلَّا إلا جساً فلِمَ لم تقل مركب مؤلف لانك لم تَدَ إلا جساً مركبًا مؤلَّفًا والرابعة معارضة الدليـل بالدليـل فهو أن يقـال اذا كان دليلـك كيت وكيت فما الفرق بينك وبين من يزعم ان الدليل شي آخر غير ذلك فالجواب أنَّك لا تقابل علَّة بلكة ومطالبتك بالفرق مطالبة بتصحيح الدليل واقول أن

^{&#}x27; Ms. répété deux fois.

Ms. répété deux fois.

القياس رد الشي الى نظيره بالعلّة المشاركة ويقال القياس معرفة المجهول بالمعروف وقيل كلّ ما عُلم بالاستدلال من غير بديهة ولا حاسة فهو قياس وقيل القياس التقدير واحتج قائلوه بقول الفرزدق

رنحن الى زفوف مغوّراتٍ نقيس على الحصا نطقًا يقينا

وهذه الأقوال قريبة المانى كأنّها فى مشكاة واحدة وقد أجاز بعض القائسين القياس على الإسم كما أجازوه على المعنى والقياس الصحيح المذى يوافق المقيس عليه من جميع معانيه أو اكثرها وتسمَّى القياس البرهانيّ لمدخوله فى حيز علوم الإمكان وقد انكر بعض الناس القياس فلزمه ان يكر ما فات حواسه وبدائه ويُقرّ بصحة كلّ ما جآ من حقّ وباطل وقضيّة المقول توجب ان تكون كلّ مشتبهين واحدًا من حيث اشتبها وإلّا فىلا مىنى للاشتباه ألا ترى أنّه مستحيل ميث استجد الرحارة وناد باردة لاشتراك النيران فى طبع الحرارة وهو المنى الموجب لهما فى القضيّة وأقول انّ الاجتهاد هو المان الفكرة والاستقصاء (٣٤٣) فى البحث عن وجه الحق المعان الفكرة والاستقصاء (٣٤٣) فى البحث عن وجه الحق

المذى لا يصاب بالبديهة ولا بالحس لاكن بالطلب والاستدلال وهو مقدّمة القياس وكان القياس القضاء بالشور على التمثيل والاجتهاد طلب وجه ذلك القضاء من اصح دجوهه والتحرّز من وقوع الغلط فيه لأنّ القياس من غير اجتهاد كالقول بالظنّ من غير استدلال وأقول ان النظر فعل الناظر بقلبه ليرى ما خفى عليه فكما أنّ الهين قد تقع على الشيّ ولا يتبيّنه إلا بعد النظر والتفكر فكذلك القلب قد تعرض له الخطرة فلا يثبتها إلّا بعد النظر والتفكر والمناظرة الفاعلة منه وقد تكون من تشبيه النظير بالنظير فيكون ممناء القاس الحض،

القول فى الفرق بين الدليل والدّلة ، أقول ان الدليل ما هدى الى الشي وأشار إليه والدّلة ما اوجبه واوجده ويُوصَل إلى الشيّ بدليله لا بدّلته لأنّ علّته ايضًا بما يوصل إليها وتُعلم بدليل لأنّ الذي يدلّ على العالم وقد يزول الدليل ولا يزول عينه ومتى ذالت الملّة ذالت المين وتختلف الأدلّة على المين الواحدة ولا تختلف الملّة ومحال وجود ما يخوت الحواس والبدائه بغير دليل وغير محال وجود ما لا علّة له ،

القول في الدليل، أقول ان من الدليل ما يوافق المدلول عليه بوجه أو وجوم كثيرة كرؤيتنا ببض الجسم والبعض يدل على الكل متصلاكان إو منفصلًا ومنها ما لا يوافق المدلول عليه بوجه من الوجوه وسبب من الاسباب كالصوت يدل على المُصوّت ولا يشبهه والفعل يدل على الفاعل ولا يشبهه والدخان يدلُّ على ألنار ولا يشبهها ويلزم من يزعم أنَّ الدليل لا يُحدُّ أن يوافق المدلول عليه بمجهةٍ من جهاتـــه وإن خالفه في أكثرها ف أما إذا لم يكن بينها مناسبة وارتفع الاشتباء ارتفع التعلق واذا سقط تعلق المدليل بالمدلول عليه بطل ان يكون دليلًا إلَّا ان لا شيَّ في الغائب إلَّا جسم أو عَرَض لأنَّ لا يرى في الشاهد غير حدث وإن يُنكر ما في المالم الأعلى لأنّ ما في المالم الأسفل مخالف له فىلا يكون دليلًا عليه فسإن زعم ناعمُ أنَّه كذلـك لا شي في جسم أو عَرض او حدث غير أنَّ مخالف لما في الشاهد طُولِ بالفرق لأنّ المخالفة تقطع التعلق والاشتباء والزم مسارضه من عارضه بـأنّ لا شيّ في العّـائب إلّا وهو حادث ولا في الشاهد إلا غير حادث*

القول في الحدود، اقول أن الشيُّ أسمٌ عامٌّ يُطلق على الجوهر والعَرض وما يبدوك بالبديهة والحاسة والاستدلال من جميع مـا مضى وانقضى ومـا هو ثـابت في الحال ومـا سيكون فيما بعد وحد الشي ما يصح أن يُعلم أو يُـذكر أو يوجد أو يخبر عنبه فاذاكان هذا حدّ الشيّ فقد ثبت أن المدوم شيّ لأنَّه يصحَّ الخبر عنه وأنكر قومُ أنَّ يكون المدوم شَيْاً وجلوا حدَّ الشيُّ أن يكون مثبًا موجودًا لأنَّ الموجود والشبت يمَّان الأشيا. كما يممَّ الشيُّ ولا نقيض لما قــالوا فلــوكان حدُّ الشيُّ الملومِ لوجد لـ ١٩٩٠] نقيض وهو المجهول وزعم بعضهم أنَّ حدَّ الشيُّ المُثبتُ لا غير ولا شيُّ منفي والمدوم غير مُثبَت واحتج بعضهم بكتاب اللَّه عزَّ وجلَّ أُولَا يَذْكُرُ ٱلْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبُلُ وَلَمْ يَكُ شَيْلًا فَنفى ان يكون الانسان قبـل ان يخلق شبًّا وبقولـ، تعالى هَلْ أَتَّى عَلَى ٱلْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ ٱلَّـدَهُ لَمْ يَكُنْ شَيًّا مَذْكُورًا * والشي يذكر قبل الوجود ولو لم يكن شيئًا غير المثبت الموجوم

[•] Qor., s. XIX, v. 68. Ms. اولم ير (aic).

² Qor., ch. LXXVI, v. 1.

أوجب أن يكون ما يخبر عنه من اخبار العالم والقرون مُذْ قامت الدنيا باطلًا هذرًا فإن قيل أنَّ ذلك قد خرج مرة الى الوجود قيل وما يــدريـك ان ما هو كائن بعد غير خارج الى الوجود وقيل اذا خرج الى الوجود فهو شي قيل فما خرج عن الوجود فلا شي فأن قيل محال تقدّم الاسم على السبّى قيل ذلك في الخواص ف أما العام فغير ممتنع لأنّا نقول سيكون في السدنيا أمور واسباب وحيوان فتقدم اسمآءها قبل وجود شخصها وقــد كان ابو الهذيل يغايظهم بقولــه في المعدوم انــه جسم خيَّاطِ على رأسه قلنسوة ينزقص ونقيض الموجود المدوم ونقيض المثبت المنفى وليس نقيض الشي لا شي لأن المنفي والمدوم شيئان قد نفي وعُدم ولا شي لا يوصف بالمدم والنفي فأن قيل فجسم هو أم عَرض أم حركة أم سكون قيل هو شي معلوم مقدور عليه لا غير وحد الجسم أن يكون طويلًا عريضًا عميقًا مؤلَّفًا مركّبًا من اجزا. وابعاض شاغلًا للكان حاملًا لـ لاعراض ولا يوجد بنة خاليًا منها او من بعضها فان الكر مُنكر أن يكون الموسوف بهذه الصفات جسمًا سُلَّم لــ وسُوهل في التسمية بما شآء وطُولِ بــالغرق

بينه وبين ما لا يوجد هذه الصفات وكان هشام بن الحكم يزعم فى حدّ الجسم انه ما قام بنفسه لائه كان يقول البادئ جلّ وعزّ عن قول عبسم فالجسم في اللغة ما غلظ وكشف وكدلك يقولون للجثة العظيمة جسيمة وإنما أطلق هــذا الإسم على مــا الموصوف بــه منناه فــان غُيّر اسمه لم يتغير مساه وإغا يتبين الفرق عسد تفصيل الأساء والأشخاص وحدّ العرض أن لا يقــوم بنفسه ولا يوجد إلَّا فى جسم فـإن أنكره منكـرٌ قوبل بما يقـابل بــه منكر الجسم وطولب بـالفرق بينه وبين غيره ثم كلّم على مــا أشار اليه من المني وقد زعم قـوم أن لا عرض في العالم وأن الأشياء كلها أعراض مجتمة متفرّقة وحدّ الجوهر حدّ بمينه لآنه جسم ولأنّ ما خلا عن حدود الجسم والعرض والجزء لم يضبطه الوهم ولا يتصوّر في الظنّ الّذي هو أضعف أجزاء الملوم ودخل في خبر الامتناع وقبد يستى الجوهر الطينية والمادة والهيولى والبرز والمنصر والاسطقس واختلف الناس فى الجز الله عنجزاً من الأجسام فقال كثيرٌ من الناس الله لا يسزال مجزّاً حتى يصير في الصغر الى حيث

لا يجوز ان يتجزّأ ولا يكون لـ ثُلث ولا رُبم ولا نِصْف قالوا ولولا ذلك لَما كان للأجسام تناه ولما كان شي أكبر من شي ولا أصغر منه ولما جاز لقائل أن يقول أن الله قادر على أن يرفع من الجسم كلّ اجتماع خلف فيه فأقل الاجتماع بين جزئين قال ابن بقار النظام وهشام بن الحكم انه يتجزّا تجزًّا بلا نهاية ولم يتهيأ بالفعل فأنه موهوم واحتجوا بأنه كما لا يجوز أن يخلق الله شيًّا لا شي أكبر منه فكذلك لا يجوز [٩٩٠] ان يخلق شيئًا لا شي أصغر منه وقالوا لوكان قول من قال أنَّ الجنز لا يتجنزأ صحيَّعا كان في نفسه لا طول لـ ولا عرض فإذا حدث له ثان حدث لما طول فلن يعدوا الطول ان يكون لأحدهما دون الآخر أو لَهما ممّا فلمّا ثبت انّــه لها علم انَّه يتجزَّأ وقبال الحسين النجار الجزء بتجزَّأ حتى بعود إلى جز الا يقبله الوهم فيبطل حيثند وقسال قوم لا ندرى كيف القول فيه واختلفوا في جواز الرؤية عليه وحلول الأعراض فيه من اللون والحركة والسكون وغير ذلك فأجازه

Ms. ajoute .

قوم ونفاه آخرون والقدماء مختلفون في هذا الفصل على خلاف قول أهل الاسلام فيزعم بعضهم انَّـه يُرى قبل الاسطقسات الاربعة اسطقسات آخر صاغر الأجزاء غير متجزَّئة في غايــة الصغر منها تركيب الاسطقسات التي منها تركيب العالم واتسا ارسطاطاليس يقول امّا التجزئة بالقوة فانها على نهاية وامَّا بِالفَعْلُ فَلَهَا نَهَايِـةً وقبال بَعْضُهُم لَا يَتَّجِزُ أَلَّا يُقْبِـلُ الانفعال مع اختلاف كثير بينهم، وحد الزمان حركة الفلك ومدى مــا بين الأفعال هذا قول المسلمين وحكى عن افـــلاطن أنَّـه يرى الزمــان كونًا في الوهم وحكى ارسطاطاليس في كتاب الساع الطبيعي أنّ جميع القدمآ كانوا يقولون بسرمديّة الزمان الا رجلًا واحدًا بيني افلاطن وروى عنه افلوطرخس أنَّه قال جوهر الزمان هو حركة السمآ هذا وفاق قول المسلمين وبعضهم يقول أنَّ الـزمـان ليس بشيٌّ مع اختلاف كثير بينهم وإنَّها ذكر ما ذكر من مـذاهبهم لتطسُّ نفس الناظر الى خلاف القائلين بالعقل والتمييز وليستفيد يقينًا بما

[•] انه ۱ Ms.

^{. •} افلوطوخس .Ms

ببضده من وفـاق قولهم لأن في الإجماع قوّة وهو من أوكـد أسباب الاستظهار عليهم، وحدّ المكان ما اعتمد عليه الجسم أو أحاط به أو حلَّه العَرض وهذا أراده ارسطاطاليس حيث قال الحكان نهاية المحتوى الدى يماسٌ ما يحتوى عليه واختلفوا في الحلام والفضام فسقسال قوم العالم لا خلام فيه وإنَّ الموآة جسمُ منتشر بسيط وينتمن بـالآلـة الَّتي هي على هيَّة الرطل في أسفلها نقب فاذا شُدّ اعلاها لم يمخرج الما من اسفلها واذا فتح سَال فَنُقل أَنَّ المآ . دفعه دافع وهو الهوآ الداخل في الكوز وُقـال آخرون لا يخلو الأجسام من خلام وهو الفُرج بين الأجزآ. واستندلوا بالمآ. الندى يُصبُّ على الأرض فيغوص فيها وفرق قومٌ بين الفضآ. والحلام فقالوا الحَلاَ هو الفراغ من الجسم والفضَّة هو المحتوى على الحَلاَ بلا نهاية ويزعم قوم أنّ الخلام والفضام شي واحد ويقول آخرون انــه ليس بشي وحدّ المتنايرين مــا جاز وجود أحدهما مع عدم الآخر وقــال بعضهم حدّهما ما اختلف أوصافهما وحدّ

[·] الاستطهار .Ms

[•] Ms. تأنية .

الضدّين مالايجوز وجود أحدهما إلا مع عدم الآخر وحدّ الموجود ما ثبت علمًا أو حسًّا أو وهمًا وهو معنى الشيُّ وحدَّ الاسم مــا دلُّ على المستى بـالتمييز من جنسه والصفـة كالاسم في بعض الأحوال إلَّا أنَّ خاصَّية حدِّها الاخبار عمَّا في الشيُّ كالعلم فى المالم وقد يفرق قوم بين الوصف والصفة فيجلون الصفة ما هو ملازم الموصوف والوصف قول الواصف ذلك وحد الارادة ما يضطمره الانسان [٣ 10 ٣] في قلبه من فعل او قول او حركة وحد القول ما يُبديه القائل بلسانه وقد يقال للاشارة قول على الحجاز وحدّ المني عقد القلب على ما ابـدى بلفظـه فزعم ابن كلاب ان مىنى القول نفس القول ولوكان كذلك ما سأل السامعُ القـائــلَ مــا معنى قولــك وحدّ الحركـة زوال وانتقىال وهي على ضروب فمنها الحركمة الذاتية والمكانية وقعه قيل الحركة اختلاف وتغيير وحد السكون لبث واستقراد وذعم بعضهم ان السكون ليس بشي وحد الجنس ما يجمع أشياء مختلفة الصُور كالحيوان والنبات وقد قيـل الجنس ما استوعب الانواع وحد النوع تخصيص النظائر من الجنس والشخص تمييز الذات من النوع والشخص تحت النوع

والنوع تحت الجنس وهذا المقدار من هذا الباب لإغنا بأحدِ عن مطالمته ف أنه كالمادّة للنظر والآلــة للجدل، القول في الأضداد، اقول ان قول من يزعم ان الشي لا يُعرَف إلا بضدّه محالُ لأنّ معرفة الشيُّ بمحدوده ودلائله بل شكله ونظيره أسكن أ من معرفته بضدّه ونديده الأنّ الشي يبدل على جنسه ونوعه ما لا يبدل على صدة ولكن الضدّين لا يجتمعان وعند صحة الشي فساد ضدّه ولا يقع التضادُّ إلَّا بين الموجودات فبطل قول القائل أن ضدّ الجسم لا جسم وضد العرض لا عرض وضد الزمان لا زمان وضد المكان لا مكان وضد الشي لا شي لأنّ الأضداد أشيآ متنافية وقول القائـل لا جمم ولا عرض لا شي في الحقيقــة فكيف يُضادُّ الشيُّ بــلا شيُّ ولكن الأجسام والأعراض اشيآً عمضادَّة كالأسود ضدّ الأبيض والقديم ضدّ المحدث لأن القديم الموجود لا إلى أوّل والحادث ما يوجد بعد ان لم يكن "،

القول في حدث الأعراض، أقول أنَّ معرفة حدث الأعراض

[•] Ms. اسکن

[.] لم يحن . Ms.

من أوائـل العاوم القائمـة في النفس البديهة وما المنكر لها إلّا بمنزلة المنكر الظاهر المحسوس لماينتنا تعاقب الألوان المتضادة على الأجسام كالسواد بعد البياض والبياض بعد السواد وكمذلك الروائح المتضادة كالكريهة والطيبة وساثر الحالات التي لا يخلو الجواهر منها كالحرّ والبرد والرطوبة واليبوسة واللين والخشونية والحركة والسكون والاجتماع والاقتران والافتراق والطموم الملاذ والمكاره وما نجده من أنفسنا من الحبّ والبغض والإرادة والكراهية والشوق والملامة والجبز والشجاعة والقوة والضعف والشبيبة والمشيب والنوم واليقظمة والجوع والشبم وما نراء من حال القيام والقمود والقرب والبعد والحياة والموت والغرح والحزن والرضا والنضب وسائر العوارض التي تطرأ على الأجسام وبعد أن لم يكن وترول " بعد أن كانت وهـذا بـاب يستكمل جميع أوصاف العالم ومـا فيـه لو تكلُّفه متكلِّف لأنَّـه الــدليل على الحدث والكون وقليل الشيُّ يدلُّ على كثيره فإن زعم زاعم أنَّ هذه الأعراض

التضاده . Ms.

[·] نزول .Ms

جسام طولب بالفصل بين الحامل والمحمول ولا بُدّ من لتفصيل بينهما ثم من الدليل على أنَّ العُرض غير الجسم جواز لاختىلاف عليه وعين الجسم ياقية كالبشرة الحضراء مشكر تـراها تصغر [٣ 10 ٢] فتبطل خضرتها ثم تحمر بعد صُغرتها وعينها قبائمة وكألراض ينضب فيختلف حالبه وعينه لا تختلف والشاب يشيب وإلحي يموت فلما لم يجز ان يقال لمن قد شاب أنَّ ليس بذاك الشابِّ ولمن مات انه ليس بذاك الحيَّ مع ودود حال وارتفاع حال أخرى عقل أنّ المرض ليس يجسم ولا بيض الجسم لأنَّ لوكان كذلك لتغير الجسم كما تغير الأعراض الحادثة فإذا ثبت أنّ الأعراض غير الأجسام وجب إن ننظر أحادثة هي أم قدية فلمّا رأيناها كاننة بعد أن لم تكن وزائلة بعد أن كانت دلنا ذلك على حدوثها وكونها كوجودنسا الجواهر متفرقسة بعد أن كانت مجتمعة ومجتمعة بعد أن كانت متفرّقة ولن يخلو أن [تكون] مجتمة بأنفسها أو بــاجتاع فيها فــإن كانت مجتمة بــأنفسها لم يُجزُ وجودها متفرقة ما دابت انفسها قبائمة فعلمنا أنّها مجتمة باجتماع ثم نظرنا أذلك الاجتاع جوهر او عرض فدلنا أنه لوكان

جوهِرًا ككان مجتمًا باجتماع آخر ثم كذلك الى ما لا نهايـة فـلما بطل ما قلتا علمنا أنّه مجتمع باجتماع هو عرض لا جوهر وكذلك القول في الحركة والسكون فيان قيل أنَّ الاعراض كانت كامنةً في الجسم ثمّ ظهرت بعد ظهورها حادث أم غير حادث مع استحالة أن يكون الاجتاع والافتراق والحركة والسكون كامنة في الجسم فيكون الجسم في حال واحدة ووقت واحد ساكناً متحرَّكًا ومجتماً متفرِّقًا فيإن التجاأوا الى مذهب من يقول بـالهـولى وانّــه كان جوهرًا قــديَّما لم يزل خاليًا من الأعراض ثم حدثت فيه الأعراض فحدث فيه هذا العالم بما فيه قيل لا يخاو حدوث الأعراض فيه من أن يكون كانت كامنة فظهــرت اوكانت في جوهر آخر فانتقلت أو لم تَكُنْ بِتُّــة فأحدثت فلنسا استحال كون الأعراض في الجوهر الدى يزعمونه خالياً من الأعراض ان يكون مشل أجسام العالم أو دونها أو أعظم منها او يكون جُزًّا لا يتجزَّأ أو كيف مــاكان فيإن الصغر والكبر والمثل اعراض لم ينفك منها ولم بنفك من الحوادث فحادث ، واعلم أنّ أحكام هذا الفصل من الفرض الواجب والحقّ الــــلازم وخاصّة معرفــة حدث الأعراض وان

الجوهر لا ينفك منها لأنها الدليل الظاهر على الحدث والحادث والاختراع ونسأل الله التوفيق والتسديد وأن يعصمنا برحمته ويزيدنا بصيرةً في طاعته ،

القول على أهل المنود ومُبطلى النظر، أقول أنَّ طائفةً من الجاحدين سماهم السوفسطانية معنى هذه اللفظة عندهم الموهون المخرقون وقد سماهم ارسطاطاليس الملحدين أطِلُوا اللَّهِم كُلُّهَا رأْسًا وزعموا انَّ لا حقيقة لشيٌّ من العلوم والملومات فانكروا موجود الحواس ومعقول البدائه ومستنبطات الاستبدلال وزعوا أنَّ الأشياء على الخيلولية والحسان وكما يراه النائم في المنام وقد أعرض كثير من الناس عن مناظرتهم وعيّت على من اشتغل بالردّ عليهم لأن ما أنكروه ضرورة المشاعر والبدائم التي يستغنى فيها عن الدليل لأنَّها اصل العلوم ومتى ذهب ذاهبٌ يــدلُّ على صّحته فقد أوجب الدليل لما لا يحتاج فيه حتى يقوده ذلك الى ما لا نهایـة لـه ونـاقضهم من نـاقضهم مرنی أ العاتــة فساد مذهبهم فقال الحس اوجدكم [٣ 11 ٣] ما تدعون أم النظر

Sic, ms.

قـــادكم الى مـــا تزعمون فـــان ادّعوا الحسّ كــذبهم العيان وإن ادَّعُوا النظر قبالوا لملَّكم غالطون في نظر عقولكم ولملَّ نظر مخالفيكم يبدل على خلاف نظركم فيان سلموا الأمر لزمهم أن لا يساظروا مخسالفًا ولا يخطُّوا مُخطئًا ولا يحمدوا مُحسنًا ولا يــذَّمُوا مُسيًّا وهذا خلف من القول ووهن في الرأي وإن ادعوا ترجيح نظرهم فقد اثبتوا النظر ونقضوا الأصل الذي بنوا عليه مذهبهم وقــد احتبس هذا الرأى صنفـان من هذه الأمّـة مقلّـد مبطـل النظر ومدّعي أن لا دليـل على النـاف فلزمهما من ذلك ما لزم أصحاب العنود وقيل لهم أبنظر وحَجَّةٍ أَفْسَدتُم نَظُرُ الْعَمُولُ وَتُحِجِّمُ أَمْ بَنْيَرَ حَجَّةً فَــَإِنْ قَــَالُوا بنظ فكف يبطلون النظر وهم يثبتونــه وإن زعموا بنير نظر فالسؤال والجواب من النظر ولا يلقى به من ليس من اهل النظر وكلّ كلام من غير نظر فجدود أو عنود أو سهو أو غلط أو عَبَث وبمثلم يقابل الزاعم أن لا دليل على النافي ثمّ نفيتَ الدليل مع أنَّك مع نفيك ما نفيته أحد المدعيين اذ انت لو عارضك خصمك بمثل قولك وابطل دعواك ثم إذا طالبُّـه بتصحيح مذهبه أحال على مذهبك فهل غير اثبات الدعويين

أو اسقىاطهما ولنظَّار على الإسلام وفقهائهم حجَّاجٌ كشيرة في هذا الباب وكيس هذا من غرض هذا الكشاب ومما يستبدل ب على وجوب النظر أنَّ لمَّا لم تَكُنُّ الأشيآ كُلُّها موجودة حقًا ولا كلَّها باطلة حتًا ولكن حقًا وباطلًا ثم وجد الاختلاف فيها شائمًا على النظّار إمّا من عالِم مُعاندٍ أو جاهلِ عاجزٍ ولم يكن الأخذ بـ على اختلاف وجب عليه بالنظر الـ ذي يميّز بين الحق والباطل وأيضًا لمّا لم تكن الأشيآ كلّها ظاهرةً لأنَّها لو ظهرت لَما جُهل شيُّ ولا كانت خفيَّة لأنَّها لو خفيت كلَّها لَمَا عُلمَ شَيُّ وكان منها ظاهرٌ جليٌّ وبـاطن خفيٌّ وجب طلب علم ما خفي منها ولا يوجد ذلك إلَّا بِالنظر، القول في مراتب النظر وحدوده، أقول أنَّ المله اللذين وطَّأُوا للنُّظَّارِ سبيل النظر ومهدوا لهم سبيل الجدل أضربوا -في ذلك حدٌّ من تبدَّاه او قصّر دونه تبيّن تنكُّبه أ وتسُّفُه وخلل مذهبه وفساد بينت فجعلوا السؤال أدبعة أقسام لايقم فيها صدق ولا كذب لأنّها استخبار عن مائية " اللذهب

۱ Ms. من نکه .

٠ Ms. تاله .

اوّلا ثم عن الدليل تم عن العلّة ثم عن تصحيح العلّة وذلك نهاية فصول النظر واستقرار صعّة الدعوى وفسادها وقابلوا أقسام السؤال بعددها من الجواب وكلّها أخبار تحتمل الصدق والكذب لأنّ الصدق الإخبار عن الشيّ بما فيه والكذب الإخبار عنه عما ليس فيه والسؤال ليس بإخبار فيعتمل الصدق والكذب واتما يسوجب السؤال أحد الشّيتين أما الجهل به وإمّا امتحان المسئول عنه والجواب يوجب القبول والدليل والدليل والدليل والدليل والدليل المتهى الحقم وسلّم انتهى الكلام،

[117] القول في علامات الانقطاع، أقول المناقضة والانتقال والعجز عن بلوغ الغاية وجُحد الضرورة ودفع المشاهدة والاستعانة بالغير والسكوت للعجز كلّها من دلائل الانقطاع وكلّ سائل مخيّرٌ في سؤاله متفقهًا كان [أو] متعنّتًا أحقّ في سؤاله او أحال وليست كذلك حال الحجيب بل عليه القصد للحقّ وتعريف السائل وجه سؤال من إصابة وإحالة ولا عليه أن يجيبه عن مسئلة هي فرعُ من إصابة وإحالة ولا عليه أن يجيبه عن مسئلة هي فرعُ

لمسللة بخالفه فيها حتى يقرّده بإيجابها وتأخذ ميشاق على القول بها لأنّ الخلاف اذا كأن واقماً في الأصل لم يطرد . القياس في الفرع وذلك في التمثيل كنائل عن الرسالة منكر التوحيد وإمَّا تصحَّ النبوَّة بصَّحة التوحيد لأنَّــه الموجبُ لها وكلّ سؤال يرجم الى السائل بمثل ما يريد أن يلزمه المسئول فنير لازم لأنّ المادضة فيه قائية فطلبُ الدليل على الدليل والملَّة على العلَّة إلى مسا لانهاية له فاسدُ لأنَّ محصول الظواهر المحسوس ومحصول البواطن المقول وما لا نهاسة له غير موجود ولا معلوم ولا موهوم وقعد يُستحسن لابن الهذيل قـولـه إنّ صَّعة الصحيح وانتقـاض المنقوض في جميـم مـا اختلف فيه المختلفون يُعلَم في ثبلاثه أُوْجه أحدهما إجرآ٠ * الملَّة في الماولُ والشاني نقض الملَّة بالتفسير والشالث جعد الاضطراد فامّا ترك إجرآ ألملة في الماول فكقول الرجل فرسى هـ ذا جواد فيقال ولم قلت ذلك قال لأتى أجريته كذا فرسخًا فيقال لـ أكلَّ فرسٍ جرى في اليوم كذا فرسخًا فهو جواد فإن قال نمم أجرى علَّته وان

ا مزآء Ms. les deux fois, آجزآء

قــال لا فقد نقضها وهو يحتــاج الى علــة أخرى وأمــا نقض الجملة بالتفسير فكقول القائل إذا أشتد حرّ الصيفة اشتد أ برد الشتوة التي تليها واذا اشتد برد الشتوة اشتد حر الصيفة التي تليها ثم يقول وقد يشتد حرّ الصيف ولا يشتد برد الشتآ الذي يليه فيكون قد نقض هذا التفسير الجُمِلَةَ الَّتِي تَقَدَّمَتَ لأَنَّهَا لُو صَحَّتَ لَمْ يَشَدُّ حَرَّ الصِّفِ إلَّا باشتداد برد الشتآ أبدًا وأمّا جعد الاضطرار فغي البدائه والحواس وذلك كسؤالنا الـدهرية عن شيخ رأيناه على كرسى في هيئته وخضابه أيزعمون أنَّه لم يزل هكذا قباعدًا في مكانـه بحالـه التي هو عليهـا من الكسوة والخضاب فان قالوا نعم جعدوا الاضطرار بشهادة العقول بابطالهم، واعلم أنّ السكوت بعد استقرار الحقّ أبلغ من الكلام في الـذبِّ عنه وزيادة البيان هُجنة وربَّا أورثت فرصة لأنَّ الإفراط نقص وعلم بفلج الحبّجة ودموصها أبلغ من افصاحك

[.] واشتد .Ms

[،] فلج . Ms.

[.] ودحوضها .Ms

بها لأنّ الشاهد شاهد القلب لا شاهد اللسان وليس كلّ من لزمه قول مناظره او عجز عن جوابه في الوقت وجب عليه المير الى مذهب خصمه ولكن بعد التبين والتثبيت واستبرا الحال والرجوع إلى الأصول الموطودة والأعلام المنصوبه فإذا انكشف النطاء عن وجهه وصرح المحض عن زبده وأومض الحقّ سيره فلا يسم حيثند غير الاقرار والانقياد لـ وليس من الحق تكليف الحضم إظهار مـا هو خفي في نفسه لأنَّه غير ممكن كما يمكنه اخفآة ما هو ظاهر في نمسه ولانّ ذلك [121] إزالة الشي عن وجهه فهذه مقدمات قدَّمناها نظرًا للناظر في كتابنا ونُصحًا لمن احتاط لـدينــه وتحرَّذ من تمويــ الملحدين وتلبس المعرقين وخطرات الحِانَّ ووساوس الخلمآ الذين أفسد الغراغ فكرهم وأخمدت الكفاية قرائحهم وحلّت عن الدقائق عقولهم وعاشت بصنوف الشهوات نغوسهم وملكهم الهزل وركهم الجهل واسترقهم الباظل وهجرتهم الفكر وعميت عليهم مواقع النظر فاحتىالوا فى إسقاط التكليف عنهم ليمرحوا في ميادين الشهوات وليركبوا ما يَهُوونه من الله ذات بانكار علوم الأصول من البدية

والحواس والله المستعان وهو خير معين وبعد فيان لأهل الإسلام أصولًا من الكتاب والسنة والاجماع والقياس عليها ما يقوم لهم الحجة بها بينهم ويقنعون بشهادتها ودلائلها وكذلك أهل كل ملة ودين وكتاب غير أن ذلك لتصحيح فروع دينهم وشرائع ملتهم فللذلك أضربنا عن ذكره صفحا *

الفصل الثانى

ف اثبات البارئ وتوحيد الصانع بالدلائل البرهانية والحجج الإضطرارية

أقول أنّ الدلائل التي تدلّ على اثبات الله عزّ وجلّ غير الموجودات من الحيوان والنبات وغير ذلك ممّا خفى من الموجودات من الحيوان والنبات وغير ذلك ممّا خفى من الأبصار لأنّه ما من شَيْء وإن صغر جسمه ولطف شخصه إلا وفيه عدة دلائل تعبّر عن ربوبيّته وتصرّح عن إلاهيّته تصريحاً ينتفي مع أدناها الشبة ويُزاح الملّة وإلى هذا الممنى نظر بعض المحدّثين وفي كلّ شيء له آية تدلّ على أنّه واحد ولن يجوز غير ما قُلْنا لأنّه لما كان هو خالق الحتلق وصائع الصُنع ومخترع الأعيان ومُخرجها من العدم الى الوجود لم فضل من العدم الى الوجود لم نضار من آئار خلقه واختراعه فهى الدلائل المقترنة بها الشاهدة على صائعها ومُنشئها فهن الدليل على اثبات البارئ سبحانه الشاهدة على صائعها ومُنشئها فهن الدليل على اثبات البارئ سبحانه الشاهدة على صائعها ومُنشئها فهن الدليل على اثبات البارئ سبحانه

وتمالى أنَّه خلافٌ بين الأوانيل والأواخر إنَّ الأرض منها عامر مسكون معاوم وعامر مسكون غير معاوم وخراب مجهول غير مسكون وان عظم المسكون الملوم منها العرب وفسادس والسروم والهند وهم ذوو الآداب والاخلاق من سائر أهل الأدض لهم السِيَر والسُّنَن والآيين والحِكمة والهبَّة والنظرُ والحِصال المحمودة والعلوم المأثورة من الطبّ والتنجيم والحساب والخطّ والهندسة والغراسة والكهائسة والأديبان والكتب وغير ذلك مما يستعملونها في معاملاتهم وموضوعاتهم ومسا سواهم رَعاعُ وهيجُ سافاوا الرتبة عن رتب من قدّمنا ذكرهم ونــاقصوا الحظ من حظوظهم إمّــا بهينيّ الطبع في قلّــة التمييز والفطنـة وإمَّا سَبِّيَّة في الجفوة والغِلْظة حتَّى أنَّ منهم مَنْ ينزو بعضهم على بعض ومنهم من يـأكل بعضهم بعضًا لعلـال قــد ذكرها القدمآة ليس. هذا موضع شرحها بقول الله سبحانــه وَيَخْلَقُ مَا لَا تَمْلَمُونَ * ثُمَّ إِنَّ هذه الأَمم " المحمودة أخلاقهم مع اختلاف أصنافهم وافتراق ديارهم وتفاوت آرائهم في المذاهب

٠ Ms. عن ٠

⁸ Qor., ch. XVI, v. 8.

الأمة .Ms

الَّتي البَجِلُوا والأديان [٢ ١٥ ٢] الَّتي اعتقدوًا لم يختلفوا في وجود آثــار الصانم الحڪيم في هذا المالم وما يشاهدونــه في أجزائمه وأبماضه واختلاف طباعه وتماقب أعراضه فساذا صخ وجود البادئ الأذلى القديم الاول السابق ببدائه المقول وشهادة النفوس واضطرار الفطرة وألجاء الخلقة بـذلـك بني تـأسيسهم وعليه بني تركيبهم إلا مَنْ شدٌّ مِنْ جاهل أو جاحد مؤوف في نفسه أو مناوب على عقله إذ غير مفهوم ولا موهوم أثر من غير مؤثر ولا صُنع من غير صانع ولا حركة من غير محرَّكُ كَمَا يجحد الضرورة وجود كتاب بلا كاتب وبناء بلا بان وصورة بلا مصور فسبحان مَنْ لا انتهاء لـ اذ لا ابتداء لـ منه البداية وإليه النهاية مُبدع القوى وممد المواد وسابق العلل ومنشئ البسائط ومركب العناصر وخافظ النظمام ومدبر الأفلاك ومحدث الزمان والمكان ومحيل الأركان الحكيم المدل القائم بالقسط الناظر المخلق البرئ من المائب النني عن اجتلاب المنافع مدبّر الأمود ومدهّر الدهود أدخى على الأوهام ستور ربوبيته وضرب على مطالع العقول خُجب إلاهيته فلس يُعْرَف إلَّا بِمَا عَرَّف بِ الْحُلَق نفسه ولا يُدرك أحدُ

من صفات كنهة الأبصارُ عن بـدائع صنعه خاسئةٌ والبصائرُ عن ملاحظتها نابئة والقاوب في آثاد الدلائل عليه حائرة والنغوس مع حيرة القاوب إليه والهة والمتول عند نحافطة الاشراف عليه مضمحلة متلاشية معبود فى كلّ زمان معروف بكلّ لسان مذكور بكلّ اللغات موصوف بتضادّ الصفات ليس كمثله شيٌّ وهو السميع البصير نحمده على ما هدانــا ولــدينـه اجتبانا ونشهد ان لا الله إلا الله نتميز ب عن المشركين ونتزيل عدد الجاحدين ونشهد أن محمداً عيده ورسوله أرسله بالهدى ودين الحق غير حادس ولا ساحر ولاكاهن ولا شاعر ولا محتال ولا متنب كذّاب ولا مريد دنيا ولا قبائل بالموى فأبلغ وأدى واندر وأهدى وصدع بأمر الله حتى أتــاه اليقين فصاوات اللّـه على روحه غــاديــةً وبردات ً رحمته مترادفة على آلمه اجمعين، هذا التحميد المذى وجب أن نصدر به كتابنا أخرناه الى حيث قدرنا انه أولى به وأَلْيَقِ، ومن الدليل على اثبات البارئ سبحان وَكُ النفوس وفزعُ القلوب إذا حزبت الحوادث إليه اضطرارًا إذْ لا يوجد

¹ Lisez الم 2

مضطر وقد عضَّتُهُ ثائبة ولـدغته نـاكبة يفزع الى حجر أو شجر أو مدد أو شي من الحلائق الا اليه ويـدعوه بما هو معروف عنده من اسم او صفة هذا مشاهد عيانًا كما تفزع النفس عند المكاره المخوفة إلى طلب الهرب والنجاة وكما يفزع الطفل الى تـدى أمّه ضرورةً وخلقة كذاك الله في معرفة خلقه إياه لأنَّ أثر الدلالة في الخلق عليه أغظم من أثر الطبم إلى مسالا يـلائمـه وينافره ولا يمكن اللحد المنكر وان غلا وتستَّق في الإلحاد الامتناع لله عرف اللَّه واجرآء ذكره واسمه على لسانــه شاء أم أبي في حال عمده ونسيانــه لأنَّ قلبه ولسانــه على ذلــك النَّخلق كما أنَّ طبعه على الميــل الى المحبوب والازورار عن المكروه خُبِلَ [٣ ١٦ هـ] ومن الدليل على اثبات البارئ جلّ وعزّ أنَّـ لا يمخلو لسان أمَّةٍ من الأمم فى أقطار الأرض وآفاقها إلا وهم يسمُّون له بمخـواصّ من أسمائــه عندهم ومستحيل وجود اسم لا مستى لــه كاستحالــة وجود دليـل على غير مدلول عليه بـل المدلول موجب لـدليـل كذلك المستى موجب الاسم وما هو في التمثيل إلا بمنزلة

[•] والامتناع . Ms.

الحامل والعرض المحمول فكما يستحيل وجود عرض إلّا في جوهر كذلك يستحيل وجود اسم إلّا لمسمّى فن ذلك قول العرب له اللّه مفردا من غير أن يشاركوه في هذا الاسم بالحد من معبوداتهم لانّه خاص لهم عندهم وكانوا يُطلقون على غيره على التنكير وامّا الربّ بالتعريف والرحمن فلم يكونوا يجيزونه إلّا لله تعالى وائما تسمى مسلمة الكذاب بالرحمن مضادة لله جلّ وعزّ ومعاندة لرسوله عليه السلم ذلك بالرحمن مضادة لله جلّ وعزّ ومعاندة لرسوله عليه السلم ذلك مشهور مستفيض في قواني أوائلهم قبل قيام الإسلام فمن ذلك خول بعضهم في الجاهلية [طويل]

أَلَّا ضَرَّبَتْ تِلْكَ ٱلْغَتَاةُ مَجِينَهَا ۚ أَلَا قَطَمَ ٱلرَّحْسُ مِنْهَا يَسِنَهَا

فأضاف فسل القطع الى الرحنن لأنّه أراد به المدعآ، وعلم أنّه لا يجيب المدعآ، إلا الله وقول أميّة بن ابى الصّلت

وَ ٱلْحَيَّةُ ٱلْحَنْفَةُ ٱلرُّقْشَآء أَخْرِجُها مِنْ جُعْرِهَا آيِسَاتُ ٱللهِ وَٱلْتَسَمُ إِذَا دَعَا بِأَسْمِهِ ٱلْإِنْسَانُ أَوْ سَمِعَتْ ذَاتَ ٱلْإِلَٰهِ يُرَى فِي سَمْيِهَا ذَدَمُ

۰ ستی .Ms

وإِنَّا أَتِنَا بِهِذَا البِيتِ حَجَّةً لإِثبَاتِ اسمِ الإِلاهِيَّةَ لا لُرْقَيَّةَ الْحَالِمِيَّةِ لا لُرْقَيَّةً الطِّيلَ الطَّيِّلَةِ وَقُولُ ذَيْدَ بن عرو،

إِلَى اللَّهِ أَهْدِى مِدْحَتِى وَثَناياً وَقُولًا رَصِينًا لابنى السدهر باقيا إِلَى اللَّهِ الدُّه ولا ربُّ سواه مُسدّانِيا

وقول فارس هرمز وايزد ويزدان ويزعمون أنّ عيادتهم الناد يقرب إلى البارئ عزّ وجلّ لأنها أقوى الإسطقسات وأعظم الأركان كما قبال مشركوا الرب فى عبادتهم الآوثان ما نسبدهم الاليقربونا الى الله ذُلقى ولا يجوز أن يكون غير هذا حالة من يعبد شَيّا من دون الله لأقه يعلم أنّ مسوده من خشب أو حجر أو نحاس أو ذهب أو شى من الجواهر غير خالقه ولا صانعه ولا مدّبر أمره ولا محوله ولقد دخلتُ بيت نادخُوزَ وهى كورة من كور فارس قديمة البناء وسألتهم عن ذكر البارئ فى كتابهم فأخرجوا إلى صُحفاً زعوا أنها الإسطا وهو السكتاب ألدى جاءهم به ذردشت فقر وا على المسانهم وفشروه على بنهومهم الفارسية به ذردشت فقر وا على المسانهم وفشروه على بنهومهم الفارسية

[·] شاييا .Ms

فيكمازهم بهسته هرمر وبشتاسبندان فكمازهم وستخيز قسالوا وهرمز هو البارئ بلسانهم وبشتاسبندان الملائكة ومعنى رستخيز فَنِي فَقُمْ وقـول الأعاجم بلسان الـدريّـة خـذاى وخذاوند وخذايكان وقــد سمتُ غيرَ واحدٍ قــال في تــأويكــه خنست وخوذبوذ منعاءأت هو بـذاتـه لم يكوّنـه مكوّنُ ولا يُحدث مُحدثٌ وقول الهند والسند شيتاوابت ومهاديو وأسمآً كثيرة غير هذه يصفون بمخواص افعاله [٣ ١٦] وقول الزنوج ملكوى وجَلوى قالوا مناه الربّ الاعظم وقول التُرك بير تنكري بينون الزبّ واحد وزعم بعضهم أن تنكري اسم لخضرة السماء فان كان كما ذكروا فالمنهم قد امنوا بالمني الطاوب من الإلهيّة وانّما شكّوا في الصفة وقـال بعضهم تنكرى هو السمآء واسم البادئ عندهم بالغ بايات معناه الغنى الاعظم وقول الروم والقبط والحبشة وما يسدانيها من البُلدان بالسُريانيّة لأنّ عامّتهم نصارى لاها رب قدوسا ولا فرقَ بين السُريــانيّـة والعربيّـة إلَّا في أحرُف يسيرة فكأنَّ السريانية سلخت من العربية والعربية سلخت من السريانية وقبول اليهود بالعبرانية ايلوهيم ادنياى اهيا شراهيا

ومعنى ايلوهيم الله واقل أ التورية برشيت بارا ايلوهيم يقول اوّل شيّ خلقه اللّه هذا الذي عليه معظم الأمم والأجال من أهل الكتاب وغيرهم فامّا أقاطيم الناس في مجاهيل الأقاليم فمن يحيط بلغاتهم إلا الـذي خلقهم وقسم بينهم ألسنتهم وسمتُ قومًا من برجان يسمونه ادفوا فسألتهم عن اسم الصنم فقالوا فع وسألت القبط من صعيد مصى عن اسم البارئ بلغتهم فزعموا احد شنق كذا ظنّى واللَّه أعلم، ومن الدليل على إثبات البارئ سبعانه هذا العالم يما فيه من عجيب النظم وبديع الترتيب ومحكم الصنع ولطيف التـــدبير والاتساق والاتقان فلا يخلو من ثلثة أوجه إما الله لم يزل كما هو وإمّا أنَّه لم يكن فكان ينفسه وإمّا أنَّه كونَّه مكوّنُ هو غيره فلمّا استحال ان يكون قىديًّا لم يزل لمقارنة الحوادث إياها وإن لم يخلُ من حادث فحادث مثله واستحالُ ان يكون الشيُّ نفسَه لاستحالـة الكانن أن يبقى نفسه فكيف يجوز توهّم المدوم من أن يتركب فيصير عالمًا لم يبق غير الوجه الشالث وهو أنَّ كوَّنه مكوَّنُ هو غيره غير معدوم ولا محـدث وهو

¹ Ms. répété deux fois.

البادئ جلّ جلالـه واعلم ان البادئ عزّ وجلّ ليس بحسوس فيحصره الحواس ولا معاوم بالإحاطة فيدرك كفيته وكميته وأبنيته ولا مقيّس بنظير لــه أو شبيه فيُعلم بـأكثر الظنّ والحزر ولا موهوم بصورة من السُور لكنّه معروف بدلاته ل انعاله وآيات آثاره موجود في المقول لا غير ولا تُوجَدُ آثاره واضال الله في خَلْقه ومن الدليل على إثبات البارئ سبحانه تفاضل الخلق فى الــدرجات والطباع والهمم والإرادات والسُوَر والأخلاق وتمايز الأشخاص والأنواع من أجناس الحيوان والنبات فلو انها مكونـة والطباع لاستوت أحوالها وتكافـأت أسبابهـا وكانت تكون في انفسها مختبارة ولما يُوجِّد فيها ناقص ولا عاجز ولا مذموم ولا متأخر عن درجة صاحبه فلمَّـا وجدنا الامر بمخلاف علما أنّ مدبرًا ديره ومرتبًا رتبه وهو البارئ سبحانه، وقد قلنا في صدر هذه المقالة ان عدد الدلائل عليه تمالى وتقدّس غير محصاة ولا متقصّاة لأنّـك لو عمدت الى أصغر شخصٍ من أشخاص الحيوان وأعملتَ فكرك في تعداد مــا يوجدك من آثاد صنع الصانع فيه لـرجت حسيرًا عَبِيًّا · Me. مكرن

وأعجزتُك حُجَج البارى جلّ وعز وحيرتُك آثار صُنعه وذلك في المثل كناظر في بَعُوضةٍ أو نملةٍ [٣ ١٤ ٣] أو ذُباب كيف بني البادئ جلّ وعزّ جسمه في لطفه وصغر أجزائـه وكيف أطلق له القوائم والأجنحة وكيف ركب فيه من الأعضآ. ما لو فُـرِقَتْ لماكان الطَرْف يدركها ولا الوهم يمسّها ولا الحاسّة تحدها وكيف ركب فيه من الطبائع ما تم به قوام أركانه واستوآ ، نظامه وكيف أودعه معرفة ما فيه صلاحه من طلب منافعه واجتناب مضارّه وكيف سلك في جوف مداخل غذائه ومنافذ طمامه مع خفّة جمه وقلّة ذاته وكيف حمل عليه الأعراض وصبغه بألوان المينم وكف ركب الحركة والسكون والاجتماع والافتراق والصوت والصورة وكيف ركِّ فيه المين بـل كيف ركب في عينه البصر هذا في صغار هوام ما يتولد وإن كان طبم الزمان علَّةً لبشه وإثارت فانه لم يتركب هذا التركيب العجيب والنضيد الأنيق إلا من تدبير قادر حكيم وكذلك لو نظر الى أدون نبت من النبات وما عُم فيه من اختلاف ألوانه من نَوْره وورقه وفرقه وجذعه وعرقمه واختلاف طعوم أجزائمه ودائحتها ومنسافها ومضارها

لدل ذلك على تدبير قادر حكيم وكيف لو رجم الى نفسه فنظر الى كمال صورت وحسن هيئته واعتدال بنيته مع ما خُصٌّ به من الحكمة والعلم والفطنة والبحث والفكرة بلطيف الأمور وجليلها وحذقه بأنواع الصناعات وحسن اهتدائه اليها وخبرت بالأمور النامضة واستيلائه على جميع الحيوان بفضل عقله وزيادة فطنته ثم هو مع ما وصفناه بـ من الكال والتمام مبني على الضعف والحاجة إلى ما صغير ما في العالم وكبيره مضمن بالنَّصَبِ والنَّعبِ عاجز عن دفع ما يحلُّ بــه من الآفّات جاهل بـأسباب كونـه وتصرّفـه في نشوه ونمائمه وُزيادته ونقصائمه محتاج الى ما يقيه ويبينه لـدلّـه ذلك على تدبير قادر حكيم وكذلك إذا نظر إلى هذا المالم وما يرى فيه من شواهد التدبير وآثار التركيب في الهيئة والشكل والصُّوَر مم اتّصال بعضه فى بعض وحاجة بعضه إلى بعض من اعتقاب الحرّ والبرد واختلاف الليل والنهار واتّفاق الأركان وتقاومها على تضادّها وتباينها علم أنَّـه من تــدبير

مأته .Ms

عنی . Ms. ا

قـادر حكيم ولو جاز لمتوهم ان يتوهم حدوث هذا العالم من غير محدث لجاز لغيره أن يتوهّم وجود بنآء من غير بانِ وكتابةٍ من غير كاتب ونقش من غير نقباش وصورةٍ من غير مصوّر ولساغ لـ إذا نظر الى قصر مشيّد وبنا وثيق أن يظنّ أنّـ ه أنساب إلى كومة من الترب مجتمعة لم يجمعها جامع فاختلط بها من غير خالط حتى التقت ونديت ثم انسبكت لبنًا على أكمل التقدير وآأنق التربيع من غير سابق ولا ضارب ثم تأسس أساس القصر وتمكنت قواعده وارتفعت ساقاته وأعراقه حتى إذا تطاولت حيطانه وتكاملت اركانه وتطايرت اللبن وتراكمت على حواشيها وتناضدت أحسن التراكم والتناضد ثم تساقطت الجذوع والجوائز من أشجارها على قــدر البيوت والخطط والمحتطّة للأبنية بلا حاصد لما ولا عاضد ثم انتجرت بــلا ناجر [٣ 14 ٣] وانتشرت بــلا ناشر واسفنت بــلا سافن فلما تهيأ منمه أنكمال واستقمام المائسل ترقمت بأنفسها فانغرزت في مغارزها وتسقفت فوق بيوتها وفاقت أساطينها تحتها ثم انطبقت عليها صفائحها وانتصبت أبوابها فانغلقت بداتها ثم تكلس القصر وتسيّم وتبلط وتجمّص وتنتش بأنواع

التزاويق والنقوش واستوى أمره وشاد بناؤه واجتم متفرقه على أحسن التقدير وأكمل التدبير حتَّى لا تمرَّى منه ناحية ولا لبنة ولا قصبة إلَّا ومفهوم للناظر إليه موضع الحكمة والحاجة إليه من غير فاعل فله ولا صائع صنعه ولا ساع سعى فيه ولا مدبّر دبّره وكذلك أو نظر الى سفينة مشحونة موقّرة بـألوان الحمولات وأصناف السِلَم راكدة فى لُتَّجة البحر او سائرة انها تركبت ألىواحها وأعضادها وتسترت مساميرها ودُسُرِها وانضَّت حتى اسقنت بـذاتها ثم نقلت الحمولـة إلى نفسها حتَّى امتـالأت ثم ركـدت في الماء فسافرت عند الحاجة وكذلك لو نظر الى ثوب منسوج او ديباج منقوش انه انحلج قطنه وخلص قرّه ثم إنفزل وانفتىل وانصبغ والتأمت الوشائع وامتدّت الاشراع والتهّت الى منوالها وانضّت الحيوط بَعْضها الى بعض ف انتسج وانتقش ف اذا لم يُجْزُ هذا المتوهم فكيف يتوقمه على هذا العالم العجيب النظم الباهر التركيب ف ان ذهب ذاهت إلى الفرق بين تركيب العالم وتركيب

وذلك . Ms.

[·] الوسائغ .Ms •

ما يركب الإنسان بـأنَّ العادة لم تجوَّرُ بابتناء الدور وانتساج الأثواب وانصباغ الأواني ولم يوجد مشل ذلك في الامتحان والطبائع قيـل فكيف جوّزتم ما هو أعجب ممّا ذكرنا واعظم من غير فاعل مختار ولا حكيم قادر فإن زعم أنَّ تركيب هذا المالم على هذا النظم ولتركيب من فعل الطبائع فالطبائع إذًا احياً. قادرة حكية عالمة ولم يبقَ بيننا وبينه من الخلاف الى تحويـل الاسم وتغيير الصفـة وإن انكر حيـاة الطبيعـة وحكمتها وقــدرتها فكيف بيجوز وجود فعل محكم متّـقن من غير حَكَيْمَ حَيِّ قَـادر فإن زعم بالحدّ والاتِّناق على هذا الاتَّساق غيرٌ موهوم وإنَّما وقوعه في النوادر ولوجاز ذلك لجاز أن من مبنيةً دورًا مغروسة اشجارًا على احسن الابنية واعجب التركيب ولا محيص للملحد من حجج الله وآيات فكيف وهو حبّجة بنفسه ولنيره وليس نورد من هذا الباب هاهنا اللا ما يضاهي الفصل وما يصح ويجل دون ما ينس ويدق لأنّ من عزمنا أن نبالغ في الاستقصآ. والإيضاح لهذه السائل في كتاب

والتي بت . Ms. التي بعد التي

سميّناه بالديانــة والامانــة شكرًا لن أنعم علينا بالتوحيد ومناضلةً عن الدين وتبصّرًا للمستبصرين ومن عند الله التوفيق، واعلم. اتُّــه لوجاز أنْ يُوجَد شيُّ من الأجسام لا من خلق الله لجاز أن يوجد عاديًا من دلالة عليه فيإذا لم يوجد اللا من خلقه لم يحضلُ من دلالة علية فان قيل وكيف يعلم أنَّ مصنوع مخلوق قيل بـآثار الحدث فيه فـإن قيل فما آثار الحدث قيل ا لأعراض الَّتي لا تعرى الجواهر منها من الاجتماع والافتراق والحركة والسكون واللون والطعم والرائحة وغير ذلك فإن انكر الأعراض وحدوثها كُلّم بما ذكرناه في موضعه [° 15 °] من الفصل الأوّل فبحدوث الأعراض يصح حدوث الأجسام وبمحمدوث الأجسام يصح وجود المحدث البارئ لها سبحانيه و لقد قرأتُ فِي بعض كتب القدمآ. ان ملكا من ملوكهم سأل حكيًا من الحكمان ما أدل الأمور على الله فقال له الدلائل كثيرة وأوَّلها مسللتك عنه لأنَّ السؤال لا يقع على لا شيء قسال الملك ثم ما ذا قبال شكّ الشاكين فيه فباتما يُشكُّ فيما هو لا فيما لا هو قـال الملك ثم ما ذا قـال ولــه

[·] سالتك ، سالتك .

الفطن اله الذي لا يستطيع الامتناع منه قال الملك زدني قال حدوث الأشيآ. وتنقلها على غير مشيّمًا قبال زدنى قبال الحياة والموت الذان يسميها الفلاسفة النشؤ والبكي فلست واجدًا اخدًا أحياً نفسه ولا حيًّا اللَّا كارهًا للموت ولن ينسل " منهم يمنى لا ينجو قــال زدنى قــال الثواب والمقاب على الحسنة والسيثة الجابيان على ألسنة النباس قبال زُدنى قبال أَجِدُ مزيدًا، وجا في الأخبار ان بني اسرائيـل اختلفوا في هذا الباب ففزعوا الى عالم فسألوه بِمَ عرفت البارئ قال بفسخ المزم ونقض الهمّة وكُتُب الله المنزّلة مملؤة بدلائل الأثبات والتوحيد تـأكيدًا للحبّجة لأنّــه موضوع في نفس الفطرة وخاصةً القرآن وقيال الليه لرسوليه حيث سُيْل عن الدلالة عليه إنَّ فِي خَلْق ٱلسَّمَوَات والأرض واختلاف الليل والنهار والفُلُك التي تجرى في الجر بما ينفع النياس وما ائرل الله من السمآ. من مساء فسأحيا بسه الأرض بعد موتها وبثُّ فيها من كلُّ دابُّة وتصريف الرياح والسحاب الْمُستَّخر ،

[•] Ms. بلغطر • Ms.

¹ Ms. J.

بين السمآ والارض لآيات لقوم يعقلون فيدل على نفسه بمخواص أفعالــه ومعجزات آثاره التي لا سبي لغيره في شيء منها وقــال ولقند خلقنـا الإنسان من سُلالــة من طين نُمُّ جعلناه نطفةٌ في قرار مكين الى قول فَتَبَارَكَ ٱللهُ أَحْسَنُ ٱلنَّحَالِقِينَ * هل ترى أحدًا يدَّعي فعل شيٌّ من ذلك وقال أَمَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ والأرض وأَنْزَلَ لكهم مِنَ السَّاء مَاءً فانبتنا به حداثقَ ذاتَ بَهْجةِ ما كان لكم أَنَ تُنبتُوا شَجَرِهَا أَإِلَـهُ مِن ٱللَّهِ بَلْ هُمْ قُومٌ يَعْدِلُون، أَمَّنْ جِلَّ الأَرضَ قُرَارًا وجملَ خِلالَها أَنْهارًا وجمل لها رواسي وجمل بَيْنَ البَّعرَيْن حاجزًا أَإِلَّهُ مِعِ اللَّمِهُ ۚ الى آخرِ الآي الحنس وقول أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمنون ، أَأْنَتُم تَخْلُفُونَ أَمْ نَحْنُ ٱلْخَالِقُونَ ، دَلَّهم على نفسه بصُنعه بـإعجازهم في آخر الآيات فَلَوْلًا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرً مَدينينَ تَرْجِنُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ " وتكأف غير ما

¹ Qor., sour. 11, v. 159.

² Qor., XXIII, v. 12-13.

³ Ibid., v. 14.

⁴ Qor., XXVII, v. 61 et suiv.

^a Qor., sour. LVI, v. 58-59.

[.] Ibid., v. 85-86.

في كتاب الله فضل لانَّـه معرض ممكن لمن تـديَّره وتـأمَّله وقى النَّهُ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُون النَّحِم وَجِدوها ولم تحدثوها ولستم تملكون شيئًا من أمرها من الصحة والسقم والشباب وقدال سَنُريهِمْ آيَاتِنَا فِي الْإَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ * يعني بما ضمنها من آثار الصنع وشواهد التدبير ودلائـل الحدث ورُوينا في حديث أنّ رجلًا سأل محمّد بن على او ابنه جعفر بن محمّد يا أبن رسول الله هل دأيت دبّ عين عبدته فقال ماكنتُ لا أعبدُ ربًّا لم أَرَه فقال الرجل وكيف رَأيته قال لم ترَه العيون بمشاهدة الميان ولكن رأته القاوب بحقائق الإيمان لا يدرك بالحواس ولا يقاس بالقياس مروف بالدلالات موصوف بالصفات لم الخلق والأمر يُعزّ بالحقّ ويُذلّ (١٥ ١٥ ١٥) مالعدل وهو على كلُّ شَيْء قدير وسُئِل على بن الحسين رضي الله عنهيا متى كان ربّـكُ قــال ومتى لم يكن ربّنا وحكمي عن بعض

Qor., LI, v. 21.

Qor., XLI, v. 53.

[·] Мз. Ді.

⁻ بالناس - Ms

الحصكما أنّه كان يقصر الناس على هذا القدر من التوحيد ولم يرخص لهم الحوض في اكثر منه فيقول التوحيد أربعة أشيآ معرفة الوحداتية والإقرار بالربوبية وإخلاس الالهيّـة والاجتهاد في العبوديّـة وكانت حكماً العرب في كفرها وجاهليتها يُشيرون اليه في أشعارهم ويمدحونه بـالآبِـه ونعائــه [طويل] فمن ذلك قول زيد بن عمرو بن نفيل

وقُولًا له من ينيت الحي والذي فتصبح منه البقل يهتز راسيا

وَأَنْتَ الَّذَى مِن فَضِل مِنْ وَرَحْمَةٍ بِشُتَ الى مُوسَى رسولًا مناديا فقلت له فأذهب وهارون قادعو إلى الله فرعون ألذى كان طاغيا وَقُولًا له أأنت ستحفَّتَ هذه بلا عَمَدٍ حتى أستقرت كما هيا وتُسُولًا لِهُ أَأَنتُ سَوِّيْتُ هذه بلا وَتَدِ حَتَّى أَسْتَرْتُ كَمَا هيا وقُولًا له مَنْ يُرسل الشمس غُدوة تصبح ما مست من الأرض صاحبا

متقارب وكان مقول

وأَسْلَبتُ وجبي لن اللتت له الارض يحمل صخرًا ثقالا

• بقصير ،Ms

دحاها فلمنا رآها أستوت على المآء أرسى عليها الجبالا وأسلمتُ وجهى لن اسلمت له المُزنُ تحمل عدبا زلالا إذا هى شوقت الى بلدة اطاعت فصبت عليها سجالا

فجل يصفه بالصفات التي يُعجز عنها المخاوقون معرفة منه باستحالة فسل لا من فاعل وأذكرُ أنّى سألتُ بعض الأعاجم بنواحى سنجار على نواحى المُزاح والمهاذلة إذ كنت أراه جلف الجقة ثقيل اللهجة ما الدليل على أنّ لك خالقا قال عجزى عن خلق نفسى فكاتما ألقمتُ حجرًا وما شبقته إلا بمخبر عامر بن عبد قيس إذ خرج عليه عثمان بن عقان رضى الله عنه وهو في شملة اشعث اغبر في ذي الأعاريب في قال أن ربّك يا اعرابي قبال بالمرصاد فهال ذلك عثمان فيارت في الإسلام

وله الراهبُ الحبيس تراه دَهُن يُونُين وكان نام بال وله هودت يهودُ وكانت كلّ دين وكلّ أمر عُضال وله شتس النصادي وقاموا كلّ عيدٍ لهم وكلّ احتفال

وله الوَّحْشُ في الجبال تراه في حِتاف وفي ظِلال الرمال

وَلَوْ حَلَّ اقطادَ المادات عاقلُ أو احتَلَ فى أَقْصَى بلادٍ تُباعِدُ ولم يَرْ يَعْ وَحَى من الله قاصِدُ ولم يَرْ يَعْ وَحَى من الله قاصِدُ ولم ير إلا نفسه كان خَلقُها دليلًا على بار لمه لا يُعانِدُ دليلًا على بار لمه لا يُعانِدُ دليلًا على مرّ الدهور يُشاهِدُ دليلًا على مرّ الدهور يُشاهِدُ دليلًا على مرّ الدهور يُشاهِدُ

وفى هذا المقدار مقنعٌ وبلاغ لمن ناصح نفسه وأعطى النصفة وجانب الجحود والعنود ومن لم يجعل الله له نورًا فما له من نورٍ واذا صح أثبات البارى ووجود الصانع فلنشل الآن فى صفاته

القول في جواب من يقول من هو وما هو وكيف هو

أقول ان السؤال عن المائية والمنية والمويّسة محالٌ من وجه التفتيش عن ذات لأنّ الإشارة الى هذه الاشياء تصورها في الوهم ولا يتصور في الوهم عير محدود أو نظير محسوس وهذه من صفات الحدث فايمًا أن اراد السوال عن إثباته واثبات صفاته فبالا وذلك كقائسل يزعم أنمه قد ثبت عندى وجود البادئ سبحانه فما هو فالجواب الصواب انه هو الاول والآخر والظاهر والباطن القديم الحالق حتى يُعدُّ جميع أسمآتــه وصفاته فإن زَّع انه سأل عن هوية ذاته قيل غير محسوسة ولا موهومة ولا معلومة بالإدراك والإحاطة فأن زعم ان هذا من صفاته اللاشيَّةِ والبطلان فهذا من وساوس الجهل وهذيان الخطل ويكلّم في ايجاب الصنعةِ الصانعَ والفعل الفاعلَ بما قد سبق ذكره فسان طلب نظيرًا أو شبيهًا جذه الصفات فهذا يُكلِّفنا ان تتَّخذ إِلْهَيْن النَّذِين محسوسًا وغير محسوس شمَّ نشبه الغائب بالشاهد ليتحقِّقه وما من إلَّـهِ إلَّا إِلَـهُ واحدُ وليس يجب علم ما تيمَّنَّاه لجهل ما جلنا ألا ترى أمَّا اذا آنَسْنا شخصاً فى السواد ولم نىلم مــا هو ومن هو لم يجب ان

[•] الأمين .Ms

أَبْطِل عَلنا في ذات الشخص بما خفي علينا من بعض هياته كذلك لمّا قــامت الدلالـة ان يستحيــل وجود فعل لا من فاعل ثم وجدنا فعلًا لم نشاهد فاعله لم يجب ان نُبطل علنا البديهي بجهلنا وقد سُنل رسول الله صلعم عن هويته فنزل الجواب في صفات قُلْ هُوَ الله أحد اللهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَكُنْ لَـهُ كَفُوا أحد الله أحد الله أحد لا كأحد وصَّمَد لا كصمد لم يلد ولم يولد يني الملائكة وسائر الناس من الخلائق الروحانيّين بقول ه ولم يكن له كفوًّا أحد فنفى النظير والشبيه عنه وقـال الرسول عليه السلم فيا رُوِيَ لرجـل من الاعراب سألــه عنــه هــو الـــذى اذا مسَّكُ ضرٌّ فدعوتَ أجابك واذا اصابتك سنة فدعوتَ امطر السحاب وانبت النيات [م 16 م] واذا ضلَّت راحلتُك بفلاةٍ من الارض فدعوتَ ددها اليك فجل يدل على ربّ بدلالة فعله وشهادة الكتاب تُغْنى عن طلب الأسانيد لمثل هذه الاخسار بقول الله تعالى امن يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف

¹ Qor., sour. CXII.

[•] يغنى . Ms.

السو الله عنه السوالي وفي دواية المتابري عن ابي هريرة دسي الله عنه ان النبي صلم [قال] انّ الشيطان أنى أحدكم فلا غال يقول له مَنْ خَلَقَ هذا فتقول الله حتى يقول فن خلق الله فاذا سمتم ذلك فافزعوا الى سورة الإخلاس فعقال ابو هريرة رضى الله عنه فبينا انا قاعد إذ أتاني آت فقال من خلق السمآ فقلت الله قال فن خلق الأرض قلتُ الله قال فهر خلق الخلق قلتُ الله قال فن خلق الله فعُنتُ وقلت صدق رسول الله صلم قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن لـه كفوًا احد ولهذا نهى عن التِفكّر فيـه إذ لا مَطلّم للوهم والفكر عليه من طلب ما لا سبيل اليه رجع باحد الامرَيْن إِمَّا شَاكًّا وَإِمَّا جَاحَدًا وَالْجَحُودُ وَالشُّكُّ فَيِهِ كُفُر وقد قل تفكروا في الخلق ولا تتفكروا في الخالق لأنَّ الخلق يدلّ عليه والخالق لا يُدْرَك ولا أعلمُ أحدًا من أصناف الحُلْـق والأمم إلا وهو مُقِرٌّ بيجود شيٌّ في النَّـاأْب خـلاف الحاضر فن ذلك قول الفلاسقة الهيولى وانه خلاف الاجرام الْمُاوِيَّةُ وَالشُّفْلَيِّةُ وَمَنْهُمْ مِنْ يَعُولُ بَحِيٌّ نَاطَقَ لَايْجُوزُ عَلَيْهُ

^{*} Qor., sour. XXVII, v. 63.

الموت وهو لم يشاهده حيًّا ناطقًا إلَّا ميتًا ومنهم من قــال بأنَّ جوهرَ الافعالاك من غير الطبائع الأربع وهو لم يشاهد شيئًا من عين الطبائع ومن قال بمواضع من الأرض يبلغ طول النهاد بها اربعة وعشرين ساعة ومواضع يغيب الشمس عنها ستُّـة أشهر وهو لم يشاهدها ومن قــال بــأنَّ النطفة تنقلب علقةً والعلقة تنقلب مُضغةً ولم يشاهدها عيانًا ومن قال بأرض لا بتركب منها حيوان ولانبات ومن قال من الثنوية بنور خالص في النائب وظلة خالصة غير مماسن ولا ممتزجين وهو لم يشاهد جسمًا إلا مؤلَّفًا مركبًا في أَشْبَاهِ لهذا يطول الكلام بذكرها حتى تعلم ان قـول القـائــل لا شيُّ غير ما يبانيه ولا شيُّ غاب عنمه الاكما يشاهده محال باطل وبعدُ ف أنّا نجدُ الحركة والسكون والاجتماع والافتراق والفَرَح والخُزْن واللَّذَة والكراهية والحبِّ والبُغض وغير ذلك من كثير من الاعراض ولا يمكن صفتها بطول ولا لون ولا عَرْضِ ولا ربح ولا طعم او صفة من الصفات ثمّ لم يجب أبطالها لعدم صفاتها وكذلك العقل والفهم والنفس والروح

[·] سانيه .Ms

والنسوم لا شك أنَّها اشيآ. ثـابنـة ولها ذوات قـاغـة من الاعراض ثم لا يُحاط بكميتها ولا بكيفيتها غير وجودها فاذا كانت هذه الاشيآ. قُربها منَّا وتمكُّنها فينا ونعجز عن الاحاطة بها ولم يجز انكادها لوجوهها وكيف بمبديها ومنشئها ومقيها على مراتبها وكلّ صانع لا شك أعلى رتبةً من مصنوعات، وأرفع درجةً فان قال قائل سَوِّيْتَ بين صفات العقل والروح والنفس وسائر ما ذكرت وبين البارئ الذي يدعونا اليه وتساوى الصفات يسوجب تساوى الموصوفات فما ينكر ممّن يزعم انه هو النفس أو المقل لا من الناس من يقول هو نفس (° 17 r) الخلائق ومنهم من يقول هو عقولهم قيــل اتما يجب تساوى الموصوفات إذا تساوت حدود الصفات فأمًا الألفاظ فمشتركة والماني مختلفة ألا ترى انَّا نقول له هو ولغيره هو ونقول هو واحد ولغيره ممّا يتمّيز من الأعداد واحد ونقول ذاته ولغيره من الحيوان والنيات ذواتها ونقول قال الله وفعل الله فقال فلان وفعل فلان لأنّ الألفاظ سِمَاتُ للماني لا يمكن المبارة اللا بها فاذا جِنْسا الى التفصيل قلتا فِمْلُ الإِنسان بجارحةٍ وفِعْله ليس بجارحة وفِعْل

الانسان بهالية وفعله ليس بهالية وفعل الانسان في زمان ومكان وفعل اللَّه قبل الزمان والمكان فمَلَّ بقي بين الفعلين من التشائِ غير سمة اللفظ وهكذا سائر الأوصاف ثم من الدلائل على أنّ البارئ جلّ جلاله ليس بالنفس ولا بالعل ولا بالروح كما ذهب اليه من ذهب ان الأنفس متجزَّئة قد فرقت بينها الهياكل والاشخاص والتجزَّئ تفرُّق والتفرق عارض ولا متفرق آلا ومتوهم تجسمه والتجتم عارض وقد يبيش عائش ويوت مائت ولا يخلو من ان تبطل نفس بموت صاحبها أو ترجم الى كلّيتها او تنتقل الى غيره والبطلانُ والرجوع كلَّها اعراض وقد أُوضَعنا الدلالة على حدث الاعراض وهكذا القول في الأرواح على السوآء وكذلك تفاؤت العقول واختلافها وما يَعرضُ فيها من الخلل والنقص والسهو والغلط كلَّها من دليل الحدث وما المقل في قصور المرفة إلا بمنزلة سَمْ الأذن وبصر المين وشمّ الأنف كلَّها موجودة غير معلومة الكيفيَّة والكبّية فان قيل ألَّهُ هُويَّة وإن لم نعلما قيل المويِّه إضافة هو الى

۱ Ms. کلی ۱

ميناه وهو اشارة فيامًا معنى الهويّة فالذات واى ليمرى ليه ذات عالمة سميعة بصيرة قادرة حسية غير معلومة كيفيتها فسإن قيل فهو عالم بذاته قيل له ليس هو غير ذاته فتكون معلومة له غير علمه ويكون إلى من ذاتسه علم ومعلوم وقد قسال قوم انه هو الطبائع ومنه حَدَثُ العالم وتركبه ف الطبائع أشيآء متنافرة متضادة مقهورة محبورة وهذه هي علامات الحدث ثمَّ هي غير حية ولا عالمة ولا مجتارة ولا قدادرة فيصح منها هذه الافعال الحكمة النُتُقنَة فإن أطلقوا عليها هذه الصفات في البَّادئ بزعهم وإنَّا غلطوا في التسمية وإن أَبَوًّا في الفسل لا يصم إلَّا ممَّن هذه صفاتُ واختلف أهل الإسلام في اشياء من هذا الباب فأنكر كثير منهم القول بالأينية والمائية ولا يخلوان من أن يكونا اياه أو غيره أو بعضه ف إن كان عيره أو بعضه انتقض التوحيد وان كاتسا آيـاه فهو اذًا أشيآ كثيرة وقـال ضرار بن عمرو وابو حنيفـــة رضى اللَّه عنها لــه أينيَّـة ومائيَّـة لانِّـه لا يكون شيُّ مُوجود إلَّا وله أينيَّة ومانيَّة وعلَّة الأينيـة غير علَّـة

⁴ Corr. marg., ms. lalia.

المائية وذلك انك تسم الصوت فتعلم أنَّ له مُصوَّتًا وتجهل ما هو ثمُّ تراه بعد ذلـك فتعلم ما هو فيلُمُك مـا هو غير علك بـأينيّته ومعنى المائيّة عنـدهما انـه يلم نفسه بالشاهدة لا بدليل كما نعله واختلف المُشبِّهة فزعت النصارى انــه جوهر قديم وزيم هشام بن الحڪم وابو جنفر الأحول الملقب بشيطان الطاق انه جسم محدود متناه وقال هشام هو جسم مُصْنَتُ لـ قدر من الاقدار من المَرْض كان ١٦٣] سبكة تلألأ كالدرة من جميع اطرافها واحدة ليس بمجوِّف ولا متخلخل وخُڪي عن مُقاتــل انــه قــال على صورة إنسان لحم ودم وسُثل هشام كيف معبودُك فـأوقد سراجًا وقــال هكذا إلّا أنّه لا ذُبالة لـه وقــال قومٌ جسم فضآً. مكان الاشيآ. كلَّها واكبر من كلُّ شيُّ وقــال قومٌ هو الشمس بمينها وزعم قوم انَّـه المسيح وقــال قومٌ هو على بن ابى طالب وذهب قوم إلى اشيآ كثيرة متبعضة مختلفة الفوى والفعل إلَّا انَّ بعضها مُتَّصل ببعض وبعضها أعلى من بعض فأعلاها البارئ سبحانــه ويزعمون انــه لا جــم لــه ولا صفة ولا يُعرف ولا يُعلم ولا بيجوز أن نُــذَكِر ودونــه العقــل

ودون العقل النفس ودون النفس الهيولى ودون الهيولى الأثير ثم الطبائع ويرون كلّ حركة او قُوة حسّاسة أو نَامية منه وسيمر بك النقض عليهم مجملًا فى باب التوحيد ان شاء الله وأحسنُ ما أختاره فى هذا الفصل ألّا يخوض الإنسان فى شئ منه إلّا باثبات الذات بدلائه الصفات فهاما ما سوى ذلك فيسكت عنه وليقتد نبى الله موسى حيث قبال له الكافر وما ربّ العالمين قبال ربّ السموات والأرض وما بينها ان كنتم مُوقنين هذا طريق السلامة فبإن سأل بعضُ مَن لا يعلم كنتم مُوقنين هو وكم هو فإن كف يوجب التشبيه ولا شبه له وكم استخبار عن المدد وهو واحد واين طلب المكان وليس بجسم فيُشنِل الأماكن ،

القول فى أنّ البارئ واحد لا غير أقولُ أنّ لما صحّ وجود البارئ بالدلائل المقليّة وجب ان يُنظر أواحدُ هو أم أكثر لأنّ الفعل قد يفعله الواحد والاثنان وقد يشترك الجماعة فى بنآ دار ورفع منار ونظرنا فاذا الدلائل على وحدانيّته بإذآ الدلائل على إثباته وذلك أنّه

^{&#}x27; Qor., sour. XXVI, v. 22-23.

ل و كانا اثنين لم يخل من أن يكون مساوِيّين في القوة والشدرة والعلم والإرادة والقدم والمشية حتى لا يُفْرق بينها بصفة من الصفات فإن كانا كذلك فده صفة الواحد لا يشبت في المُقول غيره أو يكون احدُهما أقدم · من الآخر وأقدر فَالْإِلَهُ إِذًا القديمُ القادر إذ العاجن الحادث لا يستحق الإلهية أو يكونا مما مُتقاومين مُتضادَّن فَاذَنْ لا يَجُوزُ وَجُودُ خَلْقِ وَلا أَمْرُ لأُنَّـهُ لُو كَانِـا كَـذُلـكُ لم يخلُـقَ أَحدُمُما خَلْقًـا إلَّا أَفنـاه الآخر ولم يُحي حيًّـا إلَّا أمات الآخر فلمها وجدنها الامر بمخللف علمنها أأنه واحد قدير وهذا ضننُ قول الله تمالى لَوْ كَانَ فيهمَا آلَهَةٌ لَفَسَدَتَـا فَسُبْعَانَ ٱللَّهَ رَبِّ ٱلْعَرْشِ مَسًّا يَصِفُونَ ' وقال قُلْ لَوْ كَانَ مَّمَهُ آلَهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَأَبْتَغُوا إِلَى ذِي ٱلْعَرْشِ سُبُلًا * ولو كانا اثنين لكانا قادرين على التمانم والتقاوم أو عاجزَيْن عن ذلك فإن كانا قادرَيْن لم يتصل تدبير ولم يتمَّ وجود خَلْق وإنَّ كانــا عاجزَيْن فوجود الخَلْق عن العاجز

¹ Qor., sour. XXI, v. 22.

[•] Qor., sour. XVII, v. 44. Lises اسبيلاً

مُحالُ أو كِان أحدهما عاجزًا والآخر قيادرًا فيوكما قلناه آفقًا ولو جاز القول باثنين لوجود الشئ وضده لجاز القول بعدد اعيان الموجودات لاختلاف أجناسها وأنواعها والها تمام الشدرة جوازها على الشي وضدّه فسفاعل الشي اذا كان عاجزًا عن ضدّه غير كامل القدرة والبارئ عز وجل دل على كمال قدرتـــــ بإيجاد الشي وضدّه ومن هاهنا تفرّقت المجوس والثنويّة والدَّهْرية وسائر فِرق الضلالة فزعت الحجوس بأنَّ فاعل الخير لا يفعل الشر وأنّ الشرير لا يفعل الخير لأنّ الجنس الواحد لا يَقَمُ منه إلا الفعل الواحد كالنَّار لا يكون منها إلَّا التسخين والثلج لا يكون منه إلَّا التبريد [٣ 18 ٣] فسموا الإله الخير هرمز والشرير الحبيث آهرمن وأضافوا كل حسن وجميل وفعل حميد الى الخير' وكلّ قبيع ونميم الى ألشرير الحبيث المضادُّ لـه ثمُّ اختِلْفُوا بعد إجماعهم على انَّ الخير منهما قــديم لم يزل وزعم بعضهم أن الشرير قديم أيضًا كقول الثنوية بقدم الكونين من النور والظلمة وزعمت طائفة أخرى اتمه حادث ثم اختلف الذين قــالوا بمحدوث الشرير الحبيث كيف

[•] Ms. الحير

كأن حدوثه فنزعت فرقة منهم أنَّ القيديم الخير تفكِّر فكرةً ددئة فاسدة فحدث من فكرتبه هذا الحبيث الشرين وهذا نقض أصلهم بـأنّ جوهر القديم جوهرٌ خير لا يشوبــه شي من الشرود والآفات وزعم آخرون أنَّ الحير هذا هَفُوةً فحدث منه هذا الضد بلا إرادة منه ولا مشية فجملوا الخير كالمنود الجاهل الذي لا يملك نفسه وأمره وقد أقرّ هذان الصنفان بوقسوع الشَّر من الحير المحمود ووجود جنسين مختلفَين منه فما حاجتها الى إثبات ف اعلَيْن مختلفَيْن ف إذا جاز وقوع الشرّ من هذا الحِير المحمود فما يؤمنهم وقوع الحيير من هذا الشريس المذموم وزعمت فرقة ثالثة منهم انه لا يدرى كيف حدث هذا الشرير المنازع للخير القديم فافصحوا بالعيرة ونادَوْا على انفسهم بالشبهة وبِمَ ينفصلون ممَّن يعارضهم إذا جاز حدوث شريس فاعل الشرّ لِمَ لَمْ يُجْزُّ حدوث خير فاعل · للحير حتى يكون خالقهم اثنين حادثين وقد زعموا جيمًا أنّ هذا الشريس كايـدَ الحـير ونــازعــه الأمر وجمع الحـير جنوده من النور والشريس جنوده من أبعاض الظلمة ف اقتت الا مدّةً من

[·] والمنازع .Ms ا

الـدهر طويلـة ثم توسّطت الملائكة بينهما ودَعَـوْهما الى الهُدُنةُ والموادعة الى ان يضع بينها مدّةِ سبعة آلاف سنة وهي مدّة قوام العالم فـاصطلحا على أنْ يكون أكثر الأمر والحكم والنلبة في هذه المدّة المضروبة للجوهر الشّريـر فـإذا انقضت المدّة افضى الأمر الى القديم الحير فأخذ الشرير يستوثق منه إلى أن ينقضي عالم الشرّ والفتنة والفساد ويصير الحكم الى الحير المحض وهذا ظاهر الانتقاض والاختىلاف وكيف تطمئن النفس الى عبادة عاجز مناوب على أمر وكيف يؤمن الشرير الخبيث على الوفسآ بالمهود والمواثق وهل هي منه الَّا أَفْضُلُ الحَيْرُ وَاتُّمْ الْأَحْسَانُ فَقَــُدُ وُجُدُ مِنْ جُوهُرُهُ الْحَيْرِ وهو من غير جنسه كما وُجِد من جوهر الخير العجز والنلبة وهو شرّ وليس من جنسه واختلفت الثنوية فزعم مانى وابن ابي الموجَّآ. انَّ النور خالـق الحير والظلمة خالـق الشُّر وأنَّها ﴿ قديمان حيّان حسّاسان وأنّ فعلها في الحلق اجتماعها وامتزاجها بعد أن لم يكونا ممترجين فحدث هذا العالم من نفس الامتزاج فَـأَقَّرًا بَحَادَث حَدَث في القديم من غير سبب أُوجِبه ولا إرادة منه فضاهيا المجوس فى قولهم أنَّ الحير حدث منه الشَّر بـــلا

إدادة منه ولا مشيّة وزعم ديصان ان النور حيّ والظلمة مواتٌ فأحال أشد الإحالة إذْ أجاز من الموات النعل في خلق الشرور والآفات فناقضوا بأجمهم في نفس الامتزاج لأنَّه لوكان بدأب النور فقد أسآة في مخالطة الظلام وان كان بدوه من الظـلام فقد غلب النور وأفسده وعندهم أن النور لا يكون منه اللا الحير والظلمة لا يكون منها اللا المشرّ فكلّ خير منسوب الى النور وكلّ شرّ منسوب الى الظلمة واكتفى من جوابهم بما يومض عن مناقضاتهم كفآء مــا يشاكل [٣ 18 ٣] كتابنا هذا بد أن نستقصيه ف كتاب المدلة ونُشب القول فيه بمشيَّة اللَّه وقد سألهم جعنر بن حَرْب عن مسئلة قليلة الحروف عظيمة الحطر فقال لهم أخبرونا عن رجل قشل رجلًا ظُلمًا فسُسْل أفتلتَهُ قال نهم من القائل نهم قالوا النور قال فقد كذب النور والنور عندكم لا يغمل الشرّ قـالوا فهو الظلمة قـال فقد صدقت والظلمة لا تفعل الحير وقبال هل اعتبذر أحدٌ من شيء قطّ قبالوا نعم والاعتبذار حَسَن جميل قبال فمن المُشذر قبالوا

^{*} Ms. 44.

النور قبال فصنع شيئا يجب الاعتبذار منه قبالوا فبالظلمة قـال فقــد احسنَتْ اذا اعـتــذرَتْ فقطعهم واستعظم قومُ القول بايجاد أعيان لا من سابق فقالوا بقدم البارئ وشي قىديم معه أمَّ الأشيآ. وآخر الهويَّــات ومــادَّة العالم والأصل الـذى حدثت منه الأجسام والاشخاص فاته جوهر بسيط عادِ من الأعراض ثم احدثِ الصانع فيه أعراضًا من الحركة والسكون والاجتماع والافتراق فتركّب من حركاته العالم بأجزآئه فهولاً قد أوجوا شيئن قديمين مختلفين الى الذات والصفة احدهما حيّ والآخر ميت ودخلوا في مذاهب الثنوية وناقضوا أصلهم بأنَّ البادئ لم يزل يصتع فيه فابطلوا قولهم بأنَّه علَّة والملَّة لا تفارق الملول وجملة القول في الاعتقاد في المدوم والموجود أنَّ الموجود مــا يُمقــل أو يبلم أو يحسُّ أو يُعرف أو يصح منه تــأثير أو فيه أو معه أو بــه فــاذا خلا من هذه المانى فهو المدوم ولولا ذلك ككان كيف يبتقد المعتقد المعدوم من الموجود فيان قيل فقد اعتقدتم القديم أفعدم هو وانتم لا تصفونــه بشئ من الحدوث والأعراض قيل افتُسوُّونَ انتم بينه وبين الهيولى في المني أم لا وانتم لا تصفونها بشيٌّ من

الحدود والأعراض ونحن اتما نعتقد وجود البارئ بدلائل منعه وآثاره وليس يصم الهيولى اثر ويوجب اعتقاده موجودًا بل لو وصفتوه بافعال خاصية وجب اعتقاده وسنزيد ايضاحًا لهذه المسئلة في فصل ابتدآ الخلق ان شا الله تعالى المسئلة

للوجود والمعدوم والقديم والمتحدّث وحدّه ما قد ذكرناه في موضعه فاذا سمع السامع به لم يـذهب به الى جسم دون عرض ولا الى قديم دون مُحدّث حتى يغرق به الى التفسير ما يـدلّ (٣ ١٩ ٣) على المراد فاذا سمع بـالجسم لم يعقل منه الا المؤلّف المركب فلذلك لم يجزُ إطلاق اسما المتحدثات عليه لأنّ استواء أحكام الميثلين من حيث تماثلا وإلى هذا المعنى ذهب الناشى فى قوله

لوكان لله شِبْهُ من خلِقت كانت دلائله من خَلقه فيه قد كان مُقتضياً من نشو صائعه ما يقتضى النشو من آثار ناشيه كنه جل عن أرهام واصف فالحس يُعدِمُه والعَقْلُ يُبْديه

الفصل الثالث

فى صفات واسمآئ وكيف يجب أن يُعْتَقَد القول والفعل منه سبحان.

أقول أنّ إذا ثبت وجود البارئ عزّ وجلّ وثبتت وحدانيت بالدلائل التي قامت وجب أن يُنظر في صفاته وما يليق به أن يضاف اله ويُعرَف به فنظرنا فاذا من صفاته خاص وعام فالحاص ما لا يجوز ان يُوصَف بضده كالحياة والعلم والقدرة ولا أن يوصف بالقدرة عليها ألا ترى انه لا يصح القول بأنه يقدر ان يحيا او يقدر ان يعلم او يقدر ان يقدر ولا القول بأنه يعلم كذا ولا يعلم كذا أو يقدر على كذا ولا يقدر على كذا لأن ما كان موصوفًا بنفسه ثم وصف بضدها كان الصد راجعًا الى نفسه ولا تستقيم اللهية بنير حياة وقدرة وعلم وهذه تستى صفات الذات والعام ما يجوز ان يُوصَف

بضدها ويوصف بالقدرة عليها كالإرادة والرذق والخلق والرحمة وهي صفات الفعل وللسلمين ومن قبلهم في هذا الفصل تشاجر كثير واختلاف يدعو الى ضلال مَنْ خالف صاحبه في ذلك فقال بعض الناس لا اسم للبارئ ولا صفة ولا ذكر وانما ينبغي ان يسب كلّ عدل ورحمة وفضل وَجُودٍ إليه بمرفسة القاوب أنه منه وقالت المتزلة أنَّ صفات الله أقوال وكنايات وهي كلّم من قول القائلين ووصف الواصفين وقــال قومٌ لا معنى لصفات الفعل وائمًا المعنى لصفات الــذات ِ والصفة ما قــامت فى الموصوف ولا تباينه ولا يجوز أن يُوجَد الموصوف مع عدمها قالوا فلَمْ بزل اللَّه خَالِقًا بِارْسًا راذُقًا مريدًا متكلمًا رحيًا حتى أتَوا على آخر صفات وفرّق نـاس منهم بين الوصف والصفة فجالوا الصفة ما يـلاصق الموصوف كالرض للجوهر والوصف قول الواصف تلك الصفة فصفات الله غير مخاوقة لأنَّه بها موصوف وهو غير مخاوق وهو واحد بصفاته كلما وصفاته لا هو ولا بعضه ولا غيره واحتجوا بـأنَّها ليست هو ولو كانت هو لكان صفة وَلَدُّعِي فقيل يا عِلْم بِيا تُحَدرة يا سم يا بصر ولمّا قيام بذاته

كا أنَّ الصفات لا تقسوم بانفسها ولا هي غيره لأنَّ حذَّ المتعايرَيْن جواز وجود أحدهما مع عدم الآخر (٣ 19 ٣) فلوكان علمه. وقدرته وسمه وبصره غيره لجاز عدم العلم والقدرة وغيرها مع وجود البارئ فيحصل بــلا علم ولا قــدرة ولا هي بعضه لأنَّ التبيض من دلائـل الحـدث واللَّـه لا يُــوصف بالابعاض والأجزآ. وقيالت المعتركة في صفات الذات أنَّها ليست من غير الـذات شيئًا فـذات البارئ عالمة حكيمة قادرة سميعة بصيرة وهوعالم بذاتبه قادر بذاتبه سميع بذاتبه بصير بذات واتما الصفات ما وَصف اللّه ب نفسه أو وصفه المبادُّ بها قــالوا ولا يجوز ان يكون علم وقدرتــه هو ولا غيره لانَّهَا لوكانت هو لكان اشيآ. كثيرة مختلفة ولمُسِدَتْ ودُعِيَتْ فلوكانت غيره لكانت قدمآ. كثيرة وإن لم يزل ُ مع البارئ وإن كانت محدثة فكان قبل احداث العلم غير عالم وقبل احداث القدرة غير قادر وكذلك سائر الصفات فشبت أنَّ ذاته عالمة قـادرة إن كان لـه علم بـه يعلم وقدرة بها يقدر ولم يمخـلُ من أن يكون هي هو أو غيره وقـالوا لا فَصْل بين من زعم انــه هو أو غيره او بعضه قــالوا وقول

القائل لا هو هو نفي وقول لا غيره رجوع عن ذلك النغى واثبات لــه فهولا. يزعمون أنّــه لوكان لــه علم لكان ممه غيره ومخالفوهم يزعمون ان لو لم يكن لـ علم لكان جاهلًا قــالوا وهو موصوف بــالقِدَم والقدرة والعلم فـاو كان عالمًا بنفسه قديمًا لما جاز أن يُدومَف بنفسه كما لا يُصَوّد الممور بنفسه ولا يكتب المكتوب بنفسه ولا يشتم المشتوم بنفسه واتما يشتم المشتوم بشتم ويصور المصور بصورة فصح أتسه موصوف بصفات والصفات يشتق منها الأسامي فالقديم من القِدَم والقدير من القدرة والعالم من العلم كما أنَّ الحمرة اللاهر والصُّمْرة صفة لللاصَّفر ثم هُوَلًا هِيَّ ولا غيرها قـالوا ولو لم يشاهد عالماً الا بعلم ولا قــادرًا الّا بقدرة فكذلبك ما غاب عنّا فعال لهم مخالفوهم ألس الحرة والصّفرة عَرضان في الأحر والأصغر أو ليس العالم منَّـا بلم علمه عارض فيه فهل الى تمثيل البادئ بجسم ذى عرض ويم يتفصاون مَّن يزعم أنه جسم أو عَرض لوجود الفعل منه لأنَّه لا يظهر القمل فيما يشاهده إلّا من جسم حدّث فهل يجب علينا القضآء

[·] كذا في الاصل .Lacune. Ms

بأنَّه جسم ذو أعراض وأبعاض إذا لم نشاهد الفعل إلَّا من جسم ذى أعراض وأبعاض كذلك لا يجب القضآ. بـأتــه عالم بعلم اذا لم نشاهد عالمًا إلَّا بعلم فــإن قيــل إذا أَجزْتَ عالمًا لا يعلم فَــأَجِزُ جسمًا لا بصفات الجسم قيــل لــو لــزم ذا للزمك هو بمينه فى إجازتـك عالمًا بعلم لا هو ولا غيره ولا بعضه وأمَّا قبولهم ان المصوَّر لا يصوَّر بنفسه والمُكتوب لا يُكتبُ بنفسه واتما يصور بصورة ويكتب بكتابة والصورة والكتابـة لا شكّ غيرهما وقولهم من الصفات يشتقّ الأسامي فالصفات هي الأسامي بعينها ليست أنّها اشيآ كامنة فيه كالأعراض في الجواهر ولكنُّمه إذا أبدى فعلًا من افعالمه تستى به او سمّاه العباد به والكلام يطول في هذا ويمتد ومتى اعمل الناظر فكره في هذا المقدار [٣ ٥٥ ٣] تبيّن ل وجه الصواب بمحول الله وقوتـــه

القول فى الأسامى اقول أن اختلافهم فى الأسامى كاختلافهم فى السامى كاختلافهم فى السامى المعنولة على أنّ الأسامى هى الصفات وأنّ الاسم غير المسمّى وهو قول المسمّى وحدّ الاسم ما دلّ على المعنى وقالت فرقة أنّ الاسم والمسمّى واحدٌ واحتجوا بقوله بعالى سَبِّح أَسْمَ

رَبُّكَ ٱلْأُعْلَى فلو كان الاسم غيره لكان قـد أمر بمبادة غيره وقد قبال سَبِّحَ للَّهِ مَا فِي ٱلسَّنَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ فَدَلَّ عَلَى أنَّ اسم الله هو الله وقـال إذْكُرُوا ٱللَّـهَ ثُمَّ قـال في موضم وَٱذْكُرُوا أَسْمَ ٱللَّهِ وَنَاقَضُهُم مُخَالِفُوهُم بِأَنَّ الاسم لوكان المسمَّى لكان اذا غُيْرَ تَغَيَّر المسمَّى واذا أُحرِق أُوخُرَّق أُوغُرَّق أَثَّر ذلك كأله في المسمَّى وكلُّ مسمَّى سابق اسمه وجائز تبدّل الاسم عليه والاسمآء مختلفة كشيرة والمستى واحد غير مختلف وقد قيال اللَّه عزَّ وجلَّ وَللَّهِ ٱلأَسْمَـا الْحُسْنَى فَأَدْعُوهُ بِهَا وَمَا هُو لَـهُ فَهُو بِـهُ يُدُّعَى وَهُو غَيْرِهُ لَا شُكَّ وأجمت الأمَّة أنَّـه غير جائــز أن يقــال لــه يــا حَسَن على أن يكون خُسنه في ذاتم وانمًا يُوصف بمحسن القول والفعل وقد أخبر أنَّ له اسمآء حسنة في غاينة النُّحسن ونهايشه فنُقل أنَّه غير اسمأنه واسمآؤه معلومة محدودة معدودة الحروف ولا يجوز اطلاق شيّ من ذلك على البارئ سبحانه وتعالى واسمآؤه تختلف باختلاف اللفات فكما أنّ لغة الفرس هي غير لغة العرب ولغة العرب غير لغة الحبش لقول الله تمالى وَأَخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ كَذَلَكُ التسمية بها

مختلفة فاذا اختلف الاسم وهو واسمه واحد فذاك الاختلاف شائع فيه لا شكّ اللهمّ إلَّا أن ينكر أن لا يكون لـه غير اسم واحد وأن لا يختلف ذلك الاسم باختلاف اللفات فهذا جاحد ضرورة لا غير وقوله تعالى سَبِّح أَسْمَ رَبِّكُ ٱلْأَعْلَى أَى اذكره بـاسه وصفته لأنَّـه غير مُكُن ذكر شيُّ إلَّا بِاسِمِهُ ثُمُّ قُولِ لَهُ سَبِّحِ لَلَّهُ وَاذْكُرُوا اللهِ وَاذْكُرُ ربُّ ك على ما يتمارف الناس انَّ الشيُّ اذا لم يكن ذكرًا في نفسه لم يكن ذكره إلّا باسمه وقول القائل اللّه معلوم انَّـه اسم عربَّى لمعرفة معناه واشتقاقه وغير جائز القول بـأنَّ الله عربى او عجبي فان قبال قبائبل اذا كان الاسمآ والصفات من أقوال الماد وكتاياتهم فلم يكن له اسم ولا صفة قبل الحلق وكان عُطلًا غفلًا الى أن سمّاء المياد قيل قد قلنا أنّ صفاتــه على وجَين صفة ذات وصفة فعل فما كان من صفات الذات لم يزل بها موصوفًا وان لم يصفه بها واصفه كما أنَّه لم يزل واجدًا فردًا وان لم يكن خلق يوحده وعالمًا وان لم يكن الماوم موجودًا وقادرًا وقديًا فامّا الْقول بِأنَّه لم يزل مَدْعُوًّا أو معبودًا أو مشكورًا فالشاكر والعابد والداعي

ليسوالم يزالوا وكذلك القول بأنه لم يزل خالقًا رازقًا بقتضى اذليَّة المخلوق والمرذوق اللهم إلَّا على جهة القدرة على الحُلق والرزق فمانعه يستقيم له ذلك وكذلك لو قبال لم ينزل سميمًا بصيرًا على معنى سَيْبُص وسيَسْمَع وأجمع المسلمون أنَّ الله حيَّ قــادر قــديم سميع بصير واحد فرد عالم حكيم متكلّم جواد فاعل مختار موجود رحيم عدل متفضّل غنى واختلفوا في تفصيل هذه الصفات وعِلَلها فزعت طائفة أنَّ عالم لأنَّ لـ علماً وزعم آخرون أنَّ عالم بذات الأنَّ يدرك الاشيآة كما هي وقد تقدم نُحِج ُ الفريقين مجملًا وكذلك قولهم في القِدَم والقدرة فمن ابي القول بأنّ حدّ القديم والقادر أن يكون له قِدَم وقُدرة قال حدّ القديم الموجود لا إلى أوّل وحدّ القادر الـذي لا يمتنع الفعل عليه باختياره وأجم هولا. انــه موجود (٣٠ ١٠٤٥) بعينه وذاتــه ولا يُوجِد لأنَّـه لوكان موجودًا بوجود لم يخلُ ذلـك الوجود مِنْ أَنْ يَكُونَ مُوجُودًا او ليس بموجود فــإن كان غير موجود فقـــد

۱ Ms. مجاج

الى .Ms

دخل فى بــاب العدم وإن كان موجودًا فقد وجب أن يُوجِد بوجود آخر إلى ما لا نهاية والقول بما ليس لـ نهايـة يؤدّى الى قول اهل الـ دهر وقالت طائفة أنـ حيّ بحاة عالمٌ بلم وزعم آخرون أنّ معنى الحيّ وجود الافعال منه على اتَّفاق واتَّساق واختلفوا في ذاتــه ألما نهايــة أم لا فقال أكثرهم أنــه غير متناهِ لاتــه لا بجسم ولا عرض ولاحدّ له فيقتضى النهايــة وهو مبدع النهايــات والحدود وزعم هشام بن حكم أنَّه متشاهِ وكذلك يلزم كلُّ مجسَّم وقيد قبال اصحاب القضآ أئمه غير متشاهي المذات واختلفوا أذاتمه مر ينة أم غير مر ينة فن قبال بالتشبيه او راى الرؤية الملم قــال هو مرحىً كما هو موجود معلوم ومن ابي ذلــك قــال غير مرسى كما هو غير محسوس ولا ملوس بقي الاختلاف فى التوفيق بين الرُوْيــة والعلم واللس والتغريق بينهما واختلفوا في الكلام فمن قـال هو من صفات الـذات قـال غير مُحدَث ولا مخلوق لأنَّ الله لم يزل منكَّمًا بكلام لا هو هو ولا هو غيره ولا بمضه ومن قـال من صفات الفعل قــال هو مُحدّث لأنّ الكلام يقتضي متكلّمًا واختلفوا في الإرادة

بحسب اختلافهم فى الكلام واختلفوا فى المكان فقال أكثرهم انه بكلِّ مكان حافظًا مدبِّرًا وعالمًا وقادرًا وليست ذاته بجسم فيشغل الاماكن ولا بعرضِ فيحلّ الاجسام ومن كان بهذه الصفة فغير محتاج الى الكان وقــال هشام.بن الحكم والمشيّة انــه في كلِّ مكان ذو مكان وذلك مُطَّرَّدُ على أصلـه لما يماه جسمًا وقبال قوم انبه في السمآ. فوق العرش ببذات ببلا نهاية لاككون الشي على الشي بالماسة والاظلال وزعم ابن كُلَّابِ انه على الْعَرْشِ لا في مكان واذا أجازوا أن يخلق الله جسمًا لا في مكان وأن يُقيم العالم لا في مكان فما ينكرون من كونه لا في مكان وليس هو بجسم ولا عرض واختلفوا في العلم فـقـال قوم عالم بما كان قبل ان كان وبما يكون قبل ان يكون ولا يجوز أن يخفي عليه شيُّ إلَّا بـأنَّـه استفاد علمًا او أحدثـه لنفسه بل ذات متنبَّه عالمة وزعم قوم من الإماميَّة أنَّ الله لا يبلم مـا هو كائن حتى يكون قــالوا ولو كان يبلم أنّ مَن بمخلقه يكفر بــه وينصيه ويؤذيـه لمَا خلقه وأجازوا فسخ الحبر والبدا واوّل من أبدع هذا الرأى في هذه الأمّة المختار بن ابي غُبَيْد كان يزعم أنَّــه يملم ما يحدث من جهة الوحي فيخبر

أصحاب بكوائن فــإن اتَّفقت فهو ما أراد وإن خالف قد ابدأ لربَّكم وكانْ جهم بن صفوان ينفي الصفات كلَّها عن اللَّه سبحانه ويُنكر القول بأنَّـه شيُّ زعم فرادًا من التشبيه ويقول عِلْمُ الله محدث وجملة الردّ على هولاً أنّ الجاهل منقوص ومستحقُّ المذمَّة لا يستحقُّ الإلاهيَّة وأجاز المترَّلة كون ما علم الله انه لا يكون لأنَّ عِلْم الله ليس بعلَّة ككون الشيُّ ولا حامل للملوم على الكون كما أنَّ لم يزل عالمًا بخلقه العالم قبل خلقه ثم لم يُجز القول بأنّ علمه علّمة الخلق وحامل لـه على إيجاده قــالوا وممّا علم الله أنَّــه لا يكون أمور علم أنَّها لا يكون لاسخالة كونها [601. 21 m] كون إلىه معه أو كون شريك أو كون غالب ينلبه أو كون نهايـة وانقضا ألـه ومنها أمورٌ علم أنَّها لا تكوَّن لاستحالة كونها فلا يجوز كونها بحال قــالوا وغير جائز أن يأمر عبدًا بما يعلم أنّــه لا يكون منه ما أُمره به ولا يقدر عليه لاستحالته أو لعجزه واتما يجوز الأمر لمن علم أنه قادر على الفعل لأن القدرة هي التي تقتضي التكليف لا العلم وقـال مخالفوهم لا يجوز كون خلاف سـا علم الله ويجوز الأمر بخلاف ما علم لانّه لو جاز كون خلاف

ما علم كان عاجزًا جاهلًا وهذه هي مناظرة بين الفريقين مليحة مُفيدة قالوا لهم أليس في قولكم انّ الله لم يزل عالمًا بـأنّ فرعون لا يؤمن قــالوا بلي قــالوا فكان فرعون يقدر ان يؤمن وقعد علم اللمة أنَّه لا يؤمن تقالوا نعم قعالوا فَكَان فرعون يقدر على إبطال علم الله وتجهيله قــالوا لو علم الله ان فرعون لا يقدر ان يؤمن كما علم انّه لا يؤمن ثمّ قلنا انه آمن أو يؤمن لكنا مُبطلين عجلين ولكنا قلنا علم الله انه لا يؤمن وعلم انه يقدر ان لا يؤمن ولم يؤمن فلم نكن مُبطلين ولا عبهلين ثم قلبوا عليهم السؤال ققالوا أليس الله عالمًا بانــه يقيم القيامة في وقتها وهو القادر على أن لا يقيمها قـالوا بلي قـالوا فهل يجوز القول بأن الله قــادر على إبطال [علمه] علمه وتجميل نفسه اذا كان قــادرًا على أن لا فيمل ما علم انه فيمله وعلى ان فيمل ما علم انه لا يفعله قــالوا وليس علم الله أن فرعون لا يؤن وأمره بأن يؤمن فهل أمره بتجهيل علم الله فيه وإختلفوا في جواز وصف الله بالقدرة على الجمال كإدخال العالم في جوزة او بيضة فقال الجمهور من اهل العلم لا يجوز ذلك لأنّه يقتضي العلم مقدورًا كما يتمتضي العلم معلومًا فكلُّ مـا هو غير مقدور

عليه محال إجازة القدرة عليه وزعم بعضهم أنه قادر عليه واختلموا فى وصف الله تعالى بالقدرة على الظلم والجور فأحاله قوم لأنَّ ذلك مذموم لا يُعمل إلَّا عن تقص او حاجة ولو جاز ذلك لم يكن مأمومًا ان يقع ولجاز وصفه بالقدرة على الجهل والعجز وكان ابو هُذيـل يقول هو قــادر على ذلـك ولكن لا يفعله لرحمته وحكمته وليس يقعل الظلم والكذب غير مقدور عليه فيكون محالًا واختلفوا في قدرة الله تمالي هل هي علم الله ام غيره وكذلك الحيرة فالقدم وسائر صفات الذات وذعمت طائفة انَّ علم الله ليس قدرت ولا غيرها لأنَّـه لوكان العلم والقدرة لكان ما علم فقد فدر عليه وهو يبلم نفسه ولا يصلح القول بأنَّه يقدر على نفسه ولوكان علمه غير قدرته لكن يجوز وجود أحدهما مع عدم الآخر ولـو جاز هـذا لجاز أن يكون البارئ في حال عالماً غير قادر أو قادرًا غير عالم وزعم داود بن على أنَّ علمه غير قدرته وامَّا المعتزلة فليس من قولهم أن لـ علمًا وقـ درةً حتى يلزمهم التفصيل بينهما واختلفوا في التعديل والتجويز من خلقه أفعال العباد وماهم يكتسبوه من المعاصى والمآثم وقضائمه إياها عليهم وادادته منمم وعقوبته لهم

عليها بعد أن أوجدها منهم فقال قوم كلّ ذلك منه وفعله وهو عدل وحكة لأنّ الحلق خلقه والأمر أمره لا يكون منه ظلم ولا جور ولو جاز حدوث حادث بغير مُراده او مشيته وإيجاده لكان عاجزًا معلوبًا وقال آخرون لو كان كما يزعمون لما كان الحلق ملومين ولا معاقبين ولا من يفعل بهم هذا حكيمًا ولا عالمًا (* 21 ما) ولا رخيًا وهذا من باب الحير والقدر والاختلاف فيه قائم مذ وُجِد في العالم حيّان ناطقان ولا يجوز غير ذلك لتكافئ الدلالة وأعدل الأمور أوساطها فقد قبل الناظر في القدر كالناظر في عين الشمس لا يزداد على طول النظر أله حيرةً ودهشًا ومن طاوعته نفسه بالإمساك عن الحوض فيه والاقتصار على ما في الكتاب رجوت ان يكون من الفائزين

القصل الرابع

فى تشبيت الرسالية وانجاب النبوة

أقول أنّ منكرى الرُسُل صنفان أحدهما المُعطّلة الـذين ينكرون إثبات البارئ سجانه فلا وجه للكلام معهم إلا بعد إقرارهم بالتوحيد والثانى البراهمة اقرّوا بالصانع وانكروا الرسالة واحتجوا بأنّ الرسول لا ياتى إلّا بما في المقل او بخلافه فإن كان يأتى بموجب المقل فا في المقل كافي مما يجب لله تعالى على المباد من معرفته وتوحيده وشكره وعبادته واستمال الحُسن واستقباح القبيح وان كان مأتى بمخلافه فلا وجه لقبوله لأنّ الحطاب وقع على نوى المقول والقضية لها والتمييز اودعتاها فاجاهم المسلمون بأن الرسول أبدًا لا يأتى إلّا بما في المقول إيجابه أو تجويزه وحاشا الرسول أبدًا لا يأتى إلّا بما في المقول ولكن من الأشيآ، الله ولرسوله أن يأتوا بخلاف ما في المقول ولكن من الأشيآ، ما يغمض ويلطف حتى يخطئه المقل او يحقى ويحتجب حتى ما يغمض ويلطف حتى يخطئه المقل او يحقى ويحتجب حتى

يقصر دونية العقل كانتفاع الانسان بما ينزع اليه نفسه ويشتاق اليه طبعه من ملاذ الاعذية والملاهى المقرّية فانه حَسَن في المقل الأخذ منها بقدر الحاجة بل واجب وغير حسن اذا كان لا يمكما الانتفاع بشي منها الا بعد الإذن من مالكما فصار فعل العقل في حال خلاف فعله في حال فعدل أن العقل لا يستغنى بنفسه ولم يضامّه شيّ من السم مع أنّ العقل محتاج الى الرياضة والتمييز والسم والتجارب لا غير موهوم لــو ان أكمل الخلق عقلًا واوف اهم فطنةً غُيّب عن الناس وليدًا حتى لم يسمم شيئًا إلى ان بلغ فأدرك انه يكنه استخراج علم الفلسفة والهندسة والطبّ والتنجم وغير ذلك فدلّ هذا كلُّـه أنّ المقل غير مكتف بـ ولا بـ من مماّم ومعرّف وهاد ومذكّر ولا يجوز ان يتم العلم بهذه الاشاَّة إلهامًا ضروريًّا لانًا ليس نشاهد ذلك في أجناسها وامثالها وان لا يكون كلَّها بِالا ستخراج والاستنباط من غير مقدّمة وأصل سابق فان قيل اذا كان البارئ مريدًا لصلاح خلقه غير بخيل ولا عاجز ولا يمته تَكُلُّف ولا علاج فيما يُهله فهلا جال خلقه رُسلًا وأَلْهِمهُم من

¹ Ms. محل

الىلم ما استننوا بــه على الرسل او حبس طباعهم عن التخطى إلى محظور قبل لو فعل ذلك لم ينزلهم دار البلوى والابتحان ولا عرَّضهم لشرف الثواب وما هو إلَّا كقول من يزعم لِمَّ خلق الله الخلق وأسقط عنهم التكليف وابتدأهم في الجنة وهذا باب التجويز [٢٠ 22 ٢٠] والتعديـل وليس كتابنا هذا بنيننا له ولكن لو فعل كان له ما فعل فإذا لم فيعل فنقول أساء أو جهل او عجز وهذا الظنّ نقض التوحيد وإطال الدين فيماد الكلام فيه وتقرّر بـأنـه عادل حكيم لا يفمل إلّا الأصلح بمخلقه والاعود عليهم ولو جعلهم كآلهم رُسُلًا لوجب أن يسوى بينهم فى الفضل والمقل والجاه والمال والقوَّة ولو فعل لما عرف فاضل فله ولا قوى قوّته ولما شُكر وحُمد في إسقاط موجبات الشكر والحمد وإباحة الفكر والـذمّ وهذا قبيح فى المقل فدل أنَّ لم يُجز التسوية بين الحلق لا في الحال ولا في المال ولا في الرسالة فان طعنوا في الرسالة بما يوجد فيها من سفك الــدمآ. وذبح الهائم وإيلام الناس فــإنّ المقل لا يرد شيأ من ذلك إذا كان فيه ضرب من الصلاح كما

ا Corr. marg. النا بناء

يكره الانسان على شرب الأدوية الكريمة وعلى الفَضد والحجامة وقطع بمض الجوارح عند انتظار مخوفة وتأديب الأطفال وغير ذلك فيوجب عليه أن لا يردع ظالمًا ولا يفتص من جارحة وهذا قبيح وترخيص في الفساد ومن أعظم الدلائل على وجوب الرسل هذه اللفات المختلفة التي تلفظ الناس بها ويتارفون بها ما بيحتاجون الى معرفته ولا بُدّ من معرّف ومملم لها اسمآ المسميات باختلاف اللغات وكذلك الصناعات والآلات التي يتوصّل بها الها وليس في وسم الناس استخراج لغة ووضم لفظ يتّغقون عليه إلا بكلام سابق بـ يتداعون ويتواضعون ما يريدون وليس في المعقول معرفة ذلك ولابد من مماَّم قال الله عزَّ وجلَّ وَعَلَّمَ آدَمَ ٱلْأَسْمَاءَ كُلِّمَا أَنُّمْ عَرَضَهُمْ عَلَى ٱلْمَلانِكَةِ فَقَالَ أَنْبِتُونِي بِأَسْمَاء هَوْلَاه إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ثُمَّ إذا صحّت النبوّة ووجيت الرسالة بمي أن يُعلم الدرق بين النبي وبين المتنبي لأنّ الأشخاص مساوية متماثلة ففرّق الله تمالى لما اراد من أقبامه حَجَّته وإظهار دعوته بين الصادق والكاذب منهم بما خصّه بـ من الآيات الباهرة والعلامات المعجزة الخارجة عن العادة والحسّ وذلـك معروف معدود كما

يُحكى عن مـوسى وعيسى ومحمّـد عليهم السلم وغـيرهم من الانبيآ صلوات الله عليهم اجمعين

القول في كيفية الوحي والرسالة، أقول أنَّ المسلمين ومن فبلهم اختلفوا في هذا الباب اختلافً اكثيرًا فزعت طائفة أنَّ الوحي إلهام وتوفيق وزعم آخرون أنَّـه قوَّة الروح القُدسيّ وعند الفلاسفة النبوّةُ علم وعمل والمسلمون يقولون الوحي على وجوه فمنه الإلهام ومنه الرويا ومنه تلقين ومنه تنزيـل وهذه مسئلة من فصل الصفات اغفلناها في موضعها فحرّرناها في هذا الفصل وهي كيفيّة القول والفعل من الله لأنّ اهل الاسلام في ذلك مختلفون فزعم بعضهم أنَّ كلام الله فعل منه فهو بــه متكلم وكذلك إرادت ومشيته وخبه وبنضه وقوله كُنْ فَيَكُونُ تَكُونِ منه الشَّى والقول زيادة قــالوا لأنَّ هذه الاشيــَآ. أعراض تحلُّ في مواضع لها معاومــة وليس هو بمحلُّ الاعراض وقــال عامتهم ان الفعل تكوين إم 22 ١٠] وإيجاد من غير معالجة بجارحة إلا مَنْ شَدّ فزع أنَّ يخلق بيديُّه والافعال على وجوه كثيرة فمنه الفعل بالقصد والاختيار ومنسه الفعال من غير قصد على السَّهُو ومنه الفعل بالاتَّفاق والبحث

وكآبا حركات ومنمه فعل التولد كما ينفعل الشي بطبعه وفعل الله تمالى غير مُشبِّه بشيُّ ممَّا ذكرنا وزعم قوم أنَّ كــــلامه ليس من أفعال وفرقوا بين القول والفعل ولقد امتد بنا القول إلى هذه ومَا كان قصدُنا ان نبلغ كلُّه ولكن لما رجونا من الخير وأملناه من هُدَاتِ الناظر في كتابنا واهتدآت ب ولمّا نرى من فساد الزمان وأهل ه وتحرم طالم الالحاد والنقاق واعجاب كلّ ذى حرفين بنفسه لإنتقاض العلمآء ودروس آثارهم وما قدّمت من عمل هو أَوْكَدُ في تفسى ام لا وأوثق عُدّة من جميم هذا الكلام والاجتهاد في شرحه وأسـُـل الله الــذي منّ وأعان أن يسم من نفات الشيطان وينفع به الناظرين والمستفيدين وان يرحم من عدرنا في تقصير إن كان منّا وقــام بتقويم أُودِهِ وإصلاح غلطه مشاركًا لنا في ثواب وأجره فلم يتمدُّ فيه خطا؛ وتحريفًا ولا حملتنا الحميَّة والتعصُّب على تزيَّد أو إبطال أو تغيير رواية أو حكاية بل سُقناها على وجها وأدّيناها بـأوجز لفظها للمنسا بعموم الحاجة اليه من الأعاجم والأميين مبتدئ المتعلمين،

[•] Ms. كاما •

الفصل الخامس

فى ذكر ابندآء الخلق

قال ان الموحدين في معنى إيجاد الخلق مختلفون لأن الله خلق الحلق لا لاجتلاب منفعة ولا لدفع مضرة وكل فاعل من غير نفع ولا ضر فسفيه غير حكيم قال المسلمون هذا إذا كان الفاعل يلحقه المنافع والمضار فأما إذا كان غنيًا من احتراز منفعة ممتنما من لحوق ضرر فغير سفيه ولا عابث وقد قامت الدلالة على أن البارئ كذلك حكيم غير سفيه ومحال وجود العبث من الحكيم فلا يخلو خلقه من الحكمة وان خلى علينا وجه لعلنا بأن الحكيم لا يفعل ما هو غير حكمة واختلف ارآه الناس في ما لاح لهم من الحكمة في خلقه وإن كان لا يجوز القطع على شئ منه لظنّه معظم علم عنهم فقال قوم خلق الله الحلق لجوده ولرحمته إذ الجواد بإفاضة في فقال قوم خلق الله الحلق لجوده ولرحمته إذ الجواد بإفاضة

الجُوْد على المجود علَّيه يظهر جوده والقادر بـإظهار المقــدور يظهر قدرته وقال قوم خلقهم لينفعهم وينفع بهم يعنون لتعبر المتكلَّفون بالمخلوق غير المحكف وقسال قوم ليأمرهم وينهاهم وقسال قوم خلقهم لاستدعاً. الشكر والثناء وقيل ليلم علمه أنَّمه يخلقهم وقال قوم لا نقول شيًّا من ذلك خلقهم لما شآء ولا علم لنا بمشيَّته هذا قبول من اقبر بحدوث العالم وأنَّ له مُحدثًا سابقًا له فأمًّا من أنكر ذلك فإنَّه احتج للقدَّم والاهمال بـأنّـه لوكان للمالمَ صانع او مدبّر ناظر لماكان فيه تفاوت خلق ولا تعادى سباع ولا شمول بوار ولا وقوع فساد ولا اعتراض أسقام وأُوَّجاع ولا هَرَم ولا موت ولا حزَن ولا فعاقمة وأيَّمة حكمة فى انشآ. صورة حيوانية او نامية ثمّ فى إفسالها ولما استوى حال الماند والمجيب ولما فضل العالِمَ الجاهلُ بالجاه والمال والمنزلة [٣ 23 ٢] وهل لا أخبر الحلق ان كان لـ خالق على التناصف والتواصل ولِمَ خُلَّى بينهم وبين التعادى والتظالم والتباغى والتهارج وهذاكله مضحل متلاش بشهادة آثار الخلق

[•] لتعسر .Ms •

Ms. الله ; corr. marg. الم

على تفاوته واختلاف في الظاهر من الاجتماع والافتراق. والحركة والسكون والاعراض والمقارنة لمه بمعرفة كمال القدرة ووجوب العبرة في خلـق الأضداد وللكاره وإعطآ. الخلق القوّة والقدرة والاختيار ليستحقّوا بأعمالهم أشرف الثواب وليرتــدعوا بالاعتبار عن الظلم والفساد ولو كانوا مجبورين كما يزعمون أو مجبولين على فعل واحد دون ضدّه لكانوا جمادًا مواتًا ولوكانوا على طبع واحد لما عرفوا بجواسهم ولا وجدوا بعقولهم إلَّا الشَّى الواحد الـذي يلايم طبهم فلم يُصلح حيثندٍ تكليف ولا وقِم منهم تمييز وترك إلحادهم على هذه الصورة انفعلم وابلغ في الحكمة ولا يفعل الله إلَّا الأصلح الأحكم وأمَّا فضل الجاهل العالم بالمال والجاه ف العلم أفضل من المال لأنَّــه السمادة اللازمة والمال من السمادة المفارقة فلو أنصف هذا الزاعم في القضيّة لفضّل الجاهل بالمال على العالم لفضّل العالم على الجاهل بأضماف عله لتساوى حاليهما وقد سُنْل جعفر بن محمّد الصادق رضى الله عنه عن هذه القضيّة قال ليعلم العاقل أن ليس إليه من أمره شي واي لمبرى هو من أدل دليل على مُدبّر قدير قاهر وهولاً المطلة اقبل الناس عددًا واوهنهم عدة وافيلهم رأيا وأوهاهم عزما وأنقصهم حجة وأخسم دعوى وأدناهم منزلة وأغربهم ذهنا لايظهر واحد في أمّة وجيل إلا في المدهر والحين لأنّه رأى مشرذل وعقيدة معجورة وعزم مدحول لا يبدو إلا من فَدْم جاهل أو معاند وما أراه انتشر في أمّة من الأمم وزَمّن من الأزمنة انتشاره في زماننا هذا وأمَّتنا هذه لتستُّر أهله بالاسلام وتحلِيَّهم تحلية شرائعهم ودخولهم فى غمار أهلمه واحتال من احتال لهم بلطيف التمويم في تسليم الأصول الظاهرة والمصير بـ إلى التأويلات الباطنة فهم يُرقَقون عن صَبُوح ويحتسون في إرتناآ وذلك الـذي حقن دمآءهم وغمد سيف الحقّ عنهم نابغ فى قديم الدهر وحديثه وابدا صفحته إلَّا عوجل بالاستنصال واحثت منه الأوصال واستنجر المدّة فيهم سنّة الله في الدين خَلُو مِن قبل ولن تجد لسنَّة الله تبديلًا زعوا أنَّ هذه الدنيا قديمة لم تزل على ما هي عليه ولا تزال " كذلك من صيفة بعد شتوةٍ وشتوة بعد صيفة وليل بعد نهار ونهار بعد ليل ونطفة

٠ Ms. الله

[•] Ms. عنال .

من إنسان وانسان من نطفة ووالد من ولد وولد من والد . وبيض من طير وطير من بيض وكذلك جيم الاشيآ. الحساسة والنامية بعضها من بعض بلاصانع ولا مدبّر لا اوّل لها ولا آخر فإنّ هذه دعوى جائزة ومقالـة باطلـة ولوكان هذا المُدّعي لم يزل مع أذلية العالم بزعمه لما ساغت لـ عواه ان لم يقم لـه دليل من غيره على أذليته فكيف وليس هو ممن هو لم يزل ولا هو تمن لا يزال وان اعتمد فيه خبر من كان قبله وان مَن أُخبره لهو في حالــه وحدوثــه لم يشاهد من ذلــك إلّا ما شاهد من كان قبله مع معارضة الخصم له [٣ 23 ٢] في الكون والحدوث لأنَّ الدعاوى تصحُّ بالحجج لا بالصفات وإن زعم انَّه قـاس ما مضى منه بما هو مُستقبَل فيما بعدُ وانَّـه غير مُنْقَض فهذا القضآ أجود من الأوّل وأضف مدّة بل هو نفس دعواه التي خولف فيها والمارضة قسائمة فسإن زعم الحال والوقت الـذي هو فيه فـإنّ هذا رأَىٰ مَنْ قَصْر عِلْمه وسَخْفَتْ معرفته وأوجب أن يكون هو بنفسه لم يزل على ما هو عليه في الحال والوقت لم يكن قط نطفة ولا علقة ولا مُطْفة ولا جنينًا ولا رضيعًا ولا يتغيّر فيما بعدُ فيكتهل ويشيب وبهرم وتجرى عليه

الموارث وتنتقل به الأحوال ومساينة هذه يضطره إلى الإقرار ويبيّن عنــه وجه العناد وإن زعم أنّ حكمه في نفسه خلاف حكم العالم قيل ولِمَ زعمتَ ذلك وهل أنت إلَّا جُزَّهُ من العالم بل قد شبّهت في جميع معانيه فسُييّتَ العالم الأصفر وكذلك كلّ ما يماين من الأشخاص والأنواع الماوية والسُّفلية من الحيوان والنبات الاترى أنَّـك لو عمدت الى كلُّ جز من أجزآ العالم فاختصصتُه باسم لحصل العالم لا شي كما أنَّ ل و فرقت الجوارح والأعضاء لحصل الإنسان لا شي فهذا يدلُّك أنَّ الكلِّ اجتماع الجز لا غير فإن قـال لا يقوم في الوهم ولا يتصوّر في النفس حدوث هذا المالم ولا فنهاوه وانقضاؤه عُورض بأنَّ لا يقوم في الوهم ولا يتصوّر في النفسُ قدم العالم ولا بقآؤه مع أنّ القضآء عليه بالحدث والانقضآة أقسرب الى الأوهام وأشد ارتباطًا لنفوس لقيام الدلائل الواضحة والبراهين الشافية فإن قال كيف يمكن اعتقاد حدوث هذا المالم لا من شيَّ ولا في زمان ولا مكان فَإِنَّ هَذَا اشْتَطَاطُ فِي المَطَالِبَةِ وَجَوْدٌ فِي القَضَيَّةِ لأَنَّهُ تَكُلُّف تمثيل ما لا مثل لــه وإحساس شي غير محسوس وليس نعلم

كالدنيا دُنيًا غيرها فنشبه هذه بهذه وانما نحكم بجدوثها لشهادة أثَّرُ الحدوث بها والعاتمي الــذي لا رأى لــه ولا نظر عنده يطلب البدلائل الظاهرة على الاشيآ. الخفية وذلك مُحال عِنْزَلَـة مَنْ يَجِبِ أَن يَرى مَا لَا يُرى وأَن يَسم مَا لَا يُسم او يسمع ما يُرى ويَرى ما هو مسموع ومن أنصف نفسه أنزل الملومات منازلها وأكتفي من الموهوم بالوهم ومن المحسوس بالحس ومن المدلول عليه بالدلالـة وقــد لمرى لا يتصوّر في الوهم إحداث هذه الجواهر والأعراض لا من غير سابق ثمّ لا يتصور وجود حدث لا من مُحدث فإذا تكافأت الصورتان لزم المصير إلى أشيمها دلالةً وأدناها الى الحقّ درجةً فبإنّ الدلائيل شاهدة بآثار الحدث والقيدم موهوم وقضية الدلالة عليه من قضية الوهم والدليل على أنّ العالم حادث غير قــديم كما يزعمون وأنّـه لا اوّل لـه ولا حركة إلَّا وقبلها حادثــة لوكان كذلـك لما جاز وجود ما هو حاضر في الحال من حركة أو ليل أو نهاد أو شخصٍ ما لأنّ ما لا نهايــة لــه في وجوده وعدمه فمحال أن يوصف بأنبه قبد تناهي وانقضي حدوث وفُرغ منه ولأنّ ما لا أوّل لـ فنير جائز وجود ثانيه

ولا وجود ثالثٍ ما لا ثانى لــه ولا وجود رابع ما لا ثالث لــه على هذا القياس كما أنّ ما لا غاية له ولا نهاية ف المستقبل [٣ 24 ٣] محال ان يُوصَف بـأنّــه ينقضي أو ينقطم يومًا كذلك من زعم من الحوادث لم يزل يحدثُ بلاأول فهذا الحادث في الحال والوقت المشاهد لا نيخلو من وجود ثلشة 1 إمّا أن يكون هو الأوّل أو بعد الأوّل ولا اوّل ولا بعد الأوّل فيإن كان هو الأوّل وان كان بعد الأوّل فقد ثبت الأوّل وان كان لا اوَّل ولا بعد الأوَّل فهذا فسادة ظاهرة فكأنَّ قال شي لا شيُّ ولو جَاز وجود منا لا اوَّل لنه لجناز وجود النشرات من غير تقدّم الآحاد ووجود المئين من غير تقدّم المشرات ووجود الألوف من غير تقدّم المئين * لأنّ بالأحد يتم الاثنان وبالاثنين يتم الثلاثة ألا ترى أنّ قائلًا لو قال لا تُنبِّت الأرض حَتَى تَطر السِمَآ ولا تمطر السمآ حتى تتغيمُ ولاتتغيمُ حتى يثور البخار ولا يثور البخار حتى تهب الرياح ولا تهب المرياح حتى بحرَّكُما الفلك ولا بحركها الفلك حتى تكون كذا ويمدّ

۱ Ms. مله .

[•] الماين . Ms.

في هذا الاشتراط شياً قبل شي أبدًا الى غير نهاية ولاغاية لم يجز وجود نبت ولا مطر ولا غيم ولا ربح لأنَّــه مُعلَّــق بشرط ما قبله غير جائز وجوده لأنَّه غير متناهِ وكذلك من زعم أنَّه لم يكن حركة إلَّا وقبلها حركة ولا انسان الَّا وقبله انسان ولا نَبْت اللَّا وقبله نبت الى منا لا غايسة ولا نهاية بشرائط لا أولما وما لا غايـة ك لا يُوجِد ولا يُعلم ولا يُوهم وكذلك لو قال قائل لا أدخلُ هذه الدار حتى يدخلها زيد ولا مدخل زمد حتى بدخل عرو ولا يدخلها عرو حتى يدخلها فلان ثم كـذلـك الى غير غايـة لم يجز دخول زيد ولا غيره أبدًا وكذلك لو قـال لا آكل تناحًا حتى آكل قبلها تفاحةً لم يصح له اكل تفاحة ابدًا لأنه كلّا ضرب يده الى تقاحة يأكلها منعه شرط أكل تفاحة قبلهاء ومن الــدليل على حدث العالم أو أنَّ لـ أوَّلًا انَّا لو توهمنا عند كلَّ حركة مضَّتْ من حركات الجسم حدوث حَدَّثِ او ظهور شخص لكان ذلك اجمامًا حاضرةً يحضرها العَدَدُ ويمأتى عليها الحسابُ وكذليك لو توجمنا هذا العالم حيًّا عالمًا لجاز أن يُعدّ حركاته

وسكناتــه فيكون ذلــك عددًا قــانكا معروفًــا لمبلغ وما لــه ملِغ وأَتَّى الحسابُ عليه فتناهِ وكلُّ متناهِ لـ أوَّل وإنْ لم يتناهَ ومن الدليل على حدث العالم وأنَّ لــه اوَّلًا أن ما مضى من حركات الغلك لا يخلو من أن يكون مثل سكناتها متساويــةً أو اكثر منها أو أقـل فـان كانت مثلها فـالمثل كالنصف وما لـ نصف فمتناهِ والأكثر والأنـل تدلُّ الكثرة على تضاعف أجزآ الأكثر على الأقبل فاذا ثبت تقدم احدى الحركات على الأخرى وما لـ تقدّم فمتناه ولـ أوّل وهذا من الحجج الواضحة التي يفهمها كلّ سامع وللوحّدين في هذا البـاب من دقــائق النظر بما ألهم اللَّه من قوفيقــه ما لا يظهر عليها إلَّا اللقن الفَطِنُ ولها موضما من كتابه فإن قيل أليس الحوادث عندكم في المتسقيل لا تزال الى الآخر وإن كان لها اوّل يريدون قول أهل التوحيد ببقاً الآخرة على الأبد فما أنكرتم أن مــا مضى من الحوادث لا أوّل لها وان كان لها آخر قيـل إنّا لا نزعم أنَّ ما لــه أوَّل لا يجوز ان يكون لــه آخر وانَّ الحوادث غير متناهية [١٠٤١] ولكنَّا نقول أنَّ الحوادث لا يزال يحدُثُ منها حادثُ بعد حادثِ لا إلى غايـة ولا يخرج كلَّها إلى

الوجود حتى يُرى موجودًا لم يبقَ منه شي لم يُوجَد وليس أوّل الشيء بموقوف على صِّحة وقوع آخره كما أنَّ آخره موقوف على صَّحة وقوع أوَّل الأنَّ يستحيل وقوع آخر لا أوَّل لـ ولا يستحيل وقوع آخر بعد آخر أبدًا كما يستحيل وقوع فعل لا من فاعل متقدّم ثمّ لا يجب وجود الفاعل بعد فعله باقياً أبدًا أو كما أنَّ الأعداد مفتقرة أبدًا الى أوَّل تنشؤ منه وتبندئ ثمَّ لم يجب وجود تناهيها لتناهى أوّلها ومن الفرق بين الستقيل والمستدير أنَّ يجوز وجود ما لا يزال يتحرَّك ولا يجوز وجود ما لم يزل يتحرَّك كما أنَّ يجوز وجود من لا يزال يبتذر من ذنب ولا يجوز وجود من لم يـزل معتـذرًا لأنّ الاعتـذارات لا بُدّ لما من أوَّل وقد يجوز أن يكون لا آخر لما كـذلـك الأفعال لا يُحدّ أنّ لها اوّلًا ولا يجب أن يكون لها آخر ومن هاهنا النزم بعض الموحدين بـأنّ الحوادث لها آخر آخر العلــة الحدث وإن زعم ان هذا العالم وما فيه من فعل الطبائع وما أوجبته ذواتها فالطبائم مركبة من السائط والتركيب عَرَض وهو دلالة الحَدَث فـالطبائم إذًا مُحدثة ثمَّ هي جاد وموات كالحجر والشجر ثمّ هي مستخرة مقهورة بـدلالــة أنّ من شأنها

التنافر والتضاد فلما رأيناها متواطشة متوافقة علنما أثمه بتهر قساهر وضبط ضابط ثمّ هي غير عالمة ولا مميّزة واذا كان هذا هكذا استحال وجود هذه الصّنْعَة الحكمة المتقنة العجيبة البديعة من مُستَّر غير عالم وليس نُنكر فعل الطبائم وتـأثيراتها في الطبوعات من الحرّ والبرد في الفصول والارباع لأنَّ الله تعالى وضماً على ذلك وركَّ فيها تلك القوّة وسخّرها لما أراد أن يصرفها عليه وجعلها سببًا لتلك المُسبّبات ومتى شاء سلبها تلك القوّة وأبطل فعلها كما جعل الطمام مُشبِماً والمآة مرويًا وكثير من الناس يأتون القول بما أطلقناه تحرِّزًا لمذهبهم وان يصحّ فعل من حيّ قــادر فــأمّــا الاختيار والتدبير فغير جائز الا من قادر حكيم وكذلك على من يزعم أنَّ هذا المالم ومـا فيه من فعل الفلـك والنجوم وغيرها فإن قيل اذا لم تَرُوا حيًّا قيادرًا فعل انسانًا وصورةً وركب فيه العقل والقوَّة والسم والبصر ثم قضيتم بأن في الغائب حيًّا قادرًا يفعل ذلك ما انكرتم أن يكون الطبائم تصوّر مثل هذا الانسان وإن لم تروا مشل هذا في الشاهد قيـل ومـا سُوآ لأنَّا وإن لم نشاهد حيًّا قــادرًا فعل انسانًا فقــد شاهدنا -يًّا قــادرًا فعل شيــًا وأبـدعه فــدُلنا انــه لا يجوز فعل في لغائب الا من حيّ وليست الطبائم بحيّـة ولا قــادرة فــإن قيل أليس الناد تُعرق والمآء يرطب قيل فقد يقولون فلان يحرق ويبرد ويضيفون الغمل الى المختار الحي والموات المضطر ولوكانت الطائم بذاتها لما جاز عليها الاتَّفاق مع تضادُّها فــإن قيـل شيُّ تعلمونــه خالياً من الطبائع أو غير متولَّــد منها قيــل الطباع نفسها متولَّدة منها وأكثر القدمآ. على أنَّ الأفعالك ليست من جنس الطبائع وهل يصح القول بـأنّ الحركة والسكون والصوت والعجز والقـدرة [٣ 25 ٣] والعلم والجهل ر لحبِّ والبغض والألم واللدَّة والحِكراهة والإرادة وغير ذلك من الأضداد والأشكال من الطائم أو أنَّها ليست بشيَّ لحروجها من أنواع الطبائع وأمّا احتجاجهم بالاستحالة فذلك محال الا يمحيل ا لانــه لو جاز أن يستحيل الشيّ بنفسه لجاز ان يتلاشي بنفسه ولو جاز ان يتلاشى بنفسه لجاز أن يتركب ويخرج إلى الوجود من المدم وهو عدم فلمّا لم يجز هذا لم يجز ذاك وبالله التوفيق، ومن الدليل على حدث العالم أنَّــه لا يخلو

[·] كذا في الأص : Note marginale

من أحد الامرَيْن إمّا أن قـد كان وإمّا أن لم يكن فكان فإن كان قد كان فهذه الحوادث المقارئة له شاهدة بأنه ما كان فدل أنَّه لم يكن فكان ثمَّ لم يخلُ هذا من أحد الامرَيْن إمّا أنَّـه كان بنفسه وإمَّا أنَّـه كان بمكوَّن غيره فـإن كان بنفسه فمحال أن يكوّن العدم وجودًا لعجز الكائن عن تكوين مثله فكيف يقدر على تكوين ذائمه وهي ممدوم بقي الوجه الآخر وهو أنَّه كوَّنه مُكوِّنٌ ومن الدليل على حدث العالم أنَّــه لا يمخلو أن يكون قــدينًا أو حادثًا أو قــدينًا حادثًا أو لا قديماً ولا حادثًا فساستحال القول بـأنّــه لا قديم ولا حادث لمشاهدتنا إيَّاه فساستحال أن يكون قديمًا حادثًا لاستحالة اجتماع الضدين بقى القول بالقديم والحدث والدعوى يتساوى فيه لأنَّــه ليس قول من زعم أنَّ العلم كان أولى من قول من ذعم بـأنّــه لم يكن ولا جواب من قــال لِمَ لَمْ يكن بأسعد من قبول مَنْ قبال لِمَ كان فنظرناه فبإذا دلائيل الحدث يشهد بما لا يشهد دلائـل القدم ومتى أراد المُلحد ان يمارضك في قولك بالقديم فطالبه بصفات القديم فإن أعطاك فقد أقرّ بالمني وقبي الخلاف في التسمية وهذه مناظرة

جرَتْ بين الموحد واللحد من أوضح المسائل وأنفعها لا بُدّ لكلّ مُسلم من تحفظ ، إن سأل سائل فقال ما الدليل على حدث المالم قيل الدليل على حدث أنَّه جواهر وأعراض والجواهر لا تخلو من ان تكون مجتمة أو متفرّقة أو ساكنة أو متحرَّكة إلَّا في حال واحدة ولن يجتم المجتبع بالاجتماع ولا يفترق المفترق بالافتراق وكذلك المتحرك والساكن والاجتماع والافتراق والحركة محدثية وهو إذا كان كذلك ولم تمخلُ الجواهر منها فهي محدثة لأنَّ ما لم يسبق الحوادث ولم يتقدمها فحادث مثلها مثال ذلك أنّ فه لأنًا لو قـال أنَّ عمرُوا لم يوجد قطِّ في هذه الـدار إلَّا وزيـد معه ثم قــال وإنمًا وجد فيها زيــد أمس فوجب أنّ عرّوا انمًا أوجد فيها أس فإن قيل ليس قد وجدتم الباقي الذي ليس بمنتقض لا يمخلو ممما لا يبقى وينقضى ولا يوجد بعده متعريا منه فما أنكرتم أنَّ القديم الذي لم يزل لا يخاو من حادث ولا يوجد سابقًا لـ متعرّيا منه قيل المارضة فـاسدة من قبل أنَّـه ليس ممَّا لا ببتي وينقضي عروضًا للحدث او المحدَّث وانمَّا ﴿ عروض ذلك لم يبق وانقضى وذلك أن قولك لا يبقى

وينقضي الحالمة على وقت يأتى به يستحقّ الحكم بأنَّـه مُنقضٍ غير باقٍ فلم يكن منكرًا لان يقارن الباق حتى لا يمخلو منه اذ لم يُسبَق الوصف المضادّ لوصفه وقولك قبد حدث حكم قىد وجب لىه فى وقته لا ينتظرُ وجوبه فى وقت فسأستحال أن يقارن القديم حتى لا يكون (٣ 25 م) القديم سابقًا لـ فـ إن قيل ف اوجبوا أن يكون الباق منغربًا ممن لم يبقَ وانقضى كما أوجبتم أن يكون القديم سابقاً المحدثات موجودًا قبلها قيل ذلك ينمل وهو الواجب كما أنَّه سابق للحوادث فكذلك يجب أن يكون باقيًا متأخّرًا عنها ومتى ما لم يكن كذلك لم يكن باقياكما أنَّ لو لم يسبقها لم يكن قديمًا فبإن قبال اذا زعمتم أنّ المقارن المحوادث حوادث فما ينكرون أن يكون المقارن للحوادث أمس حادثًا أمس قيل لأنًا نقول أنّ الذي يقارن للحوادث حادث بالإطلاق ولكن نقول ما لم يسقها فحادث مثلها والجسم ف إن قدارن الحوادث أمس كان موجودًا قبله فلذلك لم يجب أنْ يكون حادثًا منه وهذه يؤكد ما قلنا لـ كما وجب ان يكون ما لم يسبق الحادث أمس حادثًا أمس فكذلك يجب أن يكون ما لم يسبق الحوادث

بإطلاق حادثًا بالإطلاق فإن قيل أليس لم نشاهد والاجسام مقارنة لحوادث إلا وقد كانت موجودة قبلها مقارنة لحوادث غيرها فهلا زعمتم أنّ ذلك سبيلها وأنّها لم تزل كذلك قبل هذا غير واجب لانًا وإن كُنّا حكمنـا بـأنّ الأجسام التي شاهدناها كانت متقدّمة للحوادث المقارنة لها مقارنة لنيره فلم نحكم بذلك من طريق الوجوب ولا لأنَّ الجسم اتما كار جسمًا موجودًا الأتِّه لا يُدّ من أن يكون متقدمًا المحوادث المقارنــة لها مقارنًا لغيره لأنّ هذا حدّ الجسم وحقيقتــه بل إنَّمَا حكمنا بـذلك لأنَّا لم نشاهد جسمًا حدث في وقت مشاهدتنا له ولأنَّه صحَّ عندنا بالحبر والدليل أنَّ هذه الأجسام التي شاهدناها قد كانت موجودة قبل مشاهدتنا لها وصح ان الجسم لا يمخلو من حادث ولو أنّا شاهدنا جسمًا فى وقت لم نشاهده قبله ثمّ لم يَقُمْ لنا دليـل على أنّــة كان موجودًا قبل تلك الحال ولا خبر صادق بذلك لما حكمنا بأنَّه قد كان موجودًا قبيل الحوادث المقارنية لـ مقارنًا لنيرها بـل كنّا نخبر * ذلـك ونخبر * ان لا يكون سبق مــا

[•] Ms. علا • Ms. احد Ms. ف

هو موجود منه منها ، ف إن قيل ولِمَ جُوَّزتُم هذا وهلَّا قضيتم على كلّ جسم غاب أو حضر ورَدّ فيه خبرًا ولم يردّ قسام على تقدّمه دليل أو لم يقُهُ بمثل ما شاهدتم عليه هذه الأجسام وقضيتم ها عليها من تقـدّمها الحوادث الموجودة منها ومقارنتها ۗ لغيرها وإلَّا فكيف تزعمون أنكم تقضون بالشاهد على الغائب قبل ليس القضايا بالشاهد على الغائب على ما ظننتموه لأنَّه ليس يجب اذا شاهدنا جسماً على صفة من الصفات أن تقضى كلّ جسم غاب عنّا كذلك المّا يجب اذا شاهدناه على صفة ما أن يُنظر هل هو عليها من جهة الوجوب الــــذى هو حدّه وحقيقته أم لا فإن كان كذلك قضينا على كل جسم غاب عنّا بحكمه وإلّا فلا كما قلتم أنَّ لا جسم في الشاهد إلّا مركبًا من الطائم الأربع ولا مركبًا من الطائع إلَّا جسما ثم قلتم بأن الافلاك من طبيعة خامسة ولم يشاهدوا ذلك فكذلك الله نر إناناً إلا أبيض لم يجب القضاء بأن كل إنسان

[•] عثل .Ms

[·] مقاربتها .Ms

٠ يزعمون .Ma

أبيضْ أو لم نَرَ رُمَّانًا إلَّا حلوًا لم يلزم أن لا يكون رُمَّان إلَّا خُلُو ۗ وكـذلـك اذا لم نَرَ جسمًا مقـارنًا لحادث إلَّا وقد كان عندنا متقدّماً لـ مقارنًا لحادث غيره فلم يكن جساً لأنّـه كذلك ولا ذلك حدّه بل حدّه أن يكون طويلًا عريضا عميقًا فلمًّا لم يكن جسمًا لانَّـه يسبق الحوادث فيوُجد مع غيرها لم يجب أن يكون ذلك (م 26 م) حال كلَّ جسم في كلَّ وقت وهذا ايضًا جواب قولهم إذا لم يَروْا أَدْضًا إلَّا ومِن ورائها أرض ولا بيضة إلّا من دجاجة ولا دجاجة إلا من بيضة فكيف قضيتم بمخلاف ما شاهدتم فيقال ليس حدّ البيضة أنْ تكون من الدجاجة ولا حدّ الدجاجة ان تكون من البيضة واتمًا الدلائل قيامت على حدثها فيإن قيال ولِمَ زعمتم ان الجواهر لا تخلو من ان تكون مجتمة او متغرّقة قيل هذا من أوائل الماوم التي تُعرف بالبدية ولا يعترض عليها بالشبه فأن قـال ما الـدليل على المجتمع اجتماعًا بــه كان مجتمًا وللمفترق افتراقًا دونَ أن يكون مفترقًا ومجتماً بنفسه قبل لو كان مجتمًا بنفسه لما جاز وجوده مفترقًا مـا دام نفسه موجودة وكذلك المفترق فدل أنّ الجتم مجتمع باجتماع وكذلك

الافتراق ، فإن قيل وما الدليل على الاجتماع والافتراق مُحدَثان قيل الدليل على ذلك أنّا نقصد الجسم المجتمع مفترقة فيوُجد فيه افتراق فلا يخلو ذلك الافتراق من أن كان موجودًا فيه قبل ذلك أو لم يكن فحدث فان كان موجودًا فيه فقد كان مجتماً مفترقًا وهذا محال فشبت انبه حدث عند الافتراق وبطل أن يكون الاجتماع والافتراق كامنين في الجسم فأن قال ما انكرتم أن يكون الاجتماعات والافتراقات لا نهايــة لما وأنَّــه لا اجتماع إلا وقبله اجتماع ولا افتراق إلَّا وقبله افتراق قيل هذا فاسد لأنب لو كان كذلك لما جاز أن يوجد واحدُ منهما كما أنَّ قــاصدًا لو قصد إلى جماعة فقال لا يدخُلن هذا البيت أحدُ منكم حتى يدخله قبله آخر ما جاز أن يوجد واحد منهم في ذلك البيت ولو وجد كان في ذلك . انتقاض الشرط ف إن قيل فما تنكرون أن يكون الاجتماع والافتراق خمسين قيل لو كانا كذلك لم يمخلُ من أن يكونا مجتمعين أو مفترقين باجتماع وافتراق هما هما أو غيرهما فان كانا مجتمعين باجتماع هو هما استحال وجود الافتراق فيهما ما دامت أعيانها قـائمةً وان كانا مجتمعين باجتماع هو غيرهما

احتاج ذلك الاجتماع إلى اجتماع الى ما لا نهايــة لــه ولا غايـة وكلّ ما لا نهايـة كـ ولا غايـة فغير جائز وجود ما في الحال منه وهذه مسئلة جارية منذ قديم الزمان ولقـد رأيتُ اهل النظر يقحّمون أمرها ويسرفعون من شأنها ووجدتها في عِدَّة كتب بألفاظ مختلفة فلم أجدها أكمل وأتم من قول ابي القاسم الحكمي في كتاب أوائل الادلة فانبتُ جا على وجها وقد ثبت حدث العالم كما ترى فيجب أن يُنظر أأحدث جلةً واحدة وضربة واحدة أم شيئًا بعد شيء لأنّ ذلك كلُّه مجوز في العقل فإن اوجد كما هو فابتداؤه حدوثــه وإن اوجد منه شيّ بعد شيّ فــابـتــداؤه ما أوجد منه وليس ذلـك الى العقـل فيُعتمد ولكن سبيلـه السمع والحبر والناس مختلفون فيه القدمآ ومن بعدهم من أهل الكتاب والمسلمون وانا ذاكر من ذلك ما رُوى ومُرجِّح ما وافق الحقّ إن شاء اللَّه عزَّ وجلَّ ،

القول فى ابتدا الخلق قرأت فى كتاب منسوب الى رجل من القدما في يقال لـ افلوطرخُس نافك في اختلاف من القدما في المناطوخُس . Ma. افلوطوخُس . Ma.

مقالات الفلاسفة ووسمه يكتأب ما يرضاه الفلاسفة من الأرآء الطبيعية خضي عن تاليس الملطى أنه كان يرى مبدأ الموجودات المآء منه بدأ وإليه ينحل وإنما دعاه الى توهم [٣ 26 ٢٠] هذا الرأى أنَّه وجد جميعُ الحيوان من الجوهر الرَطَّب الـذى هو المنيّ فـأوجب أن يكون مبدأ جميم الاشيآ من الرطوبة ومتى ما عدمت الرطوبة جنّت وجللت وحُكي انَّ فيثاغورس من أهل شاميا وهو أوَّل ما سمَّى الفلسفة بهذا الاسم وتاليس أول من ابتدأ الفلسفة أنَّه كان يرى المادى هي الأعداد المتعادلات وكان يسميها تأليفات وهندسات وسمى من جلة ذلك اسطقسات وقول الواحدة والثانية لا حدّ لهما في المبادي ويرى أنّ أحد هذه المبادي هي العلّـة الفاعلة الخاصّة وهي اللّه عزّ وجلّ والثاني المقل والثالث المنصر وهو الجوهر القابل للانتقال وعنه كان المالم المدرك بحسّ البصر وأنّ طبيعة المدد تنتهي الى المشرة واذا بلنها

[·] العالى . Ms.

[•] في الأصل الحاصه: Indication marginale •

[»] Ms. چنتی .

رجع الى الواحد وأنَّ المشرة بالقوَّة في الأربعة وذلك اذا اجتمعت الأعداد من الواحد الى الاربعة استكملت عدد المشرة وقــد ذكر ابن رزام هذا الفصل في كتاب النقض على الباطنيّة قــال اللوطرخس وكذلـك كان القيثاغوريون أ يقولون في الاربعة قسمًا عظيمًا ويأتون في ذلك بشهادة الشعر إذ يقولون لا وحقّ الرباعية التي تدير أنفسنا التي هي أصل ككلّ طبيعة التي تسيل دائمًا كذلك النفس التي فينا مركبة من أدبعة اشيآ. وهي المقــل والعلم والرأى والحواس ومنها تُكون كلّ صنماعة وكل مِهْنَة وبها كنَّا نحس أنفسنا فسالعقل هو الواحدة وذلك أنَّ المقل أنَّا يجرى وحده وأمَّا الثانية التي ليست بمحمودة فالملم وذلك ان كلّ برهان وكلّ اقتاع فمنه وأمّا الثالثة فالراى لأنَّ الراى لجماعة والرابعة الحواسُّ وخُكى عن رافليطس الله كان يرى مبدأكل شيء النار واليها انتهاؤها وإذا انطفأت النار يشكّل به العالم واوّل ذلك أنّ النليظ منه إذا تكاثف واجتم ببضه الى ببض صاد أدضاً واذا تحلَّلت الارض وتفرَّقت أجزاؤها النار صارت مآة والنار يجلّل الأجسام ويثيرها وحُكى عن - القوياعبوريُّونْ .Ms ا

النمامُس انبه كان يرى الهوآ. أوّل الموجودات منه كان الكلّ وإليه ينْحَلُّ الموجودات مثل النَّفْس التي فينا وانَّ الهوآ. هو الذي يحفظ فينا الروح والهوآ. يُسكان العالم كله والزوح والهوآ. يقالان جميمًا لأنَّ على معنى واحد قولًا متواطِّ وحُكي عن فيثاغورس أنَّـه كان يرى أنَّ مبدا. الموجودات هو المتشابـه الأجزآ وأن الكاثنات يكون بالندآ الذي تفتذي به ومن هذه الكانات بكون معنى المتشابه الأجزآ. وعنده أن الاشياء " يـدرك بالعقل لا بالحسّ وهي أجزاً. الغذآ. وانما ستيت متشابه الأجزآ. من أجل أنَّ هذه الأعضال الكوُّنة من الغذآ. متشابهة بضها يشبه بعظا فستيت متشابهة الأجزآ وجلها ميادي الموجودات وصيّر المتشابه الأجزآ. عنصرًا وُحُكِي عن ارسلاوس أنَّه يمي مبدأ المالم ما لانهاية له وقد يُعرَض فيه التكاثف والتخلخل فمنه ما يصير مآة ومنه يصير نارًا وحصى عن المقورس أنَّه كان يرى الموجودات أجسامًا مدركة عقولًا لاخلاء فيها ولاكون سرمدية غير فاسدة لا يحتمل التكشر والتهشم

[·] انفساغورس . Ma

[•] الاسيآء . Ms.

ولا يبترض فى أجزامًا خلاف ولا استحالـة وهي مدركة بالمقل لا بالحواسّ وهي لا يتجزّأ وليس ممنى قوله لا يتجزّأ أنّها في غاية الصغر لكن لا تقبل الانفعال والاستحالة وحسكى عن المادقليس أنَّه [10 27 10] لا يرى الاسطقسات الأربع التي هي المآ والناد والموآ والأدض وأنّ المبدأ مبدآن وهما الحبة والنلبة واحدهما ينمل الإبجاد والآخر يفمل التفرقة وحُكى عن سُقراط بن سقريقس وافسلاطون بن آرسطو الإلاهي أنّهما يميان المبادئ ثلاثة الله والمنصر والصورة زعم المفسرون أنَّ منى قولهم الله هو العقل العالم ومعنى العنصر هو الموضوع الأوّل للكون والفساد وممنى الصورة جوهر لا جسم فى التخييلات وحصى عن ارسط اطاليس بن تموم اجس صاحب النطق أنّه يرى المبادئ الصورة والمنصر والعدم والاسطقسات الأدبع وجسم خامس هو الأمر غير المستحيل وحُڪي عن دنوهر اوس أنَّه يرى المبادئ هي الله تعالى وهي العلمة الفاعلة والعنص المنفعل والاسطقسات الأربع فهذا جملة ساحكاه

مديان .Ms

٠ Ms. غلاء

افلوطرخس من أقاويل الفلاسفة فى المبادئ ودعم ايوب الرهاوى فى كتاب التفسير أنّ المبادئ هى العناصر المفردة يبنى الحرّ والبرّ والبلّة والبّش فكُونت النار من تركيب الحرّ مع البّس وكُون الموآ من تركيب البرد مع البّلة وكُون المآة من تركيب البرد مع البّلة وكُون المآة من تركيب البرد مع البّس فصادت هذه المناصر المركبة ثم كُون من تركيب هذه المناصر المركبة الحيوان والنبات ،

ذكر ما حكى أهل الاسلام عنهم ، حكى ذُرقان في كتاب المقالات أنّ ارسطاطاليس قال جيولي قديم وقوة معه لم يذل وجوهر قابل للأعراض وأنّ الهيولي حرّك القوّة فحدث البرد ثم حرّكما فحدث الحرّ ثم قبلها الجوهر قال وشبّه إحداث الهيولي الحركة بإحداث الانسان الفعل بعد أن كان غير فاعل له والفعل عَرَض وهو غير الانسان فكذلك الهيولي أحدث اعراضاً هي غيره ولا يقال كيف احدثها كما لا يقال كيف حدثت الحراضاً هي غيره ولا يقال كيف احدثها كما لا يقال كيف حدثت المراكة من الانسان وحُكى [عن] جالينوس أنّه قال

[.] افلوطوځس .Ms

[·] اعداث . Ms.

بأربع طبائع لم ينفك العالم منها قال وقال سائر الفلاسفة بـأربع طبائع وخامس معها خلافها لولا هو لما كان للطبائع ائتلاف على تضادّها قــال وقــال هرمس عثل مقالــة هولاً. فــاثبت العالم سأكنًا ثم تحرَّك والحركة معنَّى وهو زوال وانتقال والسكون ليس بفعل قسال وقسال بلعم بن باعورآ والعالم قديم ولـ مدبر يدبّره وهو خلافه من جميع المعانى واثبت الحركات فـقــال انّ الحركة الأولى هي الثانية معاودة لأنّ من قول الأولى مم اصل المالم والمالم قديم عنده قال وقال أصحاب الاصطرلاب بمثل مقالـة بلعم إلَّا أنَّهم زعموا أنَّ العالم لم يزل متحركًا بحركات لا زامة لما وأنكروا أن يكور، الحركة لها أوَّلُ وآخر لانَّها ليست بمحدثة قيال وقيال أصحاب الجُنّة أن العالم لم يزل مصورًا قديمًا جُنْةً مُصْمِتةً فَانقلمت الْجُنَّة وكان الخلق كامنًا فيها فظهر على نحو ما يظهر فى النطفة والبيضة والنواة قبال وقبال أصحاب الجوهرة أنَّ العالم جوهرة قــديمة وأحديَّة الذات وانما اختلفت على قــدر التقاَّه * الجوهرة وحركاتها فـإذا كانا جزَّين كانا حرًّا

[•]هرمس Ms. •

[•] Ms. . Lil.

وإذا كان ثلثة أجزآء صار بردًا واذا كانت اربعة صارت رطوبة وزعم أنَّ حركة قبل حركة إلى ما نهاية وقد جمع الناشي مذاهب هولاً كلهم بلفظة واحدة فـقـال هم أدبع طبقات فطبقـة قالت [٣ 27 المينة وحَدَث الصُّبَّة وطبقة قالت بحدث الطينة والصبغة وطبقة شكّت فلم تندر أقديمة هي أم حديثة لتكافئ الأدلة عندها وقد قبال جالينوس وما على أنْ لم أدرِ أقديمة هي أم حديثة وما حاجتي الى ذلك في صناعة للطبِّ ، ذكر مقالات الثنوية والحرّانيّة أصل اعتقاد هولاً في الجِملة أنَّ المُبدأ شيئًان اثنان نور وظلمة وأنَّ النوركان في أعلى العُلُو وانَّ الظلمة كانت أسفل السُّفُل نورًا خالصًا وظلمةً خالصةً غير مماسين على مثال الظلّ والشمس فـامترجا فكان من امتراجها هذا العالم عا فيه هذا الدى يجمع أصل عقائدهم ثم اختلفوا بعد ذلك فزعم ابن ديمان ان النور خالق الحير والظامة خالقة الشرُّ بعد قولمه بأنَّ النور حيَّ حسَّاس والظلمة موات فكيف يصح الفعل من الموات ولما رأى من فنون ما لحق المانوية والديمانية من التناقض والفساد أحدث مذهبا زعم أنَّ الكونين النوريُّ والظلاميُّ قــديمان ومعهما شيٌّ

قديم ثالث لم يزل خلافها وخارجًا عن خارجهما وهو الذي حمل الكونين على المشابكة والامتزاج ولولا ذلك المُعدّلُ بينهما لما كان من جوهرهما إلا التباين والتنافر وزعم كتَّان أنَّ أصل القديم ثلاثة اشيآ. الارض والمآ. والنار غير أنّ المدبّر لها اثنان خير وشرَّ، وامَّا الحرَّانيَّة فمختلف عندهم في الحكايـة زعم احمد ابن الطيب في رسالة له يذكر فيها مذاهبهم أنّ القوم مُجمعون على أنَّ للمالم علَّة لم يزل ويقولون المدبّرات سبع واثناعشر ويقولون فى الهيولى والمدم والصورة والزمان والمكان والحركة والقوة بقول ارسطاطاليس في كتاب سمع الكيان وزعم زرقـان أنّهم يقولون مثل قول المانيّة وقال بعضم أنّ مذهب الحرّانيّة ناموس مذهب الفلاسفة وما لم يكن يجسر أحدُ أنْ يُظهر خلافهم، وأمّا المجوس فأصناف كثيرة ولهم هوس عظيم وترهات متجاوزة الحدّ والمقدار لا يكاد يوقف عليها فبعضهم يقول بقول الثنويّـة وبعضهم على مذهب الحرّانيّة والنُّحرُّميَّةُ جنسٌ منهم يتستّرون بالاسلام ويقولون مبدأ العالم نور واله نسخ بعضه فساستحال ظلمة وامّا اهل الصين فعامّتهم الثنويّة إلى كثير ممّن يليهم من التُرك وفيهم المطّلة الـدين يقولون بقدم الأعيان وأنّ العالم لا صانع

لـه ولا مدبّر والهنود أصناف كثيرة وتجمعهم البراهمة والسمنيّة والمعطَّلةُ الأُخرى يقولون بالتوحيد غير أنَّهم يُبطلون الرسالـة ومنهم المادرذيّـة يزعمون أنّ المبدأ ثــلائــة اخوة أحدهم مهادرز فاحتال اخواه في المكر بـ فعثرت بـ دابَّته فسقط ميتًا فسلخا جلده وبسطاه على وجه العالم فصار من جلدتـه هذه الارض ومن عظامه الجبال ومن دمآنه الأودية والأنهار ومن شَعْره الأشجاد والنبات هذا ما بلغنا من مذاهب سُكَّان الأرض والقدماً في هذا الباب وقد أشرنا إلى فساد مذهبهم ومذهب، مَنْ يَقُولُ بَقِدُمُ العَالَمُ أُو شيء مَم اللَّهُ تَعَالَى بَمَا فَيْهِ كَفَايَةٍ وغُنيةٍ وهذه الحكايات كلَّها ان لم يكن شي. منها زُمرًا أو النازًا أو تمثيلًا أو روايةً عن كتاب من كتب الله عزّ وجلّ أو رسول من رُسل الله أو بوفـاق ما جَآ. منهم أو بشهادة المقول قــاطبة فردودة غير مقبولة ومحمولة على تمويه واضعها وتزوير مبتدعها وليس فى كَثْرَة التَرْداد والتكرار كثير فائدة ومتى مرَّنْتَ نفسك على تحفّظ مسئلة إحداث العالم استغنيتَ عن كثرة الحوض في الغروع التي بُنِيَتْ على أصل القِدم [٣ 28 ٣] لأنَّ إذا وَهَي البنآ. وضُّف لم يَثْبُت فروعُه ولا قــامت أركانه،

ذكر مقالات أهل الكتاب في هذا الباب، قرأتُ في كتاب موسوم بشرائع اليهود أنّ جماعةً من علمائهم نبُّوا عن التفحص عن هذا الباب والشروع فيه وزعموا أنَّ لا ينبغي للانسان أن يبجث عمَّا يتعبَّب منه ويخفي عليه وزعم بعضهم أنَّ الشيء الذي ظقه الله تعالى في الابتدآ· سبعة عشر شيئًا خلقها الله بلا نُطق ولا حركة ولا فكرة ولا زمان ولا مكان وهي المكان والزمان والريح والهوآ والنار والمآ والارض والظلمة والنور والمرش والسموات ورأوح القدس والجنّة وجهنم وسُوَر جميع الخلائق والحكمة قــال ومخلــوقــه ذو جهات ستّ وهو محصور بين هذه الجهات التي هي الأمام والخَلْف والمُلُو والسفل واليمين والشال وزعم بعضهم أنَّ أوَّل ما خلق الله سبعة وعشرون شيئًا فذكر هذه السبعة عشر وأضاف اليها كلام موسى الـذي سمعه وجميم ما رأت الانبيآ والمنّ والسلوى والغمام والمين التي ظهرت لبنى اسرائيل والشياطين واللباس الندى ألبس آدم وحوآً. وكلام الجبَّار الـذي كلِّم بــه بلمام هكذا الحڪايــة عنهم والمسطور في أوّل سِفْر من النورية بالعبرانية * برشت ارا الموهيم اث هشومائم واث هو اورس وهو اورس هو ثنو ثوهم وحوشخ على هي تهوم " يقول أوّل شيء خلقه السمآء والأرض وكات الأرض جزيرة خاوية مظلة على الغّر وديح الله هذق على وجه الأرض كذا فسّره المفسّرون فلا أدرى كيف خالفته الحكاية عنهم منهن التورية ولهلّ ما ذكره في بعض أسفارهم الأنّ التورية مشتملة على عدّة كُثُب من كتب الأنيآء والله اعلم وامّا النصارى فدينهم في هذا دين اليود الأنّهم يقر ون التورية ويقرون بما فيها والصابئون محرون في مذهبهم فأكث الناس على انّ دينهم بين دين اليهود والنصارى فأن كان كذلك فقولهم قولهم وحكى ذرقان أنّ الصابئين يقولون بالنود والظلمة على نحو ما يقوله المنانية والله اعلم،

ذَكر قول أهل الاسلام فى المبادئ وما جآ، من الروايات فيها، حدّثنا الحسن ابن هشام ببلد قال حدّثنى ابرهيم بن عبد الله المبسى حدّثنا وكيع عن الأعش عن أبى طبيان عن ابن عباس رضى الله عنه قال أوّل ما خلق الله من شى، القلم قال أكتب فقال اى ربّى وما أكتب قال العَدر فجرى القلم بما هو كائن من ذلك اليوم الى يوم القيامة قال ثم خلق النون فدحا الأرض عليها فارتفع بخار المآ، ففتق منه السموات فاضطربت النون عليها فارتفع بخار المآ، ففتق منه السموات فاضطربت النون

فارت الأرض فأثبت بالجبال وان الجبال تنفجر على الأرض الى يوم القيامة وحدَّثنا عبد الرحمن بن أحمد المروزيُّ بمرو حدَّثنا السرّاج محمد بن اسحق حدّثنا قتيبه بن سعد حدّثنا خالد بن عبد الله بن عطاً عن ابي الضِّعا عن ابن عبَّاس رضي الله عنه قال أوَّل شي خلق الله تبادلُ وتمالى القلمُ فيقيال له أكتب ما يكون الى يوم القيامة ثم خلق نون فكس عليها الأرض يقول الله تمالى نون والقلم وما يسطرون وحدَّثني محمَّد بن سَمْ ل باسوار حدَّثنا ابو بكر بن زيَّان حدَّثنا دعه عيسي بن حمَّاد [الله عن اللَّيْث بن سَعْد عن ابي هاني: عن ابي عبد الرجمن البحلي عن عبد الله بن عمر عن رسول الله صلعم أنَّه قال كتب الله هادِر كلُّ شيء قبل أن خلق السموات والأرض بخمسين ألف عام وقد اختلفت الروايات عن ابن عبّاس رضي الله عنه فروى عنه اوّل ما خلق الله القلم وروى عنه سعيد بن حُبير أوّل ما خلق الله العرش والكرسيّ وروى أوّل ما خلق الله النور والظلمة وروينا خلاف ذلك كلّه عن الحسن الله قــال اوّل ما خلق من شي العقلُ ورُوي عنه أوّل ما خلق الله

[·] كنّا في الأصل: Note marginale

الأرواح وفي دواية ابي الوليد عن ابي عوانه عن ابي بشر عن مجاهد قبال بدا الخلق المرش والمآ والموآ وخلقت الأرض من المآ وحدَّثني حاتم بن السنديُّ بتكريت حدَّثنا احمد بن منصور الرمادي عن عبد الرزّاق عن ممر عن الزُّهري عن عُروة عن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلم خُلقت الملائكة من نور وخُلق الجانُّ من مَارِج من نار وخُلق آدم كما وصف لكم وامّا حديث حماد بن سلة عن يبلي بن عطا عن وكيم بن حُرس عن عمّه ابي رذين المقيلي أنَّ قال قلتُ يا رسول الله أين كان ربّنا قبل أن خلق السموات والأرض قــال كان في عمآء ما تحته هوآ. ولا فوقه هوآ. ثم خلق عرشه على المآ ف إنه ان صح وصع تأويل من تأوّل المهآ السحاب والنمام دل أن خلق النمام المذكور في الحبر والقرآن كان قبل خلق السموات والارض وقد روى أنّ النبي صلم قال كتب الله كتابًا قبل أنْ بيخلق الحلق بألفَىٰ عام ' ووضعه على العرش فيإن صحّت الرواية دلّ أنّ خلق العرش كان قبل سائر الحلق وفي كتاب ابي خُذَيْفة عن حبير عن الضّحالُ عن ابن عبّاس رضي

ا Interpolation dans le ms. : مستَّتُ رحتي غشي

الله عنه أنَّ الله لما أراد أن يخلق المآنَ خلق من النور ياقوتــةً خضراً ووصف في طولها وعرضها وسكما ما الله بـ عليم قــال فحظها الجبّار لحظة فصارت ما يترقرق لا يثبت في ضحضاح ولا غير ضحضاح يرتمد من مخافة الله ثم خاق الربيح فوضع المآء على متن الربح ثم خلق المرش فوضعه على متن المآ فذلك "سولمه تمالى وكان عرشه على المآ وروى عبد الرزّاق عن معمر ن الأعش عن ابن حُبير قيال سألتُ ابن عيّاس رضي الله عنه عن قول ه تمالى وكان عرشه على المآ • فعلام كان المآ • قبل أن يخلق شيئًا قبال على متن الربح فيإن صحت الرواية عن الضَّمَاكُ دلُّ أنَّ النون قبل خلق المآ وأمَّا محمَّد بن اسحق فَإِنَّهُ يَقُولُ فَي كُتَابِهُ وَهُو أُوَّلُ كُتَابٍ ثُمِلَ فَي بِـدٍ الْحَلْقُ لقول الله تمالى وهو الذي خلق السموات والأرض في ستَّـة أيَّام وكان عرشه على المآء فكان كما وصف نفسه تبارك وتعالى إذْ ليس إلَّا المآ عليه العرش ذو الجلال والإكرام والعزَّة والسلطان فكان أوّل منا خلق النور والظلمة ميّز بينهما فجمل الظلمة ليلًا أَسُوَدَ مظلمًا وجمل النور نهارًا مُضيًّا مبصرًا ثم سمك السموات السبم من دخان المآ حتى استقللنَ ثم دحا الأرض

وأرساها بالجبال وقدر فيها الأقوات ثم استوى الى السمآ وحمي دخان، لا يختلف أحد من المسلمين ومَنْ يدين الله مالكتاميم والرسالة انّ ما دون الله تمالى مخلوق مُحدَث وإن لم يَذَكَّر خلقه وإحداثـه واتمًا مرادنا أن نعرف أوّل ما خلق الله منه إت كان ذلك مكناً منه الجتلف الرُّواة عن وهب بن منبَّه وتحيير من منى [٣ 29 ٣] أهل الكتاب فروى عن عبد الله بن سلام الله قـال خلق الله نورًا وخلق من ذلك النور ظلةً وخلق من تلك الظلمة نورًا وخلق من ذلك النور ما تم يخلق من ذلك المآ الأشياء كلَّها وعن وهب بن منبَّه قــال وجدت م فيما أنزل الله على موسى بن عمران عليه السلم أنّ الله لمّا أراح خَلْق الحُلْق خلق الروح ثم خلق من الروح الهوآ ، ثم خلق من الهوآ النود والظلمة ثم خلق من النور المآ ثم خلق الناد والريح وكان عرشه على المآ. وسمتُ بعض الشيعة يزعمون أت اوّل ما خلق الله نور محمّد وعلى ويروون فيه روايــة والله اعلم بحقها وقد ذكرت حكمآ العرب ومن كان يدين الله منهم بدين الانبياً في أشارها وخطبها كيف كان مبدأ الحلق

[•] Ms. كان .

فمنه قــول عدى بن ذيــد السباديّ وكان نصرانيًّا يقرأ الكتب [بسيط]

اسمع حديثًا ككى يومًا تجاويه عن ظهوغيب إذا ما سائلُ سألا ان كيف أبدى إلَّهُ الحُلَّق نعمته فينما وعرَّفنما آيمات، الأولا كانت بياحاً وسآءا ذا عُرانية وظلمةً لم يدع فتقا ولا خللا فأمر الظلمة السوداء فانكشفت وعزل المآ، عما كان قد شغلا وبسط الأرض بسطًا ثم قدرها تحت السمآء سرآءا مثل ما ضلا وجعل الشمس مصيرًا لاخفآ. به يين النهار وبين الليل قد فضلا تُضى لسَّة أيام خالانقه وكان آخر شي؛ صور الرجالا

وقــد حكى الفُرس عن عُماآً دينهم وموبذيهم أوّل ما خلق الله السموات والأرض ثم النبات ثم الانسان،

ذكر تصويب أرجح المذاهب، أقول انّ رأى من رَأَى تقديم أ أحد الأركان على غيره هو مُحتلّ واهِ لأنّهم بيختلفون في الاستحالة والفساد وكيف يصح على رأى تاليس المآ. وهو عنده مستحيل من الأرض وعلى رأى براقليطس الناد وهي مستحيلة عنده

[·] بقدم ، Ms • براطيطس . Ms.

من الموآ وكذلك سائر الأركان أم كيف يجوز عندهم تولد حيوان أو تركب نبات من غير اجتماع هذه الأخلاط الأربع فيها لأنَّ ما تفرَّد بطبع واحد لا يوجد منه غير حركته الطبيعيَّة أو من زعم بابتدآ السائط ثم العناصر المركبة ف إنّه ينحش قوله لأنَّ السائط أعراض لاتقوم بذواتها ولا بُدٌّ لها من حامل فكيف يصح وجودها بـلا حامل وكذالك من زعم النور والظلمة لأنها عرضان لا جسان والأصحّ على مذهب هولاً ما رأى اثمادقليس من تقدّم الاسطقسات الأربم وفساد هذا ظاهر عند المسلمين بأن الاسطقسات لا تخلو أن تكون أعراضًا فإن كاتب أعراضًا فالعرض لا يقوم بنفسه أو يكون أجسامًا وحدُّ الجسم ما ذكرناه واثر الحدث مقارن له أو يكون لا أجسامًا ولا اعراضًا فهذا غير معقول عند المسلمين إلَّا البادئ جل جلال ف أنَّه خلاف خلقه من جميع الوجوه وإذا لم تكن [٣ 29 ٣] اجسامًا ولا أعراضاً عندهم فـلا بُــد أن يكون هو الهيولى الموهوم في مذهبه وهذا شيء لوكان موهومًا لما جاز وقوع الاختـالاف فيه إلَّا مِن مُعانــدكما لا يجوزُ وقوع الاختلاف في المقول إلَّا من معاند مع أن الوهم لا مجحصر مــا لا حدّ لــه ولا صفة من

لَوْن أو مقدلد أو شي من الأعراض المحسوسة وجملة هــذا القول في هذا الباب مراعاة اثر الحدث فيما سوى البارئ جلّ جلاله فاذا ثبت ذلك عُلم أن ما كان محدثًا فلا بُدّ له من ابتدآه واذا كان لا يقول بحدث المالم إلا الموحدون لم يوجد ابتدآ. ذلك إلَّا من جهتهم وهم يختلفون في الرواية عن عَلَمْهُم فى الظاهر ومتَّفقــون في المني إذا انسوا النظر فــاتـــا اهــل الكتاب وما خصى عنهم فعتمل غير أنَّه لا يجوز القطع ب ما لم يصدّقه كتابنا أو خبر نبيّنا صلمم لما وقع فيهم من التحريف والتبديل ولأنَّه خلاف ما ذكر في اوَّل التورية في ابتدآ. الحلق فالذي يوجبه العقل أن يكون مكان كلّ متمكّن سابق له وان لا يحل حركة إلَّا في جسم ولا يوجد إلَّا في زمان وان لا يصحَّ فمل اختيار وتدبير إلّا من حيّ عالم وان لا يجدث شي. إلّا من شي وانّ الأركان الارب سابقة للأجسام فمن قسال بقدم هذه المذكورات دخل في جلة المخالفين ونقضت عليه آثار الحدث فيها ومذهبه ومن قسال بجدثها فما حاجته الى تقديم ما قسدتم منها وقــد أقرَّ بأنَّ الله أحدث الزمان من غير زمان والمحان في غير مكان والاركان من غير أركان اللهمّ إلَّا ان يُعمد فيه شيًّا

من كتب الله فليس يجد في كتاب أوّل ما خلق ما هو فيقضى على ما خالفه بالردّ والإنكار ولابُدّ ككلّ حادث من غاية ينتهى إليها كتولنا الساعة من اليوم واليوم من الاسبوع والاسبوع من الشهر والشهر من السنة والسنة من الزمان والزمان من الدهر فقد انتهى الى الزمان والزمان غايته وكما نقول فلان من فلان وفلان من فلان كما ترفع مثلًا نسب رسول الله صلَّم الى آدم ثم يقال وآدم من تراب ف التراب آخره وكذلك سائر الاشآء الحادثة لايُبدّ لها من غاينة هذا منا يباينه ويشاهده فلذلك وضمنا ما روينا عن أهل الكتاب على وجه الاحتمال فقد ذهب بعض أهل الاسلام الى أنَّ أوَّل ما أحدث الزمن الملويّ وهو وقت يظهر فيه الفعل ليس السُّفلي الــــذي هو من حركات الغلك ثم المكان الذي هو غير متجزّى ولا متماسك وهو فضآ. ويسيط ذاهب خلاَّ مُحيط بالعالم قــال وليس الهوآ. من الفضآ. في شيء لأنَّ الهوآ، جسم متجزَّئُ ومنتشر وليس الحَلاَ، بَخِيزَىٰ ولا محسوس ومعنى قول له التجزَّىٰ انَّ الحَلاَ. لا يدخل العالم منه شي الا يتحلُّله بُّنَّةً والهوآ ما بين السمآ والأرض ولا بمخلو منه شي والحلان ما فيه السمآ والأرض

والهوآ ثم الأجسام بأعراضها كذا رأيت في بعض كتبهم والله اعلم فساذا سأل سائل عن ابتدآء الحلق فجواب، أنَّ مسا دون الله مخلوق نِعْمَ سؤال الله عن العالم المُلوى أم العالم السُفليّ أم عن الآخرة الموعودة أم عن الـدنيا الفانية (٣ 30 m) لأنّ كلّ شي من هذه الاشيآ ابتدأ منه ابتدآ ونشو فبإن قيل هل غير الدنيا والآخرة شيء قبل العرش والكرسي، والملائكة واللوح والقبلم وسدرة المنتهى مخلوقة كلَّها ولا تعدُّ من الدنيا ولا من الآخرة وكذلك الجنّة والنار والصراط والميزان والصُور والأعراف والرحمة والعذاب مخلوقة عند كثير من الأُمَّة ثمَّ من بعدهم من أهل الكتاب ولا يُعدُّ من الدنيا ولا من الآخرة فإن قيل فقد قال الله تمالى فلله الآخرة والأولى ولم يذكر شيئًا غيرهما قبل ولِمَ يـذكر الاشيآ. غيرهما مع أكثر أهل التفسير يقولون معشاه لله الحكم في الآخرة والأولى وقد قال رسول الله صلم ما بعد الموت مستعتب ولا بعد الدنيا إلَّا الجنَّة والنار لانِّـه لا شيء غيرهما . وائمًا يصحّ هذا اذا عُرفت الدنيا والآخرة ما هما على انّه لا عنب

۱ Ms. مد

على من عدّ ما ذكرناه من أمر الآخرة ولا مضايقة فيه بعد أن اعتقدها كا جآنت به كتب الله وينبى أن يعلم أنّ كلّا دون الدنيا روحاني حيواني خُلس للبقاء والخلود على الأبــد لا يجوز عليـه الانحلال والــدثور بقول الله تمالى وإنَّ الــدار الآخرة لهي الحيَّوان لو كانوا يبلمون، ذكر أوّل مأخُلق في العالم العلوي من الحيوانات يدلّ على أنَّ أوَّل مــا أوجده اللــه تمالى القلم واللوح على روايــة ابي ظبيان عن ابن عباس ثم العرش والكرسي على رواية مجاهد وقد قال قائلُ أنّ أوّل ما خُلق الرُّوح والعقل على دواية الحسن لأنّ في دواية ابن عبّاس انه قال للقلم اكتب فقال اى ربّ وما اكتب والأمر في الحقيقة والجواب لا يصّح الا من حيّ عاقل قــال ثم الحجب ومنها النمام والنور والملائكة ثم الرحمة والمذاب يبني الجنّـة والنار والصراط والميزان وغير ذلك ممَّا ذُكِرَ وأوَّل مــا خلق في العالم السفلي من الحيوانات المآ والهوآ كا قبال مجاهد وخُلقت الأرض من المآ فهذه أركان المالم ثم النور والظلمة ومن الناس من يفرق بين النور الملوى

والنور السغلي بـأن هذا جسم لطيف وذلـك روح خالص مع اختىلافهم فى الروح أجسم هو أم غير جسم وسيسر بـك فى بابع مشروحًا مفسَّرًا ان شاء اللـه عزَّوجلَّ فـاذا سأل سائــلُّ مِمْ خُلق الخلق قيل ان الخلق اجزاء مختلفة فين أي جزء من اجزآ الخلق سؤالك ولن يجاب حتى يشير الى ما أردنا فإن سأل عن الأرض قيل من زبد المآ كا جآ فى الحديث والخبر وان سأل سائلٌ عن السما قيل من دخان المـآ وان سأل عن الاكواكب قيل من ضو النهار وان سأل عن الأركان المركبة قيل من السائط المفردات وان سأل عن البسائط قيل يمكن أنّ يكون خُلقت ممّا خُلق قلِها ويمكن أن يكون خلقت لا من شي الانّا نرى الله يخلق الشي من الشي ويخلق من لا شي وقد دللنا على أن لا شي عير الله تعالى إلَّا مخلوق وانَّ الله ابتدعه بَديًّا لا من شي كا شا ما لا حاجة الى إعادة القول فيه بقول الله تمالى بديع السموات والأرض وقــال الله خلق كلّ داتية من مآه وقيال الله خلقكم من نفس واحدة وقيال خلق الانسان من صلصال كالفخار وخلق الجان من مادج

من نار مع سائر مــا وصفْتُ انــه خلقه من خلقٍ خَلَقه قبَــه [٣ 30 ٣] وكذلك يفعل الشيء بسبب ويفعله بلا سبب موجب قال الله تعالى وانزل من السمآ مآة فاخرج به من الشرات رزقًا لكم فأخبر عزّ رجلّ انه جعل سبب اخراج الثمر والنبات إنزال المآ وكذلك جعل سبب كون الانسان النطفة وسائر ما يوجده ويحدثه وقد أوجد أمّات هذه الاساب بنير سب موجب لها بل بقدرته وحكمته وان سأل سائـل فيمَ خلق قيـل فيمَ سؤالٌ عن المكان ولا مكان الا وهو مفتقر الى مكان وقد سبَّت الدلالة على فساد الحلول بما ليست لـ منهاية فلوقال القائل أنّ المالم لا في مكان لكان قولًا لأنّه ليس باعجب من إقراره بـإيجاد الأعيان لا من غير سابقة وقبد قيل انَّه في خلاَّ وهو مڪان لـه وزيم آخرون أن العالم بعضه مكان لبمض وفي كتاب وهب بن منبه ان السموات والجنّة والنار والدنيا والآخرة والربح والنار كآبا في جوف الكرسيّ فإن صحت الرواية كان الكرسي مكانًا لهذه الأشيآ والله اعلم وأحكر،

وان سأل كيف خلـق قيـل كيفَ سؤالٌ يقتضي التشبيـه في الجواب وليس نعلم العالم مثلًا غيره فنشبُّه بـ ولكنَّا مشاهدين له عند احداثـه ولا فعل الله تعالى بحركة ولا معالجة والكيفيّة منتفية عن فعله كما هي منتفية عنه سبحائم فيإن اردت كيف أوجده من عدم فكيف تراه اجسامًا وجواهر حاملة للأعراض قــال كــه كن فكان كما أخيرنا عنبه وإن اردتُ شكلًا وهيئةٌ لفعله فهذه من حالات الأعراض التي تتعاقب على المخلوقين فإن سأل سائل متى خُلق قيل متى سؤالٌ عن المُدّة والوقت من الزمان والمدّة عندنا من حركات الفلك ومَدّى ما بين الأنمال وقد قدامت الدلالة على حدث الغلك ولا يُطلق المسلمون القول بأنّ الله تعالى لم يزل يفعل لانّ ذلـك يوجب ازليّة الحلق ويؤدّى الى قول من يرى الملول مع العلّـة حتى يكون بين فل سابق له الى انّ فِنل العالم مُدّةً وقد زيم بعض الناس أنَّه أحدث زمانًا أوجد فيه العالم كن قال أنه احدث مكانًا أوجد فيه العالم فقال قوم الزمان ليس بشي وإن سأل سائل لِمَ خلق قيل لِمَ سؤالٌ عن العلَّة الموجبة الفعل وفاعل ذلك مضطرّ غير مختار والمضطرّ مقهور مثلوب ولا يجوز ذلك في

صفة القديم فأن اردت بالعلمة الغرض المقصود فى الخلق فهو ما ذكرناه فى اول هذا الفصل انه خلق الحلمة الخلسق لرأفته ورحمته وجوده وقدرته لينفهم وليأكلوا من رزقه وليتقلبوا فى نمته ويستحقوا شرف الثواب بطاعته ،

القصل السادس

ف ذكر اللوح والقلم والعرش والكرسى والملائكة والصور والصراط والميزان والحوض والاعراف والثواب والمقاب والحبب وسدرة المنتهى وسائر ما يرويه الموحدون مما يُمد من أمور الآخرة واختلاف من اختلف فيها،

ذكر اللوح والقلم قبال الله تعالى في محكم كتابه ن والقلم وما يسطرون وقبال في كتاب مكنون لا يمنه الا المطهرون وقبال وكل شي [٣ 31 ٣] احصيناه في امام مبين وقبال ما فرطنا في الكتباب من شي وقبال في لوح محفوظ قبال أكثر المفسرين الكتباب من شي وقبال الله كما شآ وألهم القلم أن يجرى بما أداد وجمل اللوح واسطة بينه وبين ملائكته كما جعل الملائكة واسطة بينه وبين دسكه ورسكه واسطة بينه وبين خلقه وهذا لا يختلف فيه موحد ولا يسوغ الاختلاف فيه لظاهر

النص من الكتباب والسُنَّـة فــإن خطر خاطَّر بـأتــه أيَّــةُ ف الله عزّ وجلّ أسرار حكمة الله عزّ وجلّ في الله عزّ وجلّ عن الماد محجوبة إلّا ما أطلعهم عليه وما طوى عنهم فليس إلا التصديق به والاستسلام له لقول الله عزّ وجلّ يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب واعلم ان الكلام في هذا الفصل مع من يؤمن باللَّـه وملائكتـه وكُثُّبه ورُسُله لأنَّ هذا سبيله سبيل الحبر والسم والمسلمون وأهل الكتاب قباطبة قد تلقُّوه بالقبول وقد قال قائلُ أنَّ اللَّه تبارك وتعالى لمَّا أراد ان ميخلق الحلق علم ما هو كائن وما هو مكوّنه فـأجرى القلم به في اللوح وروى فيه اخبار مسطرة في كُتب أهل الحديث رضينا بما صحّ منها واستسلمنا له وجآ في ذلك القلم أن طوله ما بين السمآ. والأرض وأنه خلق من نور وفي صفة اللوح أنَّه لوح محفوظ طوله ما بين السمآ. والأرض وعرضه ما بين المشرق والمغرب معقود بالعرش يصُكُّ مـا بين عينَى اسرافيــل وهو أقرب الملائكة إلى العرش فإذا أراد الله تبارك وتعالى أن يحدث في خلقه شيئًا قرع اللوح جهة اسرافيل فأطلع فيه فاذا فيه ما أراد الله تعالى بقول الله يبحو اللَّه ما يِشَآء

وشت وعنده أم الكتاب فيأمر به جبرئيل أو من يليه من الملائكة وأكثر أهل الدين على أنَّ البارئ لا يُسْمَ كما أنَّـه لا يُلْمَس وإنَّمَا يُسْمَع كلامُه كما يلس خلفُه هذا قول أهل الإسلام وقد ذهب قوم من المتسترين بالدين إلى تأويلات مكروهات مردودات فزعم بعضهم أن معنى القلم العقــلُ لأنّــه دون البارئ جلّ وعزّ في الرتبة وجرى بنفسه لأنّ العقل يدرك الاشيآ. بنير واسطة قــال ومعنى اللوح المحفوظ النفسُ لأنَّــه دون المقل في الرتبة يدبرها المقل كما جرى القلم في اللوح المحفوظ وزعم ان القلم واللوح غير محدَثين ولا مخلوقين وقـــد دَلْنَا عَلَى حَدَثُ العَقَلِ وَالنَّفْسِ فَي الفَصَلِ الثَّانِي بَمَا يُجِرِي عَلَيْهِمَا من الزيادة والنقصان والسهو والضعف والثقلة ' والتجزَّى بتفرَّق الهياكل والأجسام وحاجة العقل إلى التجربة والامتحان وحاجة النفس الى النذا والقوام ما فيه كفاية وبلاغ وذلك أنَّ القديم البادئ لا يجوز عليه شي من هذه العوارض وزعم آخرون ان اللوح هو العالم السُفليّ والقلم العالم المُـــاويّ يؤثر في السفلي وبعضهم يزعم أنَّ القلم هو الروح واللوح الجسد وأهوَن

[•] والملة . Ms.

الأمور انكار اللوح والقلم وسائر ما وصف من أمر الآخرة والمدخول فى الإلحاد المحض حتى يقع الكلام مهم من حيث ينبى أن يقع لأنّ هذه الاشيآ، من شرائع الأنبيآ، عليهم السلم فكما لم يوجبها المقل فكذلك لا يرة تأويلها إلى المقل بل تسلّم كما جآءت، وفى رواية سعيد بن جبير عن ابن عبّاس رضى الله عنهما ان الله تعالى خلق لوحًا محفوظًا من دُرة بيضآ، دفت اه ياقوت قحرآ، قله نور وكلامه بر [٣١٤] ينظر الله فه كل يوم ثلثائة وسيّن نظرة يُحيى بكل نظرة ويُحيم ما يميد نظرة ويمنع ويضّعُ ويُعزّ ويُذل ويخلق ما يشآ، ويحكم ما يميد والله اعلم واحكم وقد دللنا لك أن كل ما كان من امر الآخرة فروحاني حيواني وإن شارك جسمانيًا في الأسامي فن ذلك قوله دُرة بيضاً، وياقوتة حرآ، ،

ذكر العرش والكرسي وحملة العرش قبال الله تبارك وتعالى وترى الملائكة حافين من حول العرش وقبال ويحمل عرش ربّك فوقهم يوميذ ثمانية فذكر العرش في غير موضع من كتبابه وقبال وسع كرسية السعوات والارض فلم يجز وقوع الاختلاف فيه بين المسلمين لظاهر شهادة الكتباب واتما اختلفوا في

التأويل فقال بعضهم أنّ العرش شبه السرير واستدلوا على قولهم بقوله أيْكم يأتيني بعرشها وبقوله ورفع أبويه على المرش وكثير من أهل التشبيـه يـذهب الى انــه كالسرير لــه وهو مذهب أهل الكتاب ومن كان من العرب بدينهم يدل عليه قولُ أُميّة بن ابي الصلت [كامل]

بنُصوص ياقوتٍ وكظّ بعرشه هولٌ ونارٌ دونه تشوقد يُ

شد القطرع على الطايا ربنا كل بنعما والإلم متيَّد فاصحن وافترش الرحائل شَرْجَعُ لَفْح على اثباجهن مؤسكد فَعَلَا طُوالات القوائم فَأَستوى فوق الجاود ومن أراد مخلَّـدُ

[خفيف]

وقسال ابضا

مَجَدُوا اللَّهَ وَهُوَ المخِد أَهُلُ وَبُّنا فِي السمآء أَسْمِي كَبِيرًا ذُلَمْكُ الْمُنشَى الحجارة والَّوْ تَى وأَحِياهُمْ وحسكان جديرا بالبنآ. الأُغلى الَّذي سبق النا سَ وسرًّى فوق السمآء سريرا شرجها لا ينالم يَصَرُ النا س ترى دونه الملائك صورا

^{&#}x27; Note marginale : كذا في الأصل

[•] Ms. يتوقد .

لله نافلة الأجل الافضل وله المُلَى ولبيتِ كُلِّ مُؤثَّلِ سَرَى فأَغلق دون غرفة عرشه سَبْها طباقًا دون فَرْع المُعْقِلِ

وقال كثير من المسلمين أنّ العرش شي خلقه الله لمنتهى علم عباده وتعبّد الملائكة بتعظيم والطوافِ حَوْلَهُ ومسلمتِهِ الحوائج عنده كما تعبّد الناس بتعظيم انكعبة واستنجاح الحوائج لمديها والصلوة له اليها لا أن يكون ذلك مكانًا له أو حاملًا جلّ وتبارك البارئ ان يكون محمولًا او محدودًا او مُحاطًا وبعضهم يقول العرش الملك ويتأوّل قول الرحمن على العرش استوى قال استولى على الملك واحتج بقول الشاعر [طويل]

اذا ما بنو مروانَ ثَلَتْ عُروشُهم وأَوْدَتْ كَمَا أَوْدَتْ إِياد وحِنايُدُ

1 32 m واما الكرسى فخاتى مثل العرش وقد رُوينا عن الحسن أنّه قال الكرسى هو العرش وجآء فى بعض الروايات أنّ الكرسى بين يدى العرش كدرّة بأرض فلاة والسعوات السبع-

[·] الصلاة . Ms

والأرضون السبع وما فيها بجنب الكرسى كحلقة من حلق الدرع فى أرض فيحاً ومن المسلمين خَلْقُ كثير يذهبون إلى أنّ الكرسى هو اليلم واستدلوا بقول منالى وسع كرسية السموات والأرض قالوا ممناه أحاط علمه بها وبما فيها والكراسى العلماً وانشدوا بيتا

تَّحَفُّ بهم بيض الوجوه وعُصبَةٌ كراسي بالإحداث حين تَنُوب

وقد روى أصحاب الحديث أنّ الكرسيّ موضع القدمين والله أعلم بصدقه وتأويله إن صحّ لأنّ مذهبا تسليم ما قصر عنه علنا، وأمّا حملة العرش الملائكة خُلِقوا لذلك فيُوصَف من اقدارها واجسامها ما الله به عليم قالوا وهم اليوم ادبعة وجه أحدهم على صورة وجه النسر والثاني كوجه الأسد والثالث كوجه الثور والرابع كوجه الرجل فإذا الأسد والثالث كوجه الثور والرابع كوجه الرجل فإذا مسحان يوم القيامة ضُمّت إليهم أدبعة أخرى بقول الله سبحانه ويحمل عرش ربّك فوقهم يومند ثمانية وفي دواية ابى اسحق أنّ رسول الله صلمم أنشد قول أميّة بن ابى الصق أنّ رسول الله صلم أنشد قول أميّة بن ابى

حبى السرافيل الصَوافَى تَخْتَه لا واهنُّ منهم ولا مُستوغِدُ رَجُلُّ وثودٌ تَحْت دِجْل عِينه والنسرُ للأُخرى وليثُ موصدُ

فقال عليه السلم صدق هكذا الرواية والله اعلم بصدقها وقد يستدرج أهل الزيغ الاغمار من الاحداث بالأول والثانى والثالث والرابع يمنون بالاوّل القلم وهو عندهم العقل وبالثانى اللوح وهو عندهم النفس وبالثالث المرش وهو عندهم الفلك المستقيم والضابط للأفسلاك وبالرابع الكرسي وهو فلك البروج عند بعضهم لأنَّ المُجَمِين مختلفون في هذا التقسيم والملائكة الَّـذِينَ هم حملة العرش الأركان الأربع وهذه الاشيآ عندهم لم غل ولا يزال فكيف يصح الحبر عنها بالأول والثاني والثالث لأنَّ كُلُّها أوائـل عندهم كما يزعمون وما الفرق بينهم وبين من عادضهم من المشبهة بأنَّ المرش مهد والكرسي مُسْتَقَرَّ القدمَيْن مع وفاق ظاهر اللفظ لتأويلهم لبُعده عن تأويل الزائنين لانَّنَا لَمْ نَجُد شَيًّا فَى كَتْبِ الْخَبِّمِينَ وأَهُلَ الطَّائِعِ بِأَنْهُم سُمُّوا المقل قلمًا والنفس لوحًا والفلك عرشًا يعرفونها بأسمانها المشهورة عند سامعيها ونعوذ باللبه من الخزلان والحرمان وسؤ الاختيار والعجز عن إتّباع الحقّ،

في ذكر الملائكة وما قيل في صفاتها، روى المسلمون أنَّ الملائكة خُلقت من نور وذكر ابن اسحق أنّ أهل الكتاب يزعمون أنَّ اللَّه خلق الملائكة من نار والنار والنور واحد في معنى اللطافة. والضو ويمكن التوفيق بين الخبرَيْن بأن ملائكة الرحمة خُلقوا من نور وملائكة العذاب خُلقوا من نار ولا نعلم أحدًا ممّن يبدين الله ببدين إلّا وهو مُقِرّ بالملائكة وان كانوا مختلفين في قِـدَمها وحدوثها وهيئـاتها فنــه قول أميّــة بن ابي [كامل] الصلت

نهضوا بـأجنحـة فلم يتواكلوا لا مُبطئٌ منهم ولا مُسْتَرْغَــدُ

يتنسابه المتنقفون بسُجرة ف أأن ألف ألف من ملانك بحشد [٥ 32 ٢٠] رُسُلُ يجوبون السماء بأمره لا ينظرون ثواء مَنْ يتقصَدُ فَهُمُ كَأُوبِ الرَّيخِ بينا أدبرَتْ وجمت بوادى وجها لاتكردُ حُدّ مناكبهم على أحكتافهم ذُنْ يزن بهم إذا ما استنجدوا وإذا تسلاميذ الإلمه تعاونوا فليوا ونَشَطهم جناحٌ مُعْتَمدُ

واختلف المسلمون في عـدم البصر والحواسّ لهم فمن قــائــل أنّ ملائكة .Ms

البصر يفقدهم للطافة أجسامهم واجزآئهم لا لونَ لها البصر لا يدرك إلا ذا لون وكذلك قالوا أليس نحس بها وهي معنا حَفَظـة علينا والموآء أغلظ واكثف من الملائكـة فـإذا كتَّـا لا نُحِسَ بِ عَادِمًا مِن حَرِكَة واضطرابِ فَكَيْف بِالروحانيِّينِ الـذين هم ألطف وألطف وقـالوا فيما ناقضهم المخالفون بــه من صفة الله إيَّاهم في كتاب بالناظة والشدَّة فـقـال ملائكة غلاظ شداد وما جآ من عظيم صفاتهم وعُظم أجسامهم وان الملك كان يأتى النبي صلعم وعلى آلـ في صورة الرجل وكذلك سائر الانبية انه غير منكر ان يُعدث الله تَمَالَى فَى الملك شيئًا ومَعَنَّى يُرى ويُشاهَدُ إذا أراد ذلـك كما يحدث في الجوَّ فيتركُّ وينعقد غام من أجزآ. المبآ. لا يـدركها البصر ثم ينحلّ ويتفرّق حتى لا يُرى كما كان أوّلًا وكـذلـك حال الجنَّـة والشياطين وسائر الروحانيّين من الحلق وابيضًا فانّ الملك سُمّى هذا الاسم لـدُوُّوبـ في الطاعة وانقياده لما يُراد منه تخصيصاً وتفضيلًا فغير بعيد ان يكون الملائكة أصنافًا روحانيًا وجسمانيًا وناميًا وجامدًا وقعد جآ في بيض الأخبار أنّ

۱ Ms. متقدهم

الرعد مَلَك والنار ملك والملائكة يسجدون جنودُ الله ورُسُله وسفراوه واولياوه بقول الله عزّ وجلّ ولله جنود السموات والأرض وقيل الجراد جند من جنود الله والنمل جند من جنود الله ألا ترى أنّه لما بلغ معاوية انّ الاشتر قد أمّر فسُقى سمّاً في سَوِيق وعَسَل قبال منا أبردها على الفواد إنّ لله جنودًا من عسل وقيل الأرض ملك والسماء ملك حتى عدد اكثر أجسام العالم واحتجوا بقول الله عزّ وجلّ قبالتا اتينا طائمين والقبول هو الأول فإن كان جائزًا إطلاق اسم الملك على هذه الأشياء فيكون مجازًا لاحقيقة ،

ذكر اختلاف الناس فى الملائكة ما هى أمّا المسلون وأهل السكتاب فيقولون هم خلق روحانيسون كما ذكرناه آنفا وكان مشركوا العرب يزعمون انّ الملائكة بنيات الله وانه صاهر الجنّ فولدت له قبال الله تعالى وجعلوا الله شركاً الجنّ وخلقهم وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انأنّا وقبالت الحرّانية الملائكة النجوم وهى المدبّرات للعالم وهو أحدث الباطنية فزعمت انها سبعة واثنا عشرة وتبأولت قول عليها الباطنية عشر والخرّمية يُستون رسّلهم المذين يتردّدون فيما بينهم تسعة عشر والخرّمية يُستون رسّلهم المذين يتردّدون فيما بينهم تسعة عشر والخرّمية يُستون رسّلهم المذين يتردّدون فيما بينهم

ملائكة واتسا المجوس فلا يُنكرون الملائكة وانهم خلق غائب عنهم ويسمونهم شتاسبندان في ملتهم الإقراد بهم والتصديق وزعم قوم انّ الملائكة هي النفوس الصافية وذلك انَّ الإنسان اذا بالغ في الارتساض [مع 33 هم] بمعرفة حقائق الاشيآ. واجتهد في اقتنآ. الفضائل واختيار المحامد اتصل بالعالم الملوى فصار عنمد مفارقة الهيكل عقلًا خالصًا ونفسًا صافيةً فيسمون حيثة الملك قالوا واقصى الدرجات في الأسفل النيبوّة وهي تُنسال بالعلم والعمل وفي الأعلى الملائكة وهي ينالها مَن نال النبوّة في الأسفل وزعمت فرقمة أنّ الملائكة أبِماضٌ من الله واجزاً وعندهم أنَّ تبارك وتعالى شي بسيط روحاتى وستاهم أميّة في شره تالاميلة الله وأعوان مع مقالات كثيرة متبايسة وليس هذا الباب ممّا يُـدرك بالمقل ولكَّة يُعرَف فـإذا كان هذا سبيله فلا معنى لردَّ ما سبيله الخبر إلى غير الحبر،

ذَكر مِفَاتِ المُلائِكَةِ روى ابن اسحق الواقدي أنَّ النَّبي صلَّى الله عليه وعلى آلـه وسلّم قــال أَلَا أُحدَّ رُكُم عن مَلَكُ من ملائكة الله أذن لى ربّى فى الحديث عنه قالوا بلى يا رسول

الله قبال إنَّ لله ملكِّ قيد نفذ بقدمه الارض السُّفلي ثمَّ خرج من هوآ ما بين ذلك حتى أنّ هامنه لتحت العرش والسذى نفس محمد بيده لوسُخرت الطير فيا بين عُنْقه الى شحمة أذن لحففت فيه سبمائة عام قبل أن يقطعه وروى ابن جُريح عن عكرمة عن ابن عبّاس رضي الله عنه أنّ النبيّ صلمم. قال لجبرئيل إنّى أحد أن أراك في صورتك التي تكون عليها في السمآ. قبال لا تقوى على ذلك قبال بلي قبال فيأن تُح أن أتخيّل لك قال في الابطح قال لا يسمنى قال برفات قال ذلك بالحرى فواعده فلك وخرج الني، صلَّى الله عليه وعلى آله وسلم للوقت فـاذا هو بمجبرتيل قد اقبل من جال عرفات وقد ملأ بين المشرق والمغرب وسدّ الحافقين رأسه في السمآ. ورجلاه في الأرض ولـه كذا ألف جناح ينتثر منها النهاويل فلمّا رآه النبي صلعم خرّ منشيًّا عليه فتحوّل جبرئيل عن صورت الى ضورة التي كان يأتيه فيها وهي صورة دُجية الكلبيّ وهو ابن خليفة بن فروة الكلبيّ فضَّمه الى صدره فلمّا أفاق قال ما ظنئتُ أن لله تمالى خلقا نشهك قال يا

[،] قواعداه ،Ms

محمد فكيف لو رأنت اسرافيـل رأسه من تحت العرش ورجلاه في تخوم الأرض السابعة وان العرش لعلى كاهلـــه وانـــه ايتضال احيانًا من مخافة الله تمالى حتى يصير كالصعوة وما يحمل عرش ربُّك إلَّا عظمته وعن ابن مسعود رضي الله عنه قسال انَّ للَّه ملكًا البحاركامًا في نَقْرة إبهامه وعن كمب الاحبار انه قال ان لله ملكًا السموات على منكبه يـدور بها كما تـدور الرحا وعن ابن مسود رضى الله عنه في صفة ملائكة العذاب قال ما منهم ملك الا واو أمره الله أن يلتقم السموات والأرض وما فيهما من شي. لهان ذلك عليه لما عظّم الله من أجسامهم وقد جآ في صفة ملائكة الرحمة وملائكة العذاب وصفة جبرئيل وميكائيل واسرافيل وملمك الموت وغير هولآا من الملائكة ما يستقد المؤمن الإيمان بـ والتسليم لـ وجآء في صفة حملة العرش أنّهم ملائكة قدرُ قَدَم أحدهم مسيرة سبعة ألف سنة ولهم قرون كقرون الوعول وقيـل العرش على كواهلهم وقيل على مناكبهم ناشية فى العرش واللـه أعلم وأحكم، وروى ابو خُذينة عن مقاتل عن عطاً انَّ اللــه يبث

مارلاً. ١٤١٠

جبرئيل كلُّ يوم الى جنة العدن فيغس بجناحيه في نهرها ثمُّ يحى فينفضها [٣ 33 ١٠] فيسقط من كلّ جناح سبعون ألف قطرة يخلق الله من كلَّ قطرة ملكًا قبال وما يقطُّر من السمآء إلى الأرض قطرة الا وممها مَلَكُ ينزل الى الأرض ثم لا يبود اليها قال وما في السموات موضعُ شبرٍ إلَّا وفيه مَلَك قائم أو ساجد او راكم لم يرفع رأسه منذ خُلِقَ فاذا كان يوم القيامة رفع رأسه فيقول سبحانيك ما عبدناك حقّ عبادتيك قيال ولله مليك موكّل بـالبحـار فــاذا وضع قــدمه فى البحر مدّ واذا رفعها جزر قىال والملائكة أدبعة جبرنيل ملك الرسالية واسرافيل ملك الصور وعزرائيل ملك الموت وميكائيل ملك الرزق وروى عن على بن ابي طالب رضى الله عنه أنَّه قبال الرعد مليك موكّل بالسحاب يسوقه من بلد الى بلد معه كذا من حديد كلّما خالفت سحابة صاح بها والبرق مصعه السحاب بـ ودوى ابن الأنباري في كتاب الزاهر انّ السحاب ملك يتكلّم بأحسن الكلام ويبكى ويضحك والرعد كلامه والبرق ضحكه والمطر بَكَاوُه وعن كمب لولا انّ الله وكل بطعامكم وشرابكم في نومكم ويقظتكم مَن يذبّ عنكم ليحفظكم بقول الله تعالى له مُعَقّبات

من بين بدّيه ومن خلفه يحفظونه من أمر [الله] وروى هشام ان عمار بن عبد الرحيم بن مطرف عن سعيد بن سلمة عن ابان عن انس رضى الله عنه ان النبي صلم قال ان لله ملكًا له ألف رأس في كلّ رأس ألف وجه في كلّ وجه ألف فم فى كلّ فم ألف لسان يُسبّح الله ويُقدّسه كلُّ لسان بألف لغة من التسبيح فهذا وما أشهه موقوف على صَّعة الحبر وصدق الراوى إذ ليس يمتنع عن البارئ سبحانه وتعالى شي وما عسى أن يقول قائل وهو مُصَدق بابتداع الله أعيان هذا العالم لا من عين سابقة فن لم يعجز عن هذا فليس عن أعجب منه بعاجز واذا كانت أحوال الملائكة كما وصفنا من إطلاق اسم الملائكة على الجاد والموات فغير بديم ما حُكى عنهم وقد قيل الريح ملك وقيل من نَفَسِ مَلَكُ وأَذْكُرُ أَنَّى حَاجَّنِي رَجِلُ مِن البَهَافَرِيدِيــة ' وهم صنف من المجوس أطلبهم للخير وآلفهم عن الاذى فى دفننا موتانا ما تعنينا بذلك فقال انَّ الأرض مَلَكُ وانتم تلقمونه الوتى فكيف تستحسنون ذلـك وقــد يرى بعض النــاس انّ الشياطين كلّ

[·] اليهاقردية . Ms.

شرين داعر والملك كلّ خير فاضل ومذهب الدمامير ما حكناه ووصفناه ،

القول في الملائكة أمكلفون أم مجبورون وهم أفضل أم صالحو المسلمين قسال قسوم هم مضطرون الى افعالهم مجبسورون عليها ودُوى عن ابن عبّاس انّه قال في قول يُسبّحون الليل والنهار لايفترون ان التسبيح لهم بمنزلة النفس لنا وقـال آخر هم مڪٽفون مجبـورون لأنّ اللــه تعالى يقول ومن يقل منهم إنى إله من دونه فذلك نَجْزِيه جهنّم ولايسم الوعيد على غير المقدور عليه وقد قال أنى جاعل في الارض خليفة قالوا اتجمل فيها من يفسد فيها ويسغك الدمآ. ونحن نسبسح بحمدك ونقدّس لـك قـال انى اعلم ما لا تملمون فـدلّ هذا القول منهم على اختيارهم وقبال لا يعيمون اللمه منا امرهم ويفعلون ما يؤمرون ولولم يكونوا قادرين على المصية لما كان يمدحهم بترك المصية وممنى قولمه يسبحون الايل والنهار لايفترون مدح لهم على المواظبة على الطاعـة أو لا يقطعهم عنها مــا يقطع الناس من الحوائج والأشغال وقول ابن عبّاس رضي الله عنه أنّ

كذا في الأصل .Ms. marg

التسبيح سهل عليهم كالنفس [° 34 °] في سُرعة المؤاتاة والمطاوعة ويجوز ان يكون من تسبيحهم ما هو اضطرار ومنه ما هو اختيار فــان قيل اذا كانت الطاعة منهم باختيار فهل لهم على ذلك من. ثواب فن قائل ان ثوابهم تقريب المنزلة ورفع الدرجة وآخر انــه زيادة القوّة على الطاعــة وتجديد الجِدّ والنشاط في العبادة وآخر انه اخدامهم أهل الجنّة وليس الشواب كله المطمم والمشرب لانهم ليسوا بـ ذوى أجسام مجوّفة فيُلجئهم الحاجة الى ما يحتاج اليه ذوو الاجسام المجوّفة وقد قيل أنَّ ثواهِم ان يستجيب دعآؤهم في الموحدين وذلك قول ه تالى الـذين بجماون العرش ومن حولـ ه يسبّحون بحمد ربهم ويؤمنون بـ ويستغفرون للـذين آمنوا ربّنـا وسعت كلّ شي، رحمة وعلمًا الآية فطاعتهم مذ خُلقوا ان يستجاب في الموحدين ولهم مسللة وتضرع وطاعتهم بعد ذلك بشكر وبعرف واختلفوا في الملائكة وصالحي المؤمنين أيُّهم أفضل فـذهب كثير من المسلمين إلى تفضيــل الملائكة واحتجوا بقوله تمالى قــل لا اقول لكم عندى خزائن الله ولا اعلم النيب

^{&#}x27; Indication marg. كذا في الأصل

ولا اقول لكم اني ملـك وقولـه تمالي فيما يحكي عن الشيطان ما نهاك ربك عن هذه الشجرة اللا ان تكونا ملكين او تكونًا من الخالدين وقول صواحب يوسف ما هذا بشرًا إنْ هذا إلَّا ملك كريم وقوله تعالى لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يُؤمرون وقولــه تعالى يسبّحون الليل والنهار لايفترون وقولــه ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البرّ والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضَّلناهم على كثير ممَّن خلقنا تفضيَّلا فلما لم يُمثُّلُ على من خلقنـا علمنـا ان هاهنـا من هو أفضل منهم قـالوا وهل يستوى حال من لا يعصى قطّ وحال من لا يتعرّى عن معصيته وكيف بفضيلة عمل مَنْ أقصى عُمره مائسة سنسة وفضيلة مَنْ عُمره الأبد وذهب إلى أنّ صالحي المؤمنين أفضل لمحابدتهم مشقّة الطاعـة مع منازعـة الشهوة وممانعة الشيطان والممل بالنيب خوفًا وطماً واتى يقع طاعـة من أَصْفِيَ عن شوانب الهوى وأخلص من مزاحة أ الشهوة وأمدً يظلُّ العصمة وحُرسَ من الوساوس من طاعـة مجبول على الهوى مطبوع على الشهوات موكُّـل بــه اعداً من نفسه وجنسه وشيطانــه واتما يستحق

[•] Corr. marg. • مزاج

العمل تمام الفضيلة باحتمال ألكد والعناء والمشقّة فيه قالوا وليس ينكر أن الملائكة أفضل من الناس ومن كثير من أهل الاسلام حتى تكرمنــا " مــا تلاه خصنا من الآيات واتما تفضيلنا فساضلي المؤمنين وصالحيهم وقسد أسجدهم الله لصفيته آدم ء م فهلا كان ذلك على سَبْقه بالفضيلة وقال جلّ وعزَّ وان تظاهراً عليه فـإن الــــه هو مولاه وجبريــل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير فقدتم صالحي المؤمنين بالذكر لنضيلتهم على كثير من الملائكة وليس فى وجوب الإيمان هم اكثر فضيلة من وجوب الإيمان بالمؤمنين قسال اللَّه عزَّ وجلَّ يومن باللَّه ويؤمن للوَّمنين ثم هم مر ذلك خَـوَلُ لبني آدم وحفظة عليهم وقـد رُوى في الحـديث انّ الملائكة سألوا الجنّة فقال الله سبحانه لا أجل صالح من خلقتُ بيدى كن قلتُ له كن فكان ورُوينا عن كمب أنَّه قال رُكِ الله في الملائكة العقال بالا شهوة وفي الهائم الشهوة بلا عقل وفي ابن آدم كليهما فمن غلب عقله

[·] نکر ۱ Ms. ه

[•] Ma. انمرمنا

شهوتَـه فهو خير [٣ 34 ٣] من الملائكة ومن غلب شهوتُـه عقلَـه فهو شرُّ من البهـائم واحتج بعضُ المتأخرين بقول شاعر عدح ابن موسى الرضا ويقال هي لأبي نواس [خفيف]

قِيلَ لَى أَنْتَ أَوْحَدُ النَّاسِ فَى كُسلِ مِقالٍ مِن الصَكلام النَبِيهِ لك من جيّد الصكلام نظام يُجتنَى الدُّدُ من يَدَى مُجتَنِيهِ فلساذا تزكتَ مَدْحَ ابن موسى والحصالَ الْتَى يَجِمعُنَ فِيهِ قُلْتُ لا أَهتدى لمدح إمام كان جبريْسلُ خادمًا لأبيه

ذكر ما جآ، فى الحجب اعلم ان الحجاب لا يوجب حدًا على الارسال لان الله محجوب عن خلقه ولا يطلق القول بأنه محدود لأن الحجاب يحتمل وجوها من المعانى وروى وهب بن ابى سلام سأل رسول الله صلعم هل احتجب الله بشى عن خلقه غير إلسموات فقال نَعم بينه وبين الملائكة الذين هم حملة العرش سبعون حجابًا من نور وسبعون حجابًا من نار وسبعون حجابًا من نار وسبعون حجابًا من ظلة حتى عد خسة عشر وفى حديث المراج فانتهيتُ إلى بحر من بحر اخضر فنُودِي ان ارح محددًا فى النور رجا وذكر عدة بحار من أنوار ومن المسلمين من يستعظم النور رجا وذكر عدة بحار من أنوار ومن المسلمين من يستعظم

القول بالحجاب كيف وقد روى حسّاد بن سلة عن عمران الحراني عن زُرارة بن أوفى قال قال رسول الله صلمم يا جبرئيل هل رأيتَ ربّـك قــال يا محمّد بيني وبينه سبعون حجابًا من نور لو دَنُوتُ من أدناها لاحترقتُ وفي حديث ابي موسى الأشعريّ لو أنكشفت سُبْحاتُ وجهه لاحترق مــا عليها من شيء ويسير هذا كله ما روى عن الحسن انــه قــال ليس شيء أقرب إلى الله تعالى من اسرافيل وبينه وبين رب العزَّة سَبْم حجب من حجاب العزَّة وحجاب الجبروت والعظمـة وليست ممّا يوجب الحدّ في الاحتجاب لأنّها ليست بـأجسام حاملة بين الحاجب والمحبوب ولكنَّمه يمتشل في بُعد وقوع الحواس وقطع الاطماع في الإحاطة ب والاختصاص بالعظمة والسلطان دون خلقه ومثل هذا البغ عند العبّاد وتعظيم البارئ وتفخيم قـــدره للرغبة إليه والرهبة منه اذ اكثرهم يرون مـــا لا يُدرك حواسهم ولايتصور في أوهامهم باطلاق لا شيء ويدل على هذا التأويل ما روى في الحبر العظمة إذارى والكبريا. ركابي أ فن نازعنيهما ألقَيْتُـه في النار ولا أبـالي فهل

اردائي Ms. en marge

يرض لسامع شك في أنّ العظمة لا يّزر بها والكبريا. لا يتردّى بها ولكنَّ الوجه مــا ذهبنا إليه واللَّـه اعلم، وصفة النُّحجب [طويل] موجودة في أشعارهم قــال بعضهم

لك الحمدُ والنعمآ؛ والشكرُ رَبُّنَا فلا شيء أَعْلَى مِنْكَ حَدًّا وأَمْجَدُ فلا بَشَرٌ يسمو إليه بطُرْف ودُونَ حجاب النود خَلْقُ مُؤلِّكُ

مليكٌ على عرش السمآء مُهيبِنٌ لعِزَّتُ تَعْنُوا الوجوهُ وتسجُلُ

ذكر ما جا. في سدرة المنتهي وهي مذكورة في كتاب الله عز وجل روى أنها على هيئة شجرة [٢ 35 ٢] عرّ الراكب في ظلَّ فَنَنِ منها ' سنة قبل ان يقطعها ثمرها كالقـــلال وورقها كَآذَان الفيلة يأوى اليها أرواح الشهدآ، والصديقين في صورة فراش من ذهب بقول الله عزّ وجلّ عند سدرة المنتهى عندها جنّة المأوى اذ يغشى السدرة ما ينشى وقد ذكرها حَسَّانُ في شعره

مقام لدى سِدْرة المُنْتِي لأحمد لا شُكَّ للمُرْتضى

الأصل Lacune; note marginale

وقول من يزعم أنَّ السدرة للأوى يرُدُّ قول من يزعم أنَّ السدرة الشجرة التي كان النبيُّ صلعم [تحتها بحراء اذ نزل عليه جبرئيل بالوحى اللهمّ الا ان يشبهه بقواله] أ إنّ منبرى هذا [نز] عله من نُزع الجِنَّة وقوله عمَّ بين قبرى ومثبرى روضةٌ من رياض الجنّة فيكون مذهبًا وكذلك قوله ءم الجنّة تحت ظلال السيوف غير أنَّ الاخــذ بــالظـاهر على القول الأوَّل أعرف وأشهر والاخبار بــه أكثر قــالوا واتما سُمّيت سدرة المنتهى لأنَّها منتهى علم العلمآء فسلا يعلم أحدُّ من الملانكة والأنبيآء ما وراءها إلَّا الله وحدَّهُ وسمعتُ بعض القرامطة يتأوَّلها سلهم " بحراء محمَّد صلَّمَم مــا علمه وأفشاه السرُّ اليــه لما رأى فيــه من الامارات وتوسُّمه فيه فضَّ الله أفواههم وخيُّب آمالهم، ذكر الجنّة والسار لا أعلم أحدًا من أهل الأديان يُنكر الجزآ من الثواب والمقاب وان اختلفوا في صفته واسمه ومكانبه ووقت لأنّ في ابطال الجزآء ابطال الأمر والنهي

والوعد والوعيد وإجازة اهمال الخلق وارسالهم ويؤدى ذلك

¹ Addition marginale.

¹ Lacune.

⁻ كذا في الأصل Note marginale -

إلى تسفيه الصانع وتجهيله أو الإلحاد والتعطيل وهذه المسئلة مُعَلِّقة بأصل التوحيد وذلـك انَّـه لمَّا قــامت الدلالــة على اثبات البادئ جلّ وعزّ وقدرته وحكمته لم يجز أنْ يكون شى من أفعال عير حكمة وصواب فعلمنا أنَّ الحكيم لم يخلـق هذا الخلـق عبثًا ولا لمبًا ولا سهوًا ولم يـأمرهم ولم ينهَم إلَّا للثواب الـذي عرضهم لـه والعقاب الـذي حذَّرهم وحاشى لله سبحانـه وتعالى على أن نظنَ بـه غير الحقّ فــالجزآ؛ يوجبه مُوجب التوحيد وحَجته حجته ثم لطباق أكثر أهل الارض على الإقرار بـ من أعظم الحجيج اذا كانت المارضة يكشفها حَجَّة المقل واجتماع الحلق فـأَى عنهر بعدها لمتخآف عنها أو مائل الى ضدّها وان أحس من نفسه بنفرة فأولى به أن يِّهم عقله دون عقل المؤمنين والأمم والأجيال فــامًا القول فى أينيَّة الجزَّآء وماهيَّته أجنَّة ونار[ام] غيرهما فشي. يتبع فيه الاخيار ولو شاء الله يجزئ بغيرهما كما شاء ولكن المعلوم من الثواب النمة والاغتباط والمعلوم من العقاب المكروه والنكال ولا نمبة أعظم من دوام البقاء ولا عقوبة أبلغ من النار التي هي آكلة الأضداد

ذكر اختلاف الناس في الجنّة والنار قرأتُ في شرائم الحرّانيَّة أنّ البارئ عزّ وجلّ وعد من أطاع نسياً لا يزول وأوعد من عصى العذاب بقدر استحقاقــه وهذا ناموس أكثر القدم آ ومنهم من يزعم ان النفس الشِريرة التي عاثت في هذا العالم وأفسدت وآذت إذا ف ارقت هيكلها خبست في الأثير وهي نار فى أعلى عُلو العالم والنفس الخيّرة التي استفادت الفضائـ ل تمود الى عنصرها الأزلى ومنهم من زعم ان الفاضل يبلو فى المُلو والراذل مسافيل فييتي في الظلمة والخمود وقيد قيال ارسطاطاليس [٧٠ 35 م]. أن المُلُو الأعلى محلّ الحُلود وأنّ السفل الاسفىل محلّ الموت وعامّة أهل الهند يُقرّون مالجزاء واللذن يهلكون أنفسهم بـأنواع العذاب من القتــل والحرق والغرق يزعمون أنّ جوارى الجنّة بمختطَفْنَه قبل زهوق نفسه واتما أثبتُ هذا لأُبيّن لـك إقرارهم بالجنّة في كفرهم وجهلهم وأهل الكتباب مُجمعون على الإقرار به لأنّ ذكر الجنّة والنار في غير موضع من كتابهم إلَّا أنَّهم مختلفون في صفاتها بالجنّة فتستى بالعبرانيّة برديسا وبالعبريّة كنعاذن ويزعم طائفة

^{&#}x27; Ms. اغنے; la bonne leçon est donnée en marge.

من اليهود أنَّــه إذا كان يوم القيَّمة أظهرت جهنَّم من وادى أ وأُحرثت نارًا في الوادي ونُصِ عليه جسر وأظهرت الجنة من ناحية بيت المَقْدِس وأمر الخلق أن يسيروا عليه فمن كان منهم برنًّا جرى مثل الربيح ومن كان منهم آثمًا تهافت في النار وزعت فرقة منهم أنَّ الجنَّة والنار بفنيان وذلك بعد ألف سنة من وقت أن صار الناس إليها ثم يصير أهل الجنّة ملائكة وأهل النار رميها وزعم آخرون أقمها لا فهنيان أبدًا وأمَّا المتشاسخة وانَّهم يرَوْن الجنزآ في النسخ والمسخ ويزعمون أنّ من استمرّ على طبع من طباع السباع والبهائم حوّل الى صورت عقويةً لـ ومن تعاطى الحقّ وكفّ عن الأذى وتجمّل بالجميل حُول في صورة مَلَكِ أو قائد او رئيس وهذا مذهب كثير من القدمآن، ومن المعطّلة من لا يُنكر الجزآن في الدنيا بالفقر والفاقة والآلام والأحزان ما ارتكب من قبيح والسَّمَة في الدنيا والراحة والفرح واللذَّة جزاءً ما عمله من جيل ويزعم السمنيّة من الهنود أنّ من كان قليل الخير

Lacune remplacée dans le ms. par trois points a et note marginale كذا في الأصل.

يصير كاسف البال رق الهيئة يأتى لأبواب فلا يتصدّق عليه ومن كان كثير الخير يصير مَاكِ عظيمًا عزيزًا فمن أطعم الطعام أصاب القوّة لأنّ البدن تقوّى بالطعام ومن كسا الثياب أصاب الجمال ومن أوقد في الظلم أضاب حُسن العيش لأنّ الصاح مَطْرُد الظلمات،

ذكر اختلاف الساين في الجنة والناد اعلم انهم فيها على المثر فرق فزعت المعترلة إلّا أبا الهُذَيْل وبشر بن المعتمر أنّهما لم يخلقا بعد وأنّهما يخلقان يوم القيامة واجاز النجاد أن يكونا خلقتا وأن لم يخلقا بعد وانهما يخلقان يوم القيامة وقال سائر السلين أنّهما مخلوقتان مفروغ منهما واحتجوا باى من القرآن وأحاديث من السُنّة فنها قبل ادخل الجنّة قال ياليت قومي يعلمون وقوله تعالى ولا تحسبن الدين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياً عند ربّهم يرزقون وقوله تعالى وجنّة عرضها السموات والارض أعدت المتقين فهل يجوز أن يُعد غير مضبوطة في الكتب وقال واتقوا الناد التي أعدت للكافرين وقال الناد يعرضون عليها غدوًا وعشيًا وقال ويا آدم اسكن وقال الناد يعرضون عليها غدوًا وعشيًا وقال ويا آدم اسكن

انت وزوجك الجنّة وقـال مخالفوهم أنّ الجنّة والنار ثواب وعقاب والثواب والمقاب لا يستحقّان إلّا بعد وجود الأعمال الموجبة لهما قبالوا ولوكانت الجنة مخلوقية فسأين مكانها وهي لا تسمها السموات والارض لقول عرضها السموات والارض وتـأوَّلُواكُلُّ مـا في القرآن والسُنَّة من ذكرهما على العِدَّة المنتظرة وقد قدال الله عزّ وجلّ ان الأيرار لفي نميم وان الفجار لفي جميم فأخبر عنهم وليسوا فى الوقت قــالوا وغير ممتنع على اللَّه تعالى أن يمخلق كلُّ يوم جنانًا ويفنيها أو يبقيها أ [٣ 36 ١٠] كما يشآ. وان ينعم أرواح المطيعين في جنَّة يخلقها لهم أو في غير جنَّة ويعذَّب أرواح الظالمين في نار أو فى غير نار وقــ الوا وقد سبقت عدتــ فى افناً ما خلق وثوابه وعقابه غير فانيَيْن أبدًا فإن كانا موجودَيْن فلا بُدَّ من فنائها وذلك خلاف وعده فلا مبدّل ككلماته قبال خصمآؤهم ليست الجنّة والنار ثوابًا ولا عقابًا اتمًا هما مقرّ الثواب والعقاب فيهما يُثابِ ويُعاقَبِ والاستثناء قد تناولهما من الفناء والهلاك لقوله إلا ما شآ ربك ولحصه عليها بالسرمدية

[·] يفنها .Ms ا

والأبدية وكما أنّه وعد ان يُغنى الحلق فكذلك وعد أن لا يفنيها ثم اختلف هولا فى مكان الجنّة فقال بعضهم هى فى الآخرة والآخرة مخلوقة وقبال بعضهم بل هى فى عالم لها ولله عوالم الحلق ما يشآ وقبال بعضهم بسل هى فى السمآ السابعة سقفها عرش الرحمن ودوى خبرًا وزعم بعضهم أنّها مخلوقة ولا يُسدّرى أين هى وليس بعجب أن يمسكما الله فى مكان كما أمسك العالم لا فى مكان قبالوا والناد تحت الأرض السابعة السُفلَى ودوى فيه خبرًا

ذكر صفة الجنة والنار أجم ما في القرآن لوصفها قوله تمالى وفيها ما تشتهيه الانفس وتلذ الأعين وانتم فيها خالدون وأجم خبر فيها خبر ابى هُريرة رضى الله عنه عن النبى صلمم فيما يحكى عن ربه عز وجل أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمت ولا خطر على قلب بشر وبلة ما اطلعتم عليه قال ابو هريرة رضى الله عنه ومصداق هذا في كتاب الله عز وجل فلا قلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون ورواه حمزة بن حبيب عن المنهال بن عمرو عن محمد بن

الحنفيّة أنّ النبيّ صلعم قال حدّثوا عن الجنّة بما شئتم فلن تحدَّثوا عنها بشيء إلَّا وهي أشدَّ منه فمن هاهنا استجاز من استجاز صفة الجنّة والنار بما لم يأتِ في الرواية لأنّ الواصف وإن أفرط في الوصف لم يَعْدُ مَدَى خاطر همته وغاية معرفته لا لِمْغُ كُنه ما فيها ولا بعضَه لأننعم الله ونقمه فوق ما يُحصيه السُّحصون إذ لا غاية لها ولا نهاية أبدًا وقد سُثل رسول الله صلعم عن أهل الجنّة فقال جُردٌ مُردٌ مُحلون من أبنا علام وثلثين سنة هذا من طريق حمّاد بن سلة عن على بن مريـد عن السيّب عن ابي هُريرة وفي رواية أخرى من ايناً ثلث وثلثين سنة على سنّ عيسى وصورة يوسف وقلب ابرهيم وطول آدم وصوت داود ولسان محمد صلى اللمه عليه وعليهم اجمين وقــال ابو هريرة إنّ أهل الجنّة ليزدادون جمالًا وحُسنًا كما يزدادون في الدنيا قباحة وهرمًا وأنكر قوم من أهل الكتباب الأكل والوطئ في الجنَّة وذلك أنَّ منهم من لا يرى البث إلَّا للأرواح فكذَّبهم اللَّه في القرآن بذكر الطمام الحُوَّادَى التي وصفها في الجنّة وروى * عن البنيّ صلمم

[·] الحنفية . Ms.

لما يذكر الجِنَّة قدال إنَّ الرجل منهم يُعْطَى قُوَّة ألف رجُل في الطمأم والجماع قــالوا وكيف المسّ يــا رسول اللــه قـــال دحمّاً دحمًا إذا قيام عنها رجت مطهرة بكرًا بذكر لا يملّ وفرج لا يمحنى وشهوة لا تنقطم فقال يهود مَنْ أكل ينوط فقال النبيّ صلم الله عدم إلا عدم الله عدم ال أعراضهم مشل المسك فتضم له بطونهم وسُسل عن النوم فـقـال صلم النوم أخو الموت وأهل الجنّـة لا يموتون وسُسُــل عن الواحد قيال فتنة وروى انه قيال لو أرادوا لكان حمله ووضَّمه ونشوه في ساعة واحدة وسئلءن الرأة التي يكون للما زوجان لمن تكون في الجِنّة ففي رواية حذيفة أنّه قال تكون لآخر زوجيها ولما خطب معاوية أمّ الـدردا. قـالت لستُ أبني بأني الدردا، بديلًا سمتُه يقول قال رسول الله صلمم المرأة لآخر زوجَيْها ولذلك جُرْم أزواج النبيّ صلّى الله عليه من بعده ليكن أزواجه في الجنّة ورُوى عن الحسن انه قــال َتَخيرٌ المرأة فتختار أحسنهما خلقًا وسُــُـل ضمرة بن حبيب أيدخل الجنّة فقال نعم واستدلّ بقول له تعالى لم يطمئهنّ انس

[•] تكون . Ms. ا

قبلهم ولاجان فلملانس انسيّات وللجنّ جِنّيّات وسئل ابو العالية عن أوقات الجنّة قال كمثل ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس لاشمس فيها ولا قمر ولا ليل ولا نهار وهم في نور أبدًا واتمًا يعرفون مقادير الليل والنهار بارخآء المُحجب وفنح الابواب وسُثل الحسن عن الحود المين فقال عجائزكم هولاً المُش الرُمْص وتالا انَّا انشاناهن انشاء فجملناهن ابكارًا الآية فقال ويعطون أزواجًا غيرهن من الحور الين وفي حديث ابن الميارك عن رشيد بن سعد عن ابن أنعم انّ مَنْ دخل من نسآء أهل الدنيا الجنَّة فضَّأْنَ على الحور العين بما عملنَ في دار الدنيا وهذه الأخبار أتينا بها لشهرتها عند عوامّ الأمّة واستغنآئها عن الأسانيد وسُسْل عن قول عز وجلّ وفيها ما تشتهيه الأنفس وتلـذّ الاعين فلو اشتهت ما يستقبحه العقبول كالقتبل والنصب والظلم ونكاح الاخوات والبنات فأجابهم المسلون بأنّ هذا وما أشهه ممّا لا يشتهون في الجنّـة لأنَّهَا ليس فيهـا كما لا يشتهون الموت والمرض والمذلّ والفاقمة لأنّها ليست فيها فتحس طاعهم عن التشوّق إلى ما يستقبح في العقول ويسون

[•] Ms. بالمضب

ذكرها واعلم هداك الله أن كلّ ما وصف به من ذهبها وفضّتها وجواهرها وطيبها وطعامها وسائر ما وصف منها كلّها على الحقيقة في الاسماء الكثيفة كما خلقت جواهر الأرض وثمارها بقول الله عز وجلّ وانّ الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون وروى عن ابن عبّاس رضى الله عنه عن أسامة بن زيد عن النبي صلعم أنّه سُسل عن الجنّة فقال نور يتلألأ وحدّثنا الحسن بن هشام العبسي عن وكيع عن الأعمش عن ابن عبّاس رضى الله عنه قال ليس في الجنّة شيء ممّا في الدنيا الله الاسماء،

ذكر صفة النار وأهلها أجم آية في وصف النار قوله والدين كفروا لهم نار جهتم لا يقضى عليهم فيوقوا ولا يخفف عنهم من عذابها وأجم خبر فيها خبر محمد بن الحنفية وإن كان مرسلا حدثوا عن النار بها شئم فلن تحدثوا عنها بشى إلا وهي اشد منه والذي يوجب القياس الشديد أن يكون كل ما وصف به النار من أغلالها وانكالها وحياتها وعقارها وأوديتها ومقامها وسائر ما ذُكر في القرآن والأخار خلاف ما هو في الدنيا كما قلنا في صفة الجنة وان يكون الجمع بينهما من جهة الاسم

لا من جهة المعنى لأنّ النار دار خلود كما أنّ الجنّـة دار خاود [٣ 87 هـ] وسئــل ابرهيم النَخعيّ عن صفة نار جهنّم فقــال ناركم هذه جزئ من سبعين جز؛ من نار جهتم ولقد ضرب بها البحر مرتين واولا ذلك لما انتفعتم بها وسُمل الحسن عن النار فسقمال يصير البحر نارًا ثم تسلا واذا البحار سُجّرت فقمال ينجر بعضها من بعض ثم يرسل عليها من الجنوب ربيحًا ويُسلِّط عليها الشمس حتى يسجرها فتصير الرا فجلها الله محبساً لأهل الماصي وزعم قوم أنَّ النار مخلوقة اليوم وأنَّها تحت تخوم الارضين النُفْلَى والبحار هي الحاجزة عن الخلـق وأن حرارة الشمس وحمى الصيف مؤخرها ورووا أنّ النار اشتكت فقالت أكل بعضى بعناً فأذن لما في نفسين نفس في الصيف ونفس في الشتآ. وأراك أشد ما يكون في الحرّ والبرد وفي الصحاح من الحديث ابردوا بالظهر فإنّ في شدّة الحرّ من فيح جهنّم واستعظم قوم بقاآ ذي روح في النار وذلك لقصور علم لأنّ النار ضروب كالأثير الـذي يزعمون في علو الهوآ٠

[·] فصير ، Ms

^{*} Ms. موجرها

وكالنار انكامنة في الحجر والشجر وقــد سُـــل ابن عبّـاس رضي الله عنه فيما رووا فـقـال النيران أربع نار تــأكل وتشرب وهي ناركم هذه ونار لا تـأكل ولا تشرب وهي النـار في الحجر ونار تشرب ولا تـأكل وهي نار الشجر ونار تـأكل ولا تشرب وهي نار جهتم تــاكل لحومهم ولا تشرب دمآءهم فللدلك يبقى أدواحهم فأخبر أن نارجهم خلاف النيران التي ذكرها بقول الله بعالى كلّما نضَّجتْ حلودهم بدّلناهم جلودًا غيرها فـأخبر سبحانــه أنّــه يُبدّل لهم الجاود لتبتى لهم الأرواح لا تأتى عليهم التار فيُفتيهم وقد أرانا الله من قدرتــه فيما رَبِّ عليه طباع بعض الحيوانات ما دلَّنا بــه على جواز بقاَّ ذى روح بالخلد كالنعام التي تــأكل النار ولا يضرّها والطائر الذى يدخل النار فسلا تُتحرِقه وما أراه جبل ذلـك إلّا عبرةً فَ دَلَنَا عَلَى جَوَازُ مِنَا ۚ الحَمَاةُ فَى أَهُلُ النَّارُ وَالَّا فَمَا جَازُ فَى طَبَاعَ الحيوان الاعتذآء بالنار والحديدة المُحماة وجَآء في صفة أهل الناد بالعجيب الفظيم فن ذلك ما دوى أنَّه سُسُل أبو هريرة رضى الله عنه عن قولـه تمالى ومن يَعْلُلُ أَتَى بَمَا غُلَّ يوم القيامة وكيف يأتى من غل مائـة بمير ومائتي شاة فقـال

أرأيت من كان ضرسه مثل الأحد وفخذه مثل ورقان وساقه مثل البيضا ومجاسه ما بين المدينة الى الربذة وعن الربيع بن أنس قال مكتوب فى الكتاب الأول أن جلد أحدهم أربعون ذراعاً وبطنه لو وُضِع فيه جبل لوسعه والله ليبكى حتى يصير فى وجهه أخاديد من الدمع لو طُرح فيها السُفْن لجرَتْ كذا الرواية والله أعلم ، وأعلم أن كل ما يُوصَف من الجنة والنار فسبيله السمع والخبر وما موجب العقبل فالأصل الذى هو الجزآ فلا تشتغل مجواب السائل عن الصغات إذا كان مُنكرًا للأصل حتى يُعرَّ به ،

ذكر اختلاف الناس فى بقاء الجنة والنار وفنائها قرأتُ فى شرائع الحرانيين أن للعالم علمة لم يزل وأنه واحد لم يتكثر ولا يلحقه وصف شىء من المعلومات كأف أهل التمييز الإقرار بربوبيّته وبعث الرسل للدلالة وتثبيت الحجة فوعدوا من أطاع نميها لا يزول وأوعدوا من عصى عذابًا بقدر استحقاقه ثم ينقطع وقال بعض أوايله أنه يعذب سبعة (٣٥٣) آلاف دور ثم ينقطع العذاب ويصير الى رحمة الله تعالى والهند على كثرة اختلافها يجمعها نحلتان السحنيّة المطلة والبراهمة الموحدة

وَكُلُّهُم مُقرُّون بِالْجِرْآ. وأنَّ العذاب سينقطع يومًا والسمنيَّة تقول ان الثواب والبقاب موجودان في هذا العالم بالحواس جزآء ما أكتسبت النفوس باقية خالدة فاعلة وفعلها الإيجاد بالأجساد وانَّها لا يُزال ساكنة الأبدان فاذا فنارقت جسدًا لم تَمُدْ فيه أبدًا وانَّهَا تتناسخ على فعالها لإ يأتي أمرًا إلَّا على قدر هواها وهمتَّهَا فَإِذَا اجْرَحَتُ السِّئَاتُ أَثَّرَتُ تُلُكُ الْأَفْعَالُ فَي جوهرها وصار غرضًا لازمًا لها فهاذا فهارقت الجسد ذهبت بذلك التأثير إلى الجنس الذي لا يبلايم همتها فتلابسه فيصير ذلك السب إلى الكرُّوه وهو التناسخ في أجساد الحيـوان كُلَّه من الهوام والانعام والآنَّام والطير في البرُّ والبحر قَـالُوا وأشد ذلك كله إذا حُولَتْ في جسد حيوان تحت الأرض حيث لا مآة ولا مسورة ويطول عذابها بالجوع والعطش والحرّ والبرد ثمَّ تُجَوُّ الى جهنَّم وعذاها وذلك نهاية العذاب وأخراه ﴿ ثمّ يبود من جهنّم القهقري إلى وجه الأرض للممل قبالوا واتتي عملت الصالحات والأفعال الفاضلـة بالضدّ ممّا وصفـــا فيلابس الجسال والكمال والصحة والأمن والقوة والإنس والنشاط

^{&#}x27; Ms. 💤.

والمُلكُ والمزُّ وصيب النَّفْس ويصير آخِر ذلك كلَّه الى الجنَّة فيمكث فيها بقدر استحقاقها ثمَّ يرجع الى الــدنيا للعمل قىالوا والجنّة اثنتان وثلثون مرتبة ويمكث أهلها في أَدْني مرتبة منها أدبع مائمة ألف سنة وثلث وثلاثين ألف سنمة وستمائمة وعشرين سنة وكلّ مرتبة أضاف ما دونها بحساب يطول عدده قــالوا والنار اثنتان وثلاثون مرتبة ثم وصفوها بتجائب الصفات من الحريق والزمهرير وزعوا أنّ من قتىل شيئًا من الحيوان دون الناس قُتل به مائمة مرّة ومرّة ومن قتل إنسانًا قُتل به أُلْفَ مَرَّةً وَمَرَّةً قَالُوا وَلَبِس غُضْرٌ مِن الْأَعْضَاءَ فَبِحِ اوَ سَمِحِ خُلَقَتُهُ إِلَّا وَقِد أَتَّى صَاحِبُهِ بِذَلْكُ النُّصُو دَاهِيَّةٍ مِن الدَوَاهِي هــذا أصل التناسخ ومنهم انتشر في سائم الأمم وليس من أمَّة من الأمم إلا وهي مُقرَّة بالجزاء كما ذكرنا إمَّا التناسخ وإمَّا السَّذَخْرُ فِي الآخْرَةُ وأجمعُوا أنَّ العذابِ بقدر الاستحقاق ثم ينقطم وزعم كثير من اليهود أنَّه إذا أتى على الجنَّة والتار ألف سنة بعد مـا صار اليهما أهلهما فنيتــا وتعطّلتا وصار أهل الجنّة ملائكة وأهل النار رميها واحتجوا بقول الانبيآ الاثني عشرا

[&]quot; ديعر .Ms. الأدي

أنَّه مكتوب في سِفْر بهوشوع أن اللَّه يقول إنْ تمسكت أمرى وأتمت ميثاق أعطيتك موضمًا وَسُطَ هولا ۖ الواقفين قــدّامي وقــال في أهل النار يصيرون رميّاً تحت أرجُل معاشر أهل الجنَّـة وسمعتُ رجلًا من يهود عليهم اللعنـة يـزعمون أنَّ منهم من يقول أنَّ العالم ينقضي في كلَّ سُنَّة ألف سنة ويجدّد وأنّ يوم السبت يوم الحساب ومقداره ألف سنسة ويوم الأحد يوم الابتىدآ. والله اعلم بما قبال وكثير منهم يقبول بِيَّا ۚ الْجِنَّةِ وَالنَّارِ عَلَى الْأَبِدِ وَيَحْتَجُونَ بَقُولُ شَعَّا فَي سِفْرِهِ أَنَّ أهل الجنَّة بمخرجون ويرون أجساد اللَّذين عصوني لا يموت أرواخهم ولا تخمَّد تـارهم والمجوس يزعم أنَّ النُّسيُّ بيجازى جَدر استحقاقــه بعد موتــه [٣ 38 ٣] بثلاثــة أيَّام كفاء ما فعل سوآ. لا زيادة ولانقصان ومنهم من يزعم أن الجنّة والنار في الدنبا بأرض الهند مع هوس كبير وتخليط ظاهر،

دكر اختلاف الناس في هذا الفصل زعمت طائفة منهم أنّه لا بدّ من فنآ النار وانقضآنها يومًا ما رَوَوْا فيه روايات فرووا عن ابن مسعود رضى الله عنه انه قال يأتي على جهنّم

[·] بهرشوع .Ms

زمان تخفق أبوابها ليس فيها أحد وذلك بعد ما لبنوا أحقامًا وعن الشعبيّ جهنّم أسرع المذادين خرابًا وعن عر رضى الله عشه وأرضاه لو لبث أهل النار في عدد رمل عالج لكان لهم يرجون واحتجوا باشيآ من باب التعديل ولم يختلفوا في بقآ الجنَّة على الأبد وقالوا آخرون أنَّها مُؤيِّدتان دائمتان لا تفنيان ولا تزولان واحتجوا بانه لم يكن لنم الله انتها وجب ان لا يكون لنقمه انقضا ورووا عن الأوزاعي انه ذكر هذه الروايات التي احتج بها الأولون وقبال قبد كان الناس يرجون لأهل النار الحروج عند قولــه خالدين فيها مــا دامت السموات والارض إلَّا ما شاء ربَّـك وقولـه لابنين فيها أحقابًا فلما نزلت في المائدة وهي آخر ما زُل في القرآن يريدون ان يخرجوا من النــار ومــا هم بمخارجين منها ولهم عذاب مقيم علموا انها لا تفنى ابدًا فإن قيل كيف يجوز على الحكم العدل ان يَاقَبِ عَلَى جُرِم منقضِ بِنِقُـوبِـة غير منقضيـة قيـل هو الجزآ. على السوآء وكما انه لم تقصّر مدّة عره على الكفر في دار الدنيا وجب ان لا يقصر عنه العذاب مدّة عمره في الآخرة

[•] Ms. عنين .

وأيضًا فإنّ نسة ما لم تكن مسهية وجب ان لا يكون نقمة منتهية وقعد كانت العرب في جاهليتها تؤمن بالحزآء ومن نظر منهم في الكتب كان مُقرًّا بالجنَّة والنار فمنه قول أميَّة [وافر]

جهم تلك لا تبني بقيًا وعلن لا يطالها دجيم يحب بصندل مم صلاب كأن الصاحبات لها تضيم " فتسموا ما ينيها ضوا، ولا يحبو فيبردها السموم بدانة من الآفات نزه برآ، لا يرى فيه سقيم سواعدُها تحلُّ لا تصرى بها الايدى مخللة تحوم ينيض حلابها من غير ضَرْع ولابَشَم ولا فيها جُزورُم فبحرم عنهُمُ ولكلْ عرق عجيج لا احدَّ ولا يتم * فنذا عمل وذا لبن وخر وقع في منابت صريم ونخل ساقط الأكتاف عد خلال أصول ورُطّب قميم وتسفّاحٌ ورمّانٌ وموذ وماً؛ بارد عنب سليم

إذا جبهـنمَ ثم فَادَتْ وأَعْرَضَ عن قوابسها الجعيم فهم يطنون كالاقذاء فيها لئن للم يغفر الرب الرحيم

^{&#}x27; Ms. رحم

[•] لين .Ms

٠ Ms. ميم

[·] فغيم .Ms

^{*} الج. عبد الله

ولا لنو ولا تبأثيم فيهما ولا غول ولا فيهما مُليم يصقوا أنى صحاف من لجين ومن ذهب سادكة ددوم إذا بلغوا الَّتي اجِرُوا اليها تقبُّلهم وحلَّـل من يصوم وخفقت البدور وأددفتهم فضول الله وانتهت القُسُوم

وفيهما لحم شاهدة ونحو أ وما عموا لهم فيها مقيم وحود لا يرين الشبس فيها على صُور الدُّمي فيها سُهوم نواعم في الأراثك قاصرات فهُنَ عقبائسل وَهُمُ قروم على سُرُدٍ ترى متقابلات الأثمة النضارة والنعم عليهم سندس وجناب ديط وديباج يرى فيها فيوم وخُلُوا مِن أساور من لُجَيْن ومِن ذهب وعسجدة كريم . وكأس لا يصدّع شاربيها يلند بحسن رويتها النديم

رس 38 م) اعلم أنَّ هذه الاشيآ ممَّا جآنت به الرواية والحبر فمنها ما هو ثواب ومنها ما هو عقاب ومنها ما هو تمييز وتغريق والسلون لا يختلفون في أساميهـا وإنَّما الحلاف في معانيهـا فيامًا الصراط فقد جآ في الحديث أنه يُنصَب جس على ظهر

۱ Ms. کر

[.] سفر . Ms

جهنّم ويُحمل الخلـق عليه فمن كان من أهل الجنّة جازه ومن كان من أهل النار تهافت فيها وقيل في صفته انَّـه أحدَّ من السيف وأدق من الشعرة دخص مزكة وفيه كالليب وخطاطيف وسَنْدان مضرَّسة وحَسَك مُفلطنة مُسيَّرة كذا سنة صعودًا وهكذا هبوطًا وكذا وطأً والناس يجوزونه بقدر أعمالهم فمنهم من يرّ كالبرق الخاطف ومنهم من يمرّ كالربيح العاصف ومنهم من يرّ كالطير الهادي ومنهم من يرّ كالجواد المضيّر ومنهم من يرّ عدوًا ومنهم من يرّ هرولـةً ومنهم من يمشى مشيًّا ومنهم من يزحف زحفًا ومنهم من مجسِو حَبُوًا ومنهم من أبحتضنه بكشحه وصدره والزالون والزالات كثير وقد أجيب من يزعم أى ظلم أعظم من حمل الناس على مـا هذه صورت أنَّـه جمل تمييزًا بين أهل الطاعة وأهل المصية وعلامة الحقّ على هلاك من هلـك ونجاة من نجا وقد جآ في بيض الأخبار أنَّ أهل الطاعة يجوزونه ولا يشعرون به وقيل ينزوى تحت اقدامهم كما ينزوى الجلدة من النار فاذا استقرّوا في الجنّة قالوا ما بالنا لم نحز الصراط ولم نرد النار التي وعدنا فيُقال أنكم خُزتم الصراط

[•] الرالون والرالات .Ms

فى الدنيا أعمالكم ووردتم النار وهي خامدة ومن هاهنا ذهب من ذهب الى تأويل الصراط وما الزم الانسان وكلّف من مثمّة الطاعة ومجاهدة النَّفُس فيما ينزع اليه وعلى هذا فسَّر بعضهم فلا اقتحم المقية وما أدراك ما المقية فيك رقية الآبية واما المعتزلة وأهل النظر فــالَّهم يذهبون إلى أنَّ الصراط هو الدين الــذيَّ ۗ أمر الله بازومه والتمسّك به وكان ابو الهديل من بينهم يجيز ما جآ. في الحرركا جآ. ويحتج بما ذكرناه بعدًا وأما الميزان فروى كثير من السلين انــه خلق على هيئــة الميزان التي يتعاطاه النساس بينهم في معاملاتهم ومبايعاتهم يوزن ب أعمال المباد والأعمال عنسدهم مخلوقة وفي كتباب وَهْبِ عن ابن عبَّـاس ان لــه كُفَّتين وعمودًا كُلِّ كُفَّـة طابق الأرض احداهما من ظلة والأخرى من نسود وعموده منا بين المشرق والمنرب وهو مُملِّق بِالعرش ولــه لسان وصبح ينسادى الأسعد فـــلان والأشتى فلان ف إن صحت الرواية ف المني فيه ما ذكرناه في الصراط انبه جمل مميزًا فبارقيا وهو قول ابي الهُذيبل مجوز ان يُنصب ميزان بجمل رُجعان علامة لمن نجا وخفّتُه

[•] نضب Ms. •

علامة لن هلك وقالت المتزلة غيره وكثير من الأمة ان الميزان مشلُ لتسوية الجزآ، وتحقيق العدل وهو قول مجاهد والضحاك الشعبي واحتجوا بقول الناس للرجل الأمين العدل ما هو إلا كليزان المستقيم ألاترى الى ما يرثى به عزبن عبد العزيز رحمه الله

قد غيب الدافنون الترب اذ دفنوا بنديس سممان قسطساس المواذين

وانشد الغرَّآء بيتًا

قد كنتُ قبل لقائكم دا مِزّة عندى لكملَ مخاصم ميزان

[المودون فق التحجة ميزانًا والله اعلم واحكم وختلفوا في المودون فق ال قوم يُودِّن عين الأعال فتخفّ السيّنة لائه يأتيها الإنسان بمخفّة ونشاط وتثقل الحسنة لأنّه يأتيها بعنا وكلفة وقالت طائفة بل يوزن صُحف الأعمال وهو قول ابن عبّاس رضى الله عنه ويعضد رواية عبد الله بن عمر عن النبي صلعم يُون يرجل يوم القيامة ويُوني بسعة وتسمين سجلًا

^{&#}x27; Ms. ..., corrigé d'après le vers de Férazdaq cité par Mas-'oûdi, Prairies d'Or, t. V, p. 445.

كلّ سجل مَدُ البصر فيها ذنوب وخطاياه فيوضع فى كفّة ثم يمخرج له قرطاس مشل واشد بطرف سبابته على بعض إبهامه فيه شهادة ان لا إله إلا الله فيوضع فى المحكّة الأخرى فيرجح به وقال قوم يوزن ثواب الأعال وذلك ان الله يظهره فى صورة ويُحدث عند الوزن ثقالا فى الطاعة وخفّة فى المصبة وكلّ ما حكى ودوى ممكن والله أعلم بالحق وأحكم وأمّا الأعراف فذكر أنه كسور بين الجنّة والنار يوقف عليها قوم إلى أن يقضى الله تعالى بين خلقه مع اختلاف كثير فى من يقام عليه ويدلّ على أن من الجنّة قوله عزّ وعلا ونادى أصحاب النار أصحاب الجنّة أن أفيضوا علينا من المات أو مما وزقكم الله وفيه يقول من الجنّة بن ابى الصلت [بسيط]

وآخرون على الاعراف قد طمعوا بجنّة حَفًّا السرَّمَّـان والحَصَرُ منهم رجالٌ على الرحمن رزقهم مكفّر عنهم الاخباث والرَدّدُ

وأمّا الصُور ف أنّ الرُواة مختلفة فيه فروى انّ كَهِيْت القرن عنه .Ms. عنه .Ms. يجع فيه الأدواح ثمّ يُنفَخ منه في الأجساد عند البعث وقيال قوم يحلق السموات والأدض بالحتق ويوم يقول كن فيكون قيال يقول السموات كوني صورًا يُنفخ فيه وقيال بعضهم الصور جمع الصورة وان صحّ الخبر كيف انهم وصاحب الصور قيد التقمه وحنيا جبهته ينظر متى يوم فينفخ لزم التسليم والقول به وأمّيا الحوض جآ في الحديث بروايات مختلفة وقيال كثير من الحوض جآ في الحديث بروايات مختلفة وقيال كثير من أهل التفسير أن الكوثر اسم حوض النبي صلم وروى ما بين جنبي حوضي كما بين صنعا والمية وآنيته في عدد نجوم السماء من شرب منه شربة لا يظما بعدها أبدًا وقيال قوم في تأويل من شرب منه شربة لا يظما بعدها أبدًا وقيال قوم في تأويل الحوض انه عمله ودينه وطربقته والله أعلى،

· راسته .Ms ا

تمّ الجزء الأوّل

فهرس الجزء الاول من كتاب البدء والتاريخ

المحينة	المنوان
1-4	كلمة المؤلف فيبيان علة تأليف الكتاب
A_\Y	ذكر فصول الكتاب وفهرسها علىالتفصيل

الفصل الاول في تثبيت . سئر وبهذيب الجدل

4_Y•	تعريف العلم وطريق حصوله
77	كمية العلوم ومراتبها وبيان حقائقها
'F_YY	تعريفالعقل وما قاله أرسطو وبعض الفلاسفة فىذلك
Y_7A	القول فيالحس والمحسوس
A_Y4	درجات العلوموتقسيمها الىواجب وسالب وممكن
1.4.	تحقيق فيمعنى الحد وماقاله بعض الحكماء فيذلك
'• - F\ :	تتحقيق فيمعني الدليل وماقيل فيذلك
'_ " Y	تحقيق فيمعنى العلة • •
7_77	تحقيق فيممنى المعارضة وما قيل فيذلك وبيان اقسامها
'1	تحفيق فيمعني القياس وماقيل فيذلك
£_10	تحقيق فيمعني الاجنهاد والنظر
•	الغرق بين الدليل والعلة
٦	القول فيالدليل
Y_ F 1	القول فىالحدود وبيان حقيقة الشيء والجسم والجوهر
1_61	بيان الأقوال فيالجزء الذي لايتجزأ
'_F\ '_F\ 'Y_FF '\ _F\ _F\	ن في معنى الحد وماقاله بعض الحكماء في ذلك في معنى الدليل وماقيل في ذلك في معنى العلة وفي معنى العلة وفي في معنى العلامة وما قبل في ذلك وبيان اقسامها في معنى القياس وماقيل في ذلك في معنى الاجتهاد والنظر في معنى الدليل والعلة في في الدليل والعلة في في الحدود وبيان حقيقة الشيء والجسم والجوهر في الحدود وبيان حقيقة الشيء والجسم والجوهر

الصحيفه	العبوان
٤١	بيان حد الزمان وما قاله أفلاطون فيذلك
27	بيان حد المكان وماقيل في الخلاء والفضاء
27	بيان حد الاسم والوصف والقول والمعنى والحركة و الجنس و النوح
11	القول في الأشداد
£{_£}	ً القول فيحدث الاعراض وبسط الكلام في ذلك
£4_£9	السوفسطائية والرد عليهم
£4-p+	في الرد على منيبطل النظر ومن يدعى انلادليل علىالنافي
00/	مراتب النظر و حدوده
01-07	بسط كلام في علامات الانقطاع عن الحجة
07-00	ِ السكوت بعد استقرار الحق ابلغ منالكلام فيالنب عنه

النصلالثاني في البات البارىء وتوحيدهبالدلائل التطعية

14	الادلة على اثبات الله عزوجل غيرمنناهية
9Y_0X	من الادلة أن الامم المحمودة غيرمختلفين في وجود آثارالسانع
·7-10	ومنها أن الناس ولهون فزعون اليه تعالى فيالمكارهوالشدائد
٦٠-٦٤	ومنها ان الناس في اقطار الارض يسمُّونه تعالى بخواسٌ منأسمائه
٦٤	ومنها وجود العالم والنظام الواقع فيه
7.	ومنها التفاضل الواقع في الموجودات من الانسان والحيوان والنبات والجماد
	الفكرة في جميع الموجودات حتى الصغيرة منها تهدى الإنسان
19-1 Y	الى السانع عزوجل
ひ	ذكر أمثال لنقريب الذهن في اثبات الصانع
٧.	الردُّ على من يقول أنَّ العالم من فعل الطبائع

الصحيفة	المشوان
٧١	حدوث الشيء دليل على كونه مصنوعاً ومخلوتاً
٧١	ما نقل عن بعضالحكماء في اثبات المانع
YY	ومن الدلائل فسخ العزم ونقض الهمة
44-45	ذكر آيات منالقرآن في هذا الباب
YŁ	ذكر حديث بليغ فيهذا الباب
۸۷ <u>–</u> ۹۷	شعراء الجاهلية يشيرون إلى الله تعالى في أشعارهم مع كفرهم به
ΥA	التفتيش عن ذاته تعالى محال
Y	ماقاله رسولالله (ص) لسائل سأله عن كيفيةالله تعالى وهويته
	ماروى عن رسولالله (ص) في أن الشيطان يدعو الانسان إلى السؤال
A. ,	عن ماهيته تعالى
٨.	جميع الناس مقر ون بوجود شيء في الغائب خلاف الحاض
٨١	ليس كل مايدرك يوصف
AY_AF	الله تمالي ليس كالنفس اوالعقل
3 A_7A	ٔ هویة الله تعالی لایدرك و اوصافه عین ذاته
<i>FL</i> _3A	نقل كلام بعض المتكلمين فيماهيته تعالى ومنعالخوضفيذلك
^	في اثبات الثوحيد
	بيان قول المجوس باله الخير والشر واختلافهم فيقدمالشر ير
• <i>P</i> <u>-</u> AA	وحدوثه و وهن عقيدتهم
111	ما قاله الثنوية في ذلك وبيان فساد عقيدتهم
11_17	إفجام جعفر بن حرب الثنوية
17_18	القول بابطال التشبيه

المنوان

القصل الثالث فىصغاته وأسمائه

۹.	اوسافالله تعالى على قسمين : صفاتالذات وصفات الفعل
17	نقل اقوال المتكلمين في ذلك
17_44	ما قاله المعتزلة فيصفات الذات والرد عليهم
11-1-1	القول في أساميه تعالى وما قاله المتكلمون في ذلك
1.2	نقل اختلاف القوم في تناهي _د اته وعدمه
1-4	نقل اختلاف القوم في كلامه وارادته تعالى
	فيأنَّه تعالى محيط بكلُّ مكان ونقل بعض الاقوال المزيَّغة في أنَّه
1.8	على المكان ـ وسبحانه عمّا يفترون ـ
1-1-7	. فيعلمه تعالى وما قاله بعضالناس فيذلك والرد" عليهم
1-1	الكلام في قدرته تعالى على المحال
\•Y	الكلام في انه تعالى هل يقدر على الجور أملا
1.4	الكلام في أن قدرته تعالى هل هي علمه أوغيره
1.Y_1.Y	كلام موجز فىالجبر والاختيار وخيرالامور

الغصل الرابع فىتثبيت الرسالة و ايجاب النبوة

1.4-11.	نقل كلام البراهمة في انكار الرسل والرد" عليهم
11111	كلام في ردٌّ من يقول لمَّ لم يجعلالله كلُّ أحدنبيًّا ٢
117	كلام آخر في ايجاب النبو"ة ولزوم المعجزة للنبي"
115	كيفيتة الوحى والرسالة
117_118	كلام فيكيفية القول والفعل منالله تعالى

المحينة

الفصل الخامس في ذكر ابتداء الخلق

110-117	ما هي حكمة الخلقة وعلنها ؛
117_17	بسط كلام فيرد المعطلة القائلين بقدم العالم
115-114	ذكر بعض الادلَّة في حدوث العالم
179_10	إثبات الحدوث و رد الاشكالات الواردة في ذلك
•	ماحكاه افلوطرخس من اقاويل الفلاسفة في ابتداء الخلق ومبدء
150-15.	الموجودات
12.	ماذعمه ايوب الرهاوى فىالمقام
18187	ماحكاه بعض أهل الاسلام عزالقلاسفة فيهذا المقام
331_731	ماقاله الثنويية والحر انية فيذلك
120-127	مقالة اليهود والنصاري فيابنناء الخلق
167-191	ذكر مقال اهل الاسلام وبعض الروايات في بدء الخلق
	البحث والتنقير فيما قاله الملل المختلفة في ذلك و تصويب
Te1-101	ارجح المذاهب
·71-741	ذكراو لماخلق فيالعالم العلوي والسفلىوفذلكة البحث

الفصل السادس ذكر اللوح والثلم والكرسى والملالكة والصود والصراط والميزان والحوض وسائر مايعد من أمود الاخرة

ذكر ما قاله اكثر المفسرين في اللوح والقلم والمحووالاثبات ١٦٠-١٦٣ ما قاله بعض المتفلسفين في ذلك وذكررواية ابن عباس ـ ١٦٤-١٦٣

الصحيفة	المعنوان
178_177	ذكرالعرش والمراد مئه
177	ذكر الكرس <i>ي</i> والمراد منه
174-178	ماقيل في حملة العرش
171-177	ذكر الملائكة وما قيل فيصفاتها
147-144	ذكر بعض الروايات فيصفات الملائكة
144-144	هلالملائكة مكلفون الممجبودون ا
141-141	هلالملائكة انشل أم صالحوا لمسلمين
11/-11	ذكر ماجاء فيالحجب
1AT_ 1AE	ذكر ما جاء في سدة المنتهي
145-140	لزوم الجزاء لاعمال العباد
***************************************	ذكر اختلاف الملل المختلفة فيالجنَّة والناروبيان بعض أقوالهم
\^ <u>_</u> \^.	ذكر اختلاف المسلمين فيذلك وبيان آزائهم
3//148	بعضالآيات والروايات الواردة فيصفة الجندةوأهلها
191-391	بعض الآيات والروايات الواددة فىصفةالناد وأحلها
117	ذكراختلاف الملل المختلفة فيبقاء الجنة والنار وفنائهما
194-199	مايقوله السمنية منالهنود فيالتناسخ
199_4.	مازعمه اليهود فيفناء الجنة والنار وبقائهما
Y••-Y•Y	ذكر اختلاف المسلمين فيهذا الفصل
7. 7	كانت العرب فيالجاهلية تؤمن بالجزاء
7 • 7 – 7 • •	كلام فىالصراط ومرور الناس عليه
Y•a-Y•Y	ما <i>دوى</i> فىالميزان والمراد منه
X•Y-Y•A	الاعراف والصور والحوض

